الاحد
٩ يناير (كانون ثان) ١٩٧٧
١٩ المحـرم ١٣٩٧
٢ طوبـة ١٦٩٣
9 JANV. 1977
Al-Ahram

١٦ صفحة

[مؤسس] الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى
رئيس التحرير : على حمدى الجمال

الأهرام

الاعلانات [فى القاهرة : دار « الاهرام » شارع الجلاء
فى الاسكندرية: دار «الاهرام» ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر

الاشتراكات [سبعة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٣٥٠ قرشا لستة أشهر — ١٧٥ قرشا للثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

٢٠ مليما

دار « الأهرام »
القاهرة : شارع الجلاء ت ٤٦٤٦٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم جمال عبد الناصر ت ٨٠٥٠٠٠
العنوان التلغرافى : الأهرام بالقاهرة

السنة ـ ١٠٣ ـ العدد ٣٢٩٠٢

[ا]سماعيل فهمى يطير للرياض اليوم لحضور اجتماع دول المواجهة والدعم

بعد اتصالات مكثفة بين القاهرة والرياض والكويت تقرر عقد الاجتماع اليوم بدلا من الاسبوع القادم

[ا]تصالات تسفر عن توسيع المؤتمر [لي]شمل الأردن ومنظمة التحرير وقطر

[ب]عد اتصالات مكثفة جرت طوال يوم أمس بين الكويت والقاهرة ودمشق [والر]ياض ، تقرر أن يطير صباح اليوم الى السعودية السيد اسماعيل فهمى نائب رئيس [الوز]راء ووزير الخارجية لحضور مؤتمر وزراء خارجية دول المواجهة ودول الدعم [الذ]ى يبدأ اجتماعاته ظهر اليوم فى الرياض كما تقرر أيضا توسيع المؤتمر ليشمل مصر [و]سوريا والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية « دول وقوى المواجهة » ثم [المم]لكة العربية السعودية والكويت والبحرين وقطر ودولة الامارات المتحدة « دول الدعم »

وكان قد تقرر أمس أن يعقد المؤتمر فى القاهرة خلال الاسبوع القادم ، على أساس ان وزراء خارجية دول المواجهة ودول الدعم سوف يتواجدون فى مصر يوم ١٥ يناير الحالى لحضور الاجتماع التحضيرى للمؤتمر العربى الاوروبى — غير أنه تقرر العدول عن ذلك بعد الاتصالات التى شملت معظم العواصم العربية المعنية والتى أدت الى توسيع حضور المؤتمر ، بانضمام منظمة التحرير الفلسطينية والاردن باعتبارهما من دول وقوى المواجهة ، وانضمام قطر باعتبارها من دول الدعم العربى

وكان الشيخ صباح الاحمد وزير الخارجية الكويتى قد وصل الى الرياض ظهر أمس على رأس وفد بلاده لحضور اجتماعات المؤتمر ، وأكد الوزير الكويتى فى تصريح له قبل مغادرته الكويت أن المؤتمر يعقد بناء على اتفاق سابق خلال اجتماعات مؤتمر القمة العربى الاخير بالقاهرة لبحث تنفيذ المساعدات الخاصة بدول المواجهة والتى كانت قد تقررت خلال اجتماعات مؤتمر القمة العربى بالرباط عام ١٩٧٤ .

ويضم الوفد المرافق للشيخ صباح الاحمد فى اجتماعات المؤتمر المقرر لها أن تستمر يومين ، السيد عبد المحسن الدويسانى مدير الادارة المالية بوزارة الخارجية .

والجدير بالذكر أن مؤتمر القمة العربى الذى عقد بالرباط كان قد قرر مساعدات مالية لدول المواجهة منها ألف مليون دولار لمصر وسوريا بنسب متفاوتة تدفع على أربع سنوات وكذلك ٣٠٠ مليون دولار للاردن و ٥٠ مليون دولار لمنظمة التحرير الفلسطينية .

كذلك وصل الى الرياض أمس الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل ثانى وزير المالية والبترول القطرى لحضور الاجتماع

وقال الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل ثانى فى تصريح أدلى به قبل مغادرته دولة قطر « أنه لن دواعى التفاؤل أن هذا الاجتماع سيتم فى وقت عاد فيه الصفاء والوئام الى الامة العربية التى عادت صورة وحدتها على الهدف أكثر اشراقا من أى وقت مضى ، وكذلك أن يتم فى مدينة الرياض التى شهدت أهم اللقاءات التى كرست وحدة هذه الامة وساهمت فى دفع مسيرتها الى أهدافها السامية » .

ومن ناحية أخرى صرح الامير سعود الفيصل وزير خارجية السعودية بأنه سيتم خلال اجتماع وزراء الخارجية استكمال عدة مواضيع تتعلق بالعمل العربى المشترك والتضامن العربى وبصفة خاصة ما يتعلق بمقررات مؤتمر الرباط لدعم دول المواجهة ☐

[رس]الة من السادات اليوم [الى] وزراء الشئون فى افريقيا

[يوج]ه الرئيس أنور السادات رسالة [الى الم]ؤتمر الثانى لوزراء الشئون [الاجتما]عية لدول افريقيا الذى يبدأ [اجتماعاته] فى العاشرة والنصف صباح غد [الاثني]ن » بفندق سان استيفانو [بالاسكن]درية .

[ويلقى] الرسالة نيابة عن الرئيس [السيد] ممدوح سالم رئيس الوزراء [فى] افتتاح المؤتمر الدكتورة عائشة [راتب و]زيرة الشئون والتأمينات [الاجتماع]ية وممثلو الامم المتحدة [والجامع]ة العربية ومنظمة الوحدة [الافريقية] .

ممدوح سالم وعون [يو]قعان ٣ اتفاقيات [بي]ن مصر وماليزيا

[وقع] السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء [و]حسين عون رئيس وزراء ماليزيا [فى الس]اعة الثامنة من مساء أمس ٣ [اتفاقيات] بين مصر وماليزيا : وهى . أولا [اتفاق ت]جارى لتنمية التبادل بين البلدين [واقامة] الاسواق والمعارض والمراكز الدائمة والمؤقتة .

[ثانيا] : اتفاقية للتعاون الاقتصادى وتنص على تشكيل لجنة مشتركة [تجتمع ب]صفة دورية فى كل من القاهرة [وكوالالمب]ور لدراسة تدعيم التعاون

[ثالث]ا : اتفاق ثقافى وعلمى ينص [على تباد]ل أساتذة الجامعات والمعاهد [العل]يا والعلماء والفنيين فى مجالات والتعليم والعلوم والتدريب وتبادل المنح الدراسية وتبادل الافلام المعارض الفنية وتبادل الوفود

[وكانت] المباحثات قد استؤنفت مساء [أمس] بين رئيسى وزراء البلدين وحضرها الجانبين المصرى والماليزى ويعقد حسين عون مؤتمرا صحفيا فى العاشرة من صباح اليوم قبل [مغادرته] القاهرة ويحضر السيد ممدوح [رئ]يس الوزراء هذا المؤتمر .

١٢ محطة نووية بدء تحديد مواقعها مع فرنسا اليوم

علم مندوب « الاهرام » أن مصر وفرنسا ستبدآن اليوم أول دراسة ميدانية شاملة لتحديد مواقع ١٢ محطة نووية لتوليد الكهرباء تبلغ قدرتها ٧ آلاف ميجاوات على ساحلى البحرين الاحمر والابيض وشمال الدلتا .

كما يبحث الخبراء المصريون والفرنسيون فى اجتماعهما صباح اليوم اعداد تقرير فنى واقتصادى للبرنامج القومى المصرية للمحطات النووية والبرنامج الزمنى لتنفيذه على مدى ٢٥ عاما لعرضه على المهندس احمد سلطان نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير الكهرباء والطاقة لادخاله ضمن برامج التنمية لتوفير احتياجات المشروعات الصناعية والعمرانية المصرية من الطاقة والكهرباء حتى عام ٢٠٠٠ .

وعلم المندوب أن فريق المباحثات المصرى سوف يضم المهندسين محمد ماهر أباظة الوكيل الاول لوزارة الكهرباء ومحمد القولى مدير المفاعلات النووية بهيئة الطاقة الذرية وحسين سرى المشرف على المشروع المصرى للمحطات النووية ويرأس الجانب الفرنسى مسيو بيير لوكو رئيس هيئة « سوفر اتوم » الفرنسية للطاقة الذرية .

وعلم المندوب أن هناك اقتراحا بأن يتم انشاء محطتين نوويتين فى سيدى كرير بدلا من محطة واحدة هى التى سيبدأ انشاؤها فى النصف الثانى من العام الحالى ، بعد أن يبحث الكونجرس الامريكى الموافقة على توريد المفاعلات النووية الى مصر فى مارس القادم .

ومن المقرر أن يكون انشاء المحطة النووية الثالثة لتوليد الكهرباء بمنطقة البرلس شمال وسط الدلتا .

مصر تشترك لاول مرة فى دورة لتركيب المحطات النووية

تشترك مصر لاول مرة فى دورة تدريبية لاعداد وتركيب محطات القوى النووية لتوليد الكهرباء وتحلية مياه البحر ، التى تعقدها الوكالة الدولية للطاقة الذرية فى واشنطن خلال الفترة من ١٨ يناير الحالى الى ٢٩ ابريل القادم

ويغادر وفد مصر فى هذه الدورة التى تعقد بمعامل أرجون الامريكية ، القاهرة يوم السبت القادم ، ويضم الوفد مجموعة من خبراء ومهندسى هيئتى كهرباء مصر والمحطات النووية .

ومن المقرر أن يزور الوفد المصرى عددا من محطات الطاقة النووية الامريكية

السادات يبحث الموقف الاقتصادى فى ضوء الموازنة الجديدة

أرقام الموازنة تعكس سياسة جديدة لاصلاح المسار الاقتصادى وضغط العجز

عقد الرئيس أنور السادات أمس اجتماعا حضره السادة محمد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية وممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء والدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية .

وقد نوقش فى هذا الاجتماع الموقف الاقتصادى والمالى فى مصر ، فى ضوء الموازنة العامة للدولة فى عام ١٩٧٧ .

وعلم مندوب « الاهرام » أن مجلس الوزراء سوف يناقش قريبا ارقام النهائية للموازنة العامة والميزانية النقدية [ميزانية النقد الاجنبى] وارقام خطة التنمية للعام الحالى .

وعلم « المندوب » أن وزير المالية قد انتهى من تحديد الباب الاول فى الموازنة وهو الخاص بالاجور والمرتبات ، ومن المنتظر أن توضع تكاليف الكادر الجديد للعاملين على حدة الى أن يبت مجلس الوزراء فى التكاليف النهائية لمشروع القانون الجديد والذى سيعرض على جميع الهيئات . كما انتهى وزير المالية من تحديد المصروفات الجارية والتى تمثل الباب الثانى من الميزانية . ومن المقرر أن ينتهى وزير التخطيط اليوم من اعداد الارقام النهائية للاستثمارات فى ضوء طلبات الوزارات المختلفة وبما يخدم أهداف زيادة الانتاج والقضاء على المشاكل الجماهيرية .

وعلم مندوب « الاهرام » أن ارقام الموازنة العامة ستعكس أيضا السياسة المالية والاقتصادية الجديدة التى تهدف الى اصلاح المسار الاقتصادى وضغط العجز عن طريق الاجراءات التى يتم بحثها بحثا مكثفا لدراسة آثارها المختلفة سواء على القطاعات الانتاجية أو على المواطنين . ومن المنتظر أن يتم تحديد موعد تقديم البيان المالى للموازنة العامة أمام مجلس الشعب فى ضوء ما ينتهى اليه مجلس الوزراء من مناقشات حول هذه السياسة الجديدة .

ومن ناحية أخرى أصبح فى حكم المقرر أن تتقدم الحكومة بمشروعات القوانين الجديدة للضرائب والجمارك بعد الانتهاء من مناقشات الموازنة العامة فى مجلس الشعب ، لكى يتم اعدادها بعد دراسة مستفيضة ☐

الرئيس أنور السادات يصافح الرئيس التشادى فيلكس معلوم عند بدء جلسة المباحثات الثنائية أمس . [تصوير حسن القونى]

رئيس تشاد يغادر القاهرة بعد انتهاء محادثاته مع السادات

تمت أمس بقصر القبة المباحثات الرسمية بين الرئيسين أنور السادات وفيلكس معلوم رئيس تشاد . وسوف يعقد الرئيس معلوم مؤتمرا صحفيا فى الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم بقصر القبة بمناسبة انتهاء زيارته للقاهرة ، والتى يغادرها ظهر اليوم عائدا الى بلاده .

وعلم مندوب الاهرام أن الرئيسين تناولا بالبحث موضوعات كان قد درسها الوزراء والخبراء من الجانبين ووافق الرئيسان على نتائج اجتماعات الوزراء التى تناولت الشئون السياسية والاقتصادية والفنية والثقافية والصحية والسياحية والشباب بين البلدين .

ويصدر اليوم بيان مشترك بنتائج المحادثات .

وقد تناولت مباحثات الرئيسين الوضع القائم فى الشرق الاوسط ، وأسس التعاون العربى الافريقى ، بما فى ذلك مؤتمر القمة العربى الافريقى الاول الذى يعقد بالقاهرة يوم ٧ مارس القادم ، ووسائل دعم العلاقات بين مصر وتشاد .

وبدأت المحادثات باجتماع ثنائى بين الرئيسين فى الساعة الثانية عشرة الا ربعا ، وحتى الساعة الواحدة . ثم بدأ الاجتماع الموسع فى الساعة الواحدة بالقاعة الكبرى بقصر القبة وحضره السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية ، والسيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ، والسيد اسماعيل فهمى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، والدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية والمهندس ابراهيم نجيب وزير السياحة والطيران والمهندس عبد العظيم أبو العطا وزير الزراعة والرى .

ومن الجانب التشادى رائد طيار كاموجى وادال عبد القادر وزير الخارجية وكابتن جوارا لاسو وزير التعليم والثقافة والشباب والرياضة ، وكريم توجوى وزير الاقتصاد والتخطيط والنقل ، ونجارنابال سكرتير عام الحكومة .

وقد وقع السيد اسماعيل فهمى ، والسيد كاموجو وادال عبد القادر ، البرنامج التنفيذى لسلسلة من الاتفاقيات بين البلدين . تتناول أسس التعاون فى المجالات الثقافية والاقتصادية والفنية والصحية والسياحية والشباب . وتم التوقيع بقصر القبة قبل اجتماع الرئيسين

وقد أقام معلوم مأدبة عشاء مساء أمس بقصر عابدين تكريما للرئيس السادات .

الازمة السياسية فى اسرائيل :

اتساع حلقات فضيحة « أوفير » يثير قلقا شديدا فى حكومة رابين

تل أبيب فى ٨ — ى.ب.أ — أكدت المصادر السياسية الاسرائيلية أن هناك على الاقل مسئولا واحدا آخر فى وزارة اسحاق رابين متورط فى الفضيحة الحالية لحزب العمل الحاكم والتى أدت باقراهام أوفير وزير الاسكان الى الانتحار .

وقد أحجمت المصادر عن ذكر اسم المسئول الجديد ولكنها قالت انه مثل أوفير متورط فى نفس القبلية وهى : جمع التبرعات المالية الضخمة من الجماعات العمالية ومن الشركات التى تساهم فيها الحكومة لتمويل نشاط الحزب الحاكم . وقالت هذه المصادر أن المسئولين فى حزب رابين منزعجون أشد الانزعاج لما قد يترتب على هذه الفضيحة ولتساع نطاقها من آثار مدمرة على الحزب نفسه وعلى جهود رابين للاستمرار فى الحكم .

رياض يدعو أوروبا للقيام بدور نشط فى جهود اقرار السلام فى الشرق الاوسط

دعا السيد محمود رياض ، الامين العام للجامعة العربية ، أوروبا الى القيام بدور أنشط لدعم الجهود المبذولة من أجل التوصل الى سلام عادل فى الشرق الاوسط والاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى .

وأكد السيد محمود رياض أن بيان دول المجموعة الاوروبية الصادر فى ٦ نوفمبر عام ١٩٧٣ بشأن قضية الشرق الاوسط يشكل مساهمة أولى من جانب أوروبا فى مجال البحث عن السلام فى المنطقة وطالب دول المجموعة الاوروبية بأن تترجم هذا البيان الى خطوات عمل احتراما للمبادىء التى تضمنها وفى مقدمتها عدم جواز احتلال اسرائيل للاراضى العربية بالقوة والاعتراف بحقوق شعب فلسطين .

وكان السيد محمود رياض يتحدث خلال المباحثات التى عقدها أمس مع وفد المجموعة الاوروبية

رفض التظلمات فى حبس ١٢ متهما فى قضية التكفير

قررت محكمة أمن الدولة العليا أمس الافراج عن ٣ من المتهمين فى قضية التنظيم الارهابى لجماعة التكفير والهجرة بكفالة عشرون جنيها وهم : رزق عبد العزيز السيد وعبد الرحمن يوسف حسن ومحمد عباس العيوطى .

كما قررت المحكمة استمرار الحبس المطلق بالنسبة لباقى المتهمين وعددهم ١٢ متهما .. وكانت المحكمة قد عقدت برياسة المستشار مصطفى عبد الوهاب خليل وأمانة سر محمود سعودى ومحمد طه .

ومعروف أن جماعة التكفير والهجرة التى يتزعمها المهندس الزراعى شكرى احمد مصطفى والذى مازال هاربا قد قامت بنشاط مشبوه لمحاولة اغتيال المنشقين عنهم فى العام الماضى وقامت مباحث أمن الدولة بالقبض على معظم زعماء الجماعة الذين اعترفوا وقدموا للمحاكمة للاستماع الى أقوالهم فى جلسة الاثنين الماضى .

وزير خارجية فنلندا يصل اليوم

يصل الى القاهرة مساء اليوم السيد كيجو كورهونين وزير خارجية فنلندا فى زيارة رسمية تستغرق ٦ أيام يلتقى خلالها بعدد من المسئولين .

ويتم خلال زيارة الوزير الفنلندى توقيع اتفاقية بين مصر وفنلندا فى مجال الكهرباء ، تقدم بمقتضاها الحكومة الفنلندية منحة تقدرها ٧٥٠ ألف دولار تخصص لمهمات التحكم المركزى للجهد على مستوى الجمهورية .

ومن المقرر أن يحضر المهندس احمد سلطان نائب رئيس الوزراء ووزير الكهرباء مع السيد كيجو كورهونين بعد غد الاحتفال باطلاق التيار الكهربائى فى قرية الحدادين لمحافظة القليوبية والتى تم توصيل التيار اليها بطريقة كابلات المعزولة .

وهذه القرية احدى القرى الستة التى تمولها الحكومة الفنلندية فى اطار الاتفاقية المصرية الفنلندية التى وقعها المهندس احمد سلطان خلال زيارته لهلسنكى فى شهر يونيو الماضى

٢ر٨ مليون ج لاستيراد ملابس جاهزة محلات بالجامعات لتوفير السلع للطلبة

قرر السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين تخصيص مبلغ ٢ر٨ مليون جنيه لاستيراد ملابس جاهزة وذلك من مبلغ الـ ٢٠ مليون جنيه التى قرر مجلس الوزراء تخصيصها من السوق الموازية لمواجهة الاختناقات فى بعض السلع .

وتبحث المجموعة الاقتصادية مذكرة للوزير ، تمهيدا لعرضها على مجلس الوزراء باعفاء الملابس التى سيتم استيرادها من الرسوم الجمركية الاصلية والاضافية ، وذلك حتى يمكن عرضها بسعر مناسب للقاعدة العريضة للمستهلكين وتخفيف اعباء المعيشة والعمل على تثبيت أسعار السلع

ومن ناحية أخرى تقرر انشاء فروع للشركات الاستهلاكية ، فى الجامعات ، لضمان وصول السلع الضرورية الى الطلبة والطالبات بأرخص الاسعار وستفتتح أول فرع بجامعة عين شمس يوم ٢٠ يناير الحالى ، وفرع بجامعة القاهرة فى فبراير ، وفرع بجامعة الزقازيق فى مارس القادم .

ويعد الوزير مذكرة بتخصيص مليونى جنيه بالعملة الصعبة من موارد السوق الموازية لاستيراد سلع استهلاكية للطلبة والطالبات ، واعفائها من الرسوم الجمركية لتصل اليهم بأقل سعر .

وصرح السيد محمد عمار أمين جامعة عين شمس بأن البيع فى فرع الشركة الاستهلاكية سيقتصر على طلاب الجامعة فقط ، وان ادارة كليات الجامعة تقوم الان باعداد بطاقات للطلاب للحصول بمقتضاها على احتياجاتهم من هذا الفرع . ☐

ازالة أكبر حصنين من خط بارليف

بدأت عمليات ازالة أكبر موقعين حصينين من خط بارليف الملاصقين لحافة القناة أمام مدينة القنطرة شرق .

وكان العدو قد أقام هذه الدشم المسلحة من ٣ أدوار واستخدم فى اقامتها قضبان الخط الحديدى الذى كان يربط القنطرة بالعريش .

كما كان يوجد بأحد الموقعين أكبر موقع استطلاع للعدو وهو الذى تم رفع العلم المصرى فوقه يوم تحرير القنطرة

ابلاغ النيابة العامة للتحقيق فى قضية الورق

تقرر ابلاغ النيابة العامة للتحقيق فى وقائع الغش فى عقود التوريد فى قضية الورق التى انتهت تحقيقات المدعى الاشتراكى المستشار انور حبيب فيها بفرض التحفظ على اموال تاجر الورق يوسف علام باعتباره المسئول الوحيد عن المخالفات التى تخللت الصفقة .

وقد كشفت تحقيقات المدعى الاشتراكى أن الورق الذى تم استيراده عن طريق يوسف علام — باعتباره وكيلا لشركات الورق الاجنبية — قد جاء مخالفا للمواصفات وزائدا عن السعر المتفق عليه مما كلف الاقتصاد القومى خسارة وصلت الى ٣٥٠ ألف دولار .

اجتماع السادات وبورج اليوم استكمال خطوات المشروعات الحربية العربية

يستقبل الرئيس أنور السادات ظهر اليوم ، مسيو ايفون بورج وزير الدفاع الفرنسى ، الذى يزور مصر منذ خمسة أيام بدعوة من الفريق أول محمد الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية .

وذلك بعد أن أنهى الوزير الفرنسى أمس مباحثاته مع الفريق أول الجمسى فى جلسة مباحثات ثانية عقدت بمقر القيادة العامة للقوات المسلحة واستغرقت حوالى ساعة ونصف ساعة ، وقد أسفرت هذه المباحثات عن نتائج ايجابية وجرت فى جو ودى للغاية .

وسوف يعقد وزير الدفاع الفرنسى مؤتمرا صحفيا بعد ظهر اليوم قبل أن يطير عائدا الى بلاده فى الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم .

وعلم مندوب الاهرام أن المباحثات بين الرئيس السادات ومسيو بورج ستتناول وسائل دعم العلاقات فى مجال التعاون الثنائى العسكرى بين مصر وفرنسا . كما تتناول تقديم الخبرة الفنية الفرنسية لمشروع الصناعات الحربية العربية ، الذى تقوم به الهيئة العربية للتصنيع ، وتشارك فيه مصر .

وصرحت مصادر دبلوماسية فرنسية فى القاهرة بأن الجانب الفرنسى قد استكمل كل الخطوات الاولية لتنفيذ المشروعات

البقية صفحة ٩ عمود ٥

الرئيس يستقبل وزير خارجية تركيا الاحد القادم

يستقبل الرئيس أنور السادات يوم الاحد القادم السيد احسان صبرى وزير خارجية تركيا الذى سيصل الى القاهرة يوم السبت بدعوة من السيد اسماعيل فهمى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

وسيتم خلال زيارة الوزير التركى — التى تستغرق ٤ أيام — توقيع اتفاقيتين للتعاون الاقتصادى والفنى .

■ الموقف فى لبنان :

اتصالات تجريها اللجنة الرباعية مع جميع الأطراف حول تسليم الأسلحة

بيروت فى ٨ وكالات الانباء — ناقش مجلس الوزراء اللبنانى فى اجتماع عقده صباح اليوم وحضره الرئيس الياس سركيس المسائل المتعلقة بالامن والتعمير فى لبنان عقب القرار الذى أصدرته أمس اللجنة الرباعية العربية وحددت فيه منتصف ليل الاربعاء القادم كمهلة اخيرة يتم خلالها جمع الاسلحة الثقيلة من مختلف الاطراف وانسحاب قوات جيش التحرير الفلسطينى من الاراضى اللبنانية .

وقد ذكر راديو بيروت أن اعضاء اللجنة الرباعية وهم ممثلو مصر وسوريا والسعودية والكويت قد بدأوا اليوم اتصالاتهم مع كافة الاطراف ومن بينها المقاومة الفلسطينية لضمان تنفيذ قرار اللجنة دون حاجة الى تدخل قوات الردع العربية لتنفيذه بالقوة وتجنبا لاية مضاعفات يمكن أن تحدث من جراء هذه العملية .

وقال الراديو أيضا أن القيادة العسكرية المشتركة لميليشيا الاحزاب اليمينية ستعقد اجتماعا بعد ظهر اليوم لبحث المسائل الخاصة بجمع الاسلحة الثقيلة .

البقية صفحة ٩ عمود ٥





هكذا مع الأصل

بعيدا عن العمل

مجرد نصيحة

الذين قبلوا ان تدفع مصر ١٣٠ مليون جنيه فى ٤ طائرات بوينج ثمنها ٤٠ مليونا لا يجب التقليل من « حسن نواياهم » ، لانهم عقدوا الصفقة على اساس انها «طيارات» حاجة مخصوص و «عمولة»!!

صلاح منتصر

حالة الجو

طقس بارد يقل من الاحساس ببرودته نهارا ضعف الرياح وزيادة فترات سطوع الشمس . اما السواحل الشمالية فتكاثر السحب مع فرصة لامطار.

	امس	اليوم		امس	اليوم
القاهرة	١٦ ـ٥	١٧ ـ٥	الاقصر	١٩ ـ٢	١٩ ـ٢
الاسكندرية	١٧ ـ٧	١٧ ـ٨	اسوان	١٨ ـ٥	١٩ ـ٥
مطروح	ـ ـ٨	١٧ ـ٨	الغردقة	١٩ ١٢	١٨ ١٢
بور سعيد	ـ ـ	١٥ ـ٧	سيوة	١٧ ـ	ـ ـ٥
المنيا	ـ ـ	١٦ ـ١	الوادى الجديد	١٧ ـ	ـ ـ٤
اسيوط	١٥ ـ١	١٦ ـ١	العريش	ـ ـ	١٥ ـ٦

مواقيت الصلاة

الظهر	١٢ر٠١	العشاء	٦ر٣٢
العصر	٢ر٥١	الفجر	٥ر٢٠
المغرب	٥ر١٠	الشروق	٦ر٥٢

فى البيت

■ القناة الثانية :

الفيلم الامريكى : الغابة القرمزية

□ تعرض القناة الثانية الفيلم الامريكى (الغابة القرمزية) الذى اخرجه ويليرت مان وتقاسم بطولته .. جيبسى جارنر وجورج كيندى وايفا رنيرى وينجل جرينا .. الفيلم تدور احداثه فى منطقة للبحث عن الماس .

■ البرنامج الثانى :

ثوب الامبراطور ونظرة احتقار

□ المسرحية المصرية [ثوب الامبراطور] تاليف عبد الغفار مكاوى اخرجها هلال ابو عامر ويقدمها البرنامج الثانى على ٧٠ دقيقة من ١١ر٢٠ الليلة ، بعدها تستطيع ان تستمع فى ٢٥ دقيقة الى قصة عنوانها [نظرة احتقار] للاديب الالمانى كورت كوزنبرج . ترجمها د. انيس فهمى ويقرؤها شوقى فهيم .

■ محطة القرآن :

الشعراوى يشرح تطورات خلق الانسان

□ يتحدث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى ٩ر١٥ الليلة عن علم الاجنة فى ضوء القرآن الكريم وتطورات خلق الانسان والظلمات الثلاث ، كما يتضمن برنامج (من تسجيلاتنا الخارجية) الذى يبدأ ١٠ مساء ابتهالات دينية للشيخ حسن قاسم.

مختارات من الاذاعة والتليفزيون



سناء جميل فى « ايام المرح »

ستري فى البرنامج المفتوح

□ بين ما يقدمه البرنامج المفتوح صباح اليوم على القناة الاولى من اغنيات : (هوه صحيح الهوى غلاب) لام كلثوم ، و (حبايبى يا غايبين) لفريد الاطرش ، و (ياقراش افرشى منديلك) لليلى نظمى ، و (عقبالك يوم ميلادك) لعبد الحليم حافظ ، و (الناس رايحة تشكى للناس)وذلك الى جانب الحلقة الخامسة من مسلسل (ايام المرح) بطولة عبد المنعم مدبولى وسناء جميل ومشاهد من مسرحية (كله عايز من كله) .

مباراة الاهلى و الاسماعيلى .. على الهواء ..

□ تنقل القناة الاولى على الهواء بعد ظهر اليوم من استاد القاهرة مباراة الاهلى والاسماعيلى فى الدورى العام لكرة القدم .

شخصيات عالمية

□ حلقة ثانية عن الزعيم السياسى البريطانى الراحل ونستون تشرشل تقدمها مديحة كمال مساء اليوم على القناة الثانية

للطفل

□ فى حلقة [نادى العلم والايمان] التى تذاع مساء اليوم على القناة الاولى يتعرف اطفالنا على حين سيدنا ابراهيم عليه السلام .. وان النبى محمد يعتبر مجددا لدعوة سيدنا ابراهيم وهى الاسلام .. ثم يتعرفون على قصة تحويل القبلة فى صلاة النبى الكريم واصحابه والمسلمين فى بيت المقدس الى الكعبة الشريفة .



هل تحبنى وتتألم لألمى

هل يمكن للانسان ان يحب انسانا على البعد .. دون لقاء او رؤية .. هل يمكن للكلمات المكتوبة ان تحمل ماهو اكبر من الصوت والصورة ..

كان يسالنى ، ولم اعرف بماذا اجيبه.

وانشأ يحدثنى عن حبه .. انها تكتب اليه « لم افهم كلماتك .. هل تؤلمك اسنانك حقا أم انك تحبنى وتتألم لالمى ، لست افهم كلماتك كما لا افهم اى شىء ينطوى عليه سطح البحر الازرق الهادىء» قال لى : لاتتخيل كم احبها .. لم ارها حتى الآن .. ولم ترنى الى اليوم، نحن نتراسل فقط .. ولقد وقعنا فى الحب دون ان نحس .. انها تتشاجر معى فى خطاباتها ، واحيانا تتحمق ، واحيانا يعلو صوتها ، وكثيرا ماتعارضنى ، ولكنها تتنفس فى وجهى من خلال الخطابات فاحس ان عبير الزهور جميعا فى الارض يهب على من تنفسها، وانا اكتب اليها وان كنت افكر فيها اكثر مما اكتب اليها ، وحين يصلنى منها خطاب ، احس بفرح يشبه فرح العثور على نفسك التى كانت تائهة منك .. هل هذا هو الحب ؟ ..

لم اعرف بماذا اجيبه لست اعرف الجواب رغم اننى قرات فى الحب وسمعت عنه وجربت مياهه الصافية والعكرة معا

لست اعرف .. الحب هو الشىء الوحيد الذى تقول فيه انت اعرف لن المعرفة الكاملة تقضى على الحب .. والالتصاق الكامل يقضى على الحب .. والمسافة والبعد عنصران لابد من توافرهما فى كل قصص الحب لكى تصير قصص الحب .. اليس شيئا مدهشا ان اعظم الاعمال الفنية والادبية معاهى قصص حب لم تنجح .. اليس هذا الشىء الذى يسمونه الحب مدهشا غاية الدهشة .. انه ينتج الفن والادب عندما يفشل .. فاذا نجح انتج الاطفال ، وهو فى كل حالة من حالاته لابد ان ينتج شيئا يبدع اشياء ..

لقد وصل عمرى الى الثالثة والاربعين، وانا احب منذ ان كان عمرى ثلاث سنوات ، اى اننى محارب قديم فى معارك الحب .. محارب خبرته اربعين سنة ، ورغم كل ما عرفته من الحب اعترف اننى لا اعرف عنه شيئا ، ولا اعرف حيله المراوغة الماكرة حين تتسلل الى دروب النفس وجبال الروح وتطير مثل نسر متوحد مغترب .. وكلما ارتفع النسر ازدادت غربته ، ولكنه لايستطيع ان يقاوم سحر الارتفاع حتى لو اسلمه الى الوحشة المتلبدة القاسية..

لست اعرف .. هذا كل ما استطيع التصريح به ..

ونظر الى صديقى فلما لم يجد عندى جوابا اكفهر وجهه وقال لى حانقا ـ اريد لن افهم منك .. اريد ان اعرف الحقيقة .. فاننى لست اعرف .. كان يردد كلمات العشاق دون ان يدرى ..

احمد بهجت

مجلة السينما

□ مراحل نمو السينما المصرية منذ ميلادها عام ١٩٢٧ وحكايات الرواد الاوائل وكفاحهم لاقامة الصرح السينمائى واسرار ٤١ عاما امضاها « ميكى ماوس » عبد الله احمد عبدالله فى الحقل السينمائى يتحدث عنها فى حلقة الليلة من مجلة السينما على القناة الثانية البرنامج تقديم عصمت شفيق واخراج محفوظ عمر .

مسلسلات اجنبية

□ تقدم القناة الثانية بعد ظهر اليوم حلقة طويلة من مسلسل (قصة بوليسية) يتقاسم بطولتها: وست آرنى ودانا كلايك والمسلسل من اخراج كارى ينسون والحلقة تحكى جهود رجال الشرطة فى القبض على صينى مشاغب يعيش بين الاسبانيين فى ولاية كاليفورنيا الامريكية .

للطلبة والطالبات

□ تقدم البرامج التعليمية صباح اليوم على القناة الاولى دروسا فى اللغة الانجليزية للسنة الاولى الثانوية يعاد مرتين ، ولغة عربية للثانوية العامة ثم مسابقة (الكاس لين) والحلقة الخامسة من مسلسل (القلعة) المقرر على الثانوية العامة .

مختارات غنائية

□ من البرنامج العام : تغنى شادية [همس الحب] ١١ر١٥ صباحا ١٠ق ، وام كلثوم [مصر .. مصر] ٤ر٠٥ بعد الظهر ٥ق، وسعاد محمد [مراكب الذكرى] ٦ر١٥ مساء ٩ق ، وصباح [زى العسل] ٩ مساء ٥ق ، ونجاة الصغيرة [ع البر الثانى] ١٠ر٥٥ مساء ٥ق ، وعبد الحليم حافظ [نبتدى منين الحكاية] ١١ر٢٠ ٤٠ق .

□ من صوت العرب : يغنى الكويتى يحيى احمد [اجمل عيون] ١٢ر٤٥ ظهرا، والسودانى سيد خليفة [حبيب احلامى] ١ر١٥ ظهرا ، ومحمد عبد المطلب [من نصر لنصر] ٢ر٣٥ بعد الظهر ، وعبد الحليم حافظ [كل ماالول التوبة] ٥ر١٠ مساء ، وفايزة احمد [دويتى دوب]٥ر٢٠ مساء ، وليلى مراد [يامسافر] ٥ر٥٠ مساء ، وسيد مكاوى [الارض بتتكلم عربى] ١٠ر٥٠ مساء .

من البرنامج الموسيقى

٩ صباحا : [كونشرتو] للموسيقار جريج و [السيمفونية رقم ٦] لتشايكوفسكى .

٥ مساء : [لحن حنون] للموسيقار لولى و [نداء العصافير] لرامو ، و [الاجراس]لكوبران، و [توكاتا من مقام رى صغير] لباخ .

٧ مساء ولمدة ساعة : افتتاحية [فيدليو] لبيتهوفن ، و[كونشرتو رقم ٤] لجوزيف بوردين ، و [السيمفونية رقم٤]لشوبرت، و [متتالية جزائرية] لكاميل سان سانس .



المعلق الرياضى :ودلوقت المعركة مستمرة فى اللجنة التشريعية ...
ـ قالوا له اخرس ..
ـ لا اخرس انت ..

وجهة نظر

الوجبة الشعبية .. أصناف !

■■ طالعتنا الصحف بحادث بشع، رغم كثرة الحوادث فى الاونة الاخيرة التى جمعت بين الطائرات والسفن والقطارات والسيارات ـ حادث طفلة عمرها ٨ سنوات ، شاء حظها العاثر وفقر اهلها ان تعمل خادمة عند احد « البهوات » .. ليس من بهوات زمان ، ولكن البهوات الذين جاءوا بعدهم ... والذين لم يكن يجرؤ احد أن يقول لهم« تلت التلاتة كام ، أو من أين لك هذا؟ ، حتى وقت قريب .. ولايزالون يعيشون فى وهم أن لاشىء قد تغير !

حضرة « البيه » المذكور يربى فى منزله هذه الايام كلبا ضخما من نوع «الوولف» وعلى « الشغالة التعسة » أن تقدم الطعام لهذا «الوحش» ولكنه لم يكتف بالوليمة الدسمة بل استكملها بالتهام الطفلة البائسة أمام عينى حضرة البيه الذى اكتفى بان اغلق عليها الغرفة وتركها للوحش يكمل مهمته .. ولعل ذلك كى لا يترك اثرا يفزع أحدا .. وبعد انتهاء « الوليمة » ابلغ « البيه » الشرطة وكان طبيعيا أن يلقى رجال الشرطة القبض على الوحش القاتل ـ الحيوان ، لا صاحبه ! ـ وهنا فقط ثار حضرة البيه دفاعا عن كلبه ، وأخذ يهدد بسيادة القانون .. وتساءل كيف يلقون القبض على الكلب دون اذن من النيابة وتطور النقاش واضطر ضابط الشرطة أن يقبض لا على الكلب ولكن على « البيه » أيضا !

انها قضية الموسم لانها تطعننا فى انسانيتنا ونحن نرى العزيز الكلب يتكلف ٤٥ جنيها شهريا من حساب « البيه الجديد » أى ما يزيد عن مرتب موظف قضى أكثر من ٢٠ سنة يخدم الدولة بكل وفاء وكانت تقاريره السنوية كلها «ممتاز» والله يرحمك « ريحانى » .. لقد كنت قد اثرت هذه القضية فى « غزل البنات » وتصورنا بزوال الاقطاع والملكية انها قد أصبحت « قضية قديمة » تضحك الابناء على السلف والعهد البائد !

ولقد ذكرتنى هذه الحادثة بالملايين التى اسعدها خبر عزم الدولة على الاسراع بتجهيز وجبة شعبية فى متناول عامة الشعب رخيصة ومغذية ..

ولكنى مع الملايين نخشى وسنظل فى قلق من أن هذه « الفكرة » ستغتال « لان الذى سيحدث أنه سيتم انشاء هيئة جديدة تسمى « هيئة الوجبة الشعبية » وترصد لها الميزانيات والسيارات والاعباء ، وقد تفرض ضرائب أو رسوم بل سوف تحاول الاستحواذ على المواد التموينية المتاحة فى الاسواق ـ رغم قلتها ـ من أجل « الوجبة الشعبية » التى لن تصل للمستحق .. كما يحدث فى كثير من الجمعيات التعاونية. ملخص القول أن العملية ستتحول الى شىء اشبه « بادارة عموم الزير » .. تبقى الادارة وتزدهر .. ويذهب الزير ، الذى انشئت الادارة من أجله . [كرسوم النظافة التى تسددها شهريا !

لهذا فاننى اقول أن اى مشروع قومى تريد له النجاح يحتاج الى « قيادات جديدة تتقى الله » يجب أن ترعاها القيادة السياسية فى كل موقع لتكون البداية لتحريك ـ بل تفجير ـ الطاقات الكامنة فى هذا الشعب .. !!

محمد عامر

برنامج الاذاعة والتليفزيون

القناة الاولى (٥)

٩ صباحا : الافتتاح والبرامج التعليمية ١١ر١٥ تقدم اليوم المفتوح ١٢ر٢ آذان الظهر ٢ر٤٠ مباراة كرة قدم بين فريقى الاهلى والاسماعيلى ٢ر٥٣ آذان العصر ٢ر٥٦ العودة للمباراة ٢ر٣٠ استراحة ومنوعات ٢ر٤٥ الشوط الثانى ٤ر٤٠ حلقة اجنبية ٥ر٥٠ نافذة على العالم ٥ر١٢ اذان المغرب ٥ر١٨ برنامج الاطفال نادى العلم والايمان ٦ نشرة الاخبار الولى ٦ر١٥ برنامج اخبارى ٦ر٣٥ اذان العشاء ٦ر٣٨ المسلسل الاخبار ٩ر١ برنامج اخبارى ٩ر٣٠ الارض المقدسة ٩ر٥٠ نشاهد غدا ١٠ر٥ النادى الدولى ١١ر٤٥ موجز الانباء ١٢ ختام .

القناة الثانية (٩)

٤ الافتتاح والقرآن الكريم ٤ر١٥ حلقة اجنبية طويلة ٥ مجلة السينما ٥ر٣٠ حبايب مصر ٥ر٤٥ شخصيات عالمية ٦ر١٥ استديو واحد ٦ر٤٥ برنامج الاطفال ٧ الاخبار بالفرنسية ٧ر١٠ امسية دينية ٧ر٤٥ الحدوتة ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨ر٣٠ مسلسل معاد الدوامة الحلقة السادسة ٩ر١٥ رحلة كل يوم ٩ر٣٠ الاخبار بالانجليزية ٩ر٤٥ العالم يغنى ١٠ر٣٠ فيلم اجنبى ١١ر٤٥ نغم وشعر ١١ر٥٠ القرآن الكريم وختام .

من : البرنامج العام

٦ صباحا : الافتتاح والقرآن الكريم ٦ر٣٠ حديث الصباح ٦ر٤٠ عناوين الصحف ٦ر٥٠ صباح الخير ٧ نشرة الاخبار ٧ر١ وراء هذا النبأ ٧ر١٢ رسالة المراسلين ٧ر١٧ اقوال الصحف ٧ر٢٣ رسائل المستمعين ٧ر٢٥ طريق السلامة ٧ر٤٥ كلمتين وبس ٨ نشرة الاخبار المحلية ٨ر٣٠ همسة عتاب ٨ر٤٥ اخبار خفيفة ٩ نشرة الاخبار ٩ر١٥ الى ربات البيوت ٩ر٤٥ غنوة .. وحدوتة ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠ر١٥ اعادة الخماسية ١٠ر٤٥ الميكروفون مع .. ١٢ القرآن الكريم ١٢ر٢ آذان الظهر ١٢ر٥ ملخص لاهم الانباء ١٢ر٣٠ دروس محو الامية ١٢ر٤٥ حلقات مسلسلة ١ برامجنا فى الميزان ١ر١٥ صوت المعركة ٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٤ر٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥ر١٢ آذان المغرب ٥ر١٨ حلقات مسلسلة ٥ر٤٠ حديث الاطفال ٦ر٢٢ القرآن الكريم ٦ر٣٥ آذان العشاء ٦ر٤١ انت والقانون ٧ الاخبار الصوتية ٧ر١٥ التعليق على مباريات الدورى العام لكرة القدم ٧ر٢٥ قصة آية ٧ر٣٠ الصحافة العالمية ٧ر٤٠ ع المثنى ٧ر٥٥ راى الدين ٨ القرآن الكريم ٨ر٣٠ نشرة الاخبار ٨ر٤٥ اضواء على المشاكل العالمية ٩ر١٥ الخماسية ٩ر٣٠ برنامج اقرأ ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠ر٥ حوار مع مسئول ١٠ر٣٠ لغتنا الجميلة ١٠ر٤٥ صوت المعركة ١١ آخر الانباء ١١ر١٥ رسالة المراسلين ١٢ر٣٠ مايطلبه المستمعون ١ر٣٠ عرض انباء اليوم ١ر٥٠ القرآن الكريم ١ر٥٥ ختام .

خارج البيت

● محاضرات ●

● عن ازمة الغذاء العالمى ودور العلميين فى حل مشكلاتها يلقى المهندس سيد مرعى محاضرة فى قاعة ايوارت بالجامعة الامريكية امام اعضاء هيئة التدريس بقسم هندسة المواد والعلوم الطبيعية .. المحاضرة باللغة الانجليزية ..

● الموجة الجديدة فى السينما الفرنسية : موضوع محاضرة تلقيها الصحفية خيرية البشلاوى مساء اليوم فى قصر ثقافة قصر النيل . ثم يعقب الحديث عرض سينمائى .

● أفلام سينمائية ●

● الفيلم الفرنسى (فرانسوا .. والاخرون) الذى تقاسم بطولته : ايف مونتان وميشيل بيكولى تعرضه جمعية الصداقة المصرية الفرنسية بالجيزة ٧ مساء اليوم .

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٣٢٥٠ – انتقام الاباشى • الوان – تشارلز ترونسون جاك بالاس
★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٢ – شلة الانس • الوان – نيللى • نور الشريف
★ اوديون ت ٤٥٧٩٧ – فى سبيل الوطن سكوب الوان
★ ليدو – حكمتك يارب • الوان – سهير المرشدى حسين فهمى
★ القاهرة – جواز على الهواء • الوان – فريد شوقى • عادل امام
★ الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ – حب لعلى من الحب – الشجعان الثلاثة رشدى اباظة
★ الشرق – جريمة حب • الراس الكبير – الحب على شاطىء ميامى
★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧ – حب احلى من الحب – الثعلب والحرباء فريد شوقى
★ مصر ت ٩٢٤٣٨٨ – مابعد الحب • حسين فهمى – امراة فى الطريق هدى سلطان
★ كوزمو – بيت بلا حنان مصيدة الشيطان
★ ميراندا – حب احلى من الحب – الثعلب والحرباء
★ ريفولى – المذنبون الوان حسين فهمى – سهير رمزى • زبيدة ثروت
★ قصر النيل – طار فوق عش المجانين – جاك نيكلسون • الوان
★ رمسيس ت ٤٨٤٥٥ – الكروان له شفايف • الوان – سهير رمزى • سمير صبرى
★ راديو ت ٧٧٥٦٢ – توحيدة • الوان – فريد شوقى • ماجدة الخطيب
★ ديانا – سنة اولى حب • الوان – نجلاء فتحى • محمود يس
★ ميامى ت ٧٨٥٤٣ – دائرة الانتقام • الوان – نور الشريف ـ ميرفت امين
★ شبرا بالاس ٩٤٠٧٤٨ – ومضى قطار العمر فريد شوقى – البنات والمرسيدس حسن يوسف
★ سهير العباسية ٨٢٨٦٧٢ – سانتو يتحدى سفاح النساء – القبضة الدامية • الوان
★ دولسى – الموت • الثعلب الاسود – الابطال – فى الصيف لازم نحب
★ هونولولو – بيت بلا حنان • جعلونى مجرما الضيف الغاضب

مصر الجديدة

★ نورماندى ٨٦١٢٥٤ – المغنى البادىء – حفلة صباحية للاطفال الجمعة
★ روكسى – الدموع الساخنة
★ بالاس الشتوى ٨٧٣١٦٨ – دكتور زيفاجو • عمر الشريف – جيرالدين شابلن • الوان
★ الحرية ت ٨٦٤٣٦٣ – الكروان له شفايف • الوان – سهير رمزى • يوسف شعبان
★ كشمير ت ٨٦٢٦٤٧ – المنحرفون • نور الشريف – جزيرة الاشرار
★ وازيس الشتوى ٩٦٢٢٠٢ – العبيط الوان – الجريمة الكاملة الوان

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابو الهول – ٨٥٢٨٨٠ ـ ٢٧٥٥٢ – الفرنسية ثم الالمانية – يبدأ العرض الساعة ٧ر٣٠م
★ عرض الكرنك بالاقصر – ٢٧٥٥٢ ـ وبالاقصر ٣٢٤١ – الليلة باللغة الفرنسية – يبدأ العرض الساعة ٦ م

الهيئة العامة للسينما والمسرح والموسيقى (قطاع المسرح)

★ السيرك القومى – بالعجوزة ٨١٠٦١٢ – ابطال السيرك المصرى – يبدأ العرض ٨ م
★ مسرح البالون ٨١١٧١٨ – اكاديمية الفنون ٩ م تقدم – عيون بهية
★ مسرح جورج أبيض – الازبكية ٩١٧٧٨٣ – المسرح القومى ٩ م – عودة الغائب – تاليف ـ د. فوزى فهمى – اخراج ـ شاكر عبد اللطيف
★ مسرح القاهرة للعرائس – بالعتبة ت ٩١٠٩٥٤ – شقاوة سمسم – تاليف واخراج محمد شاكر – يوميا ٦ر٣٠م والجمعة والاحد – حفلات صباحية الساعة ١١
★ مسرح محمد فريد – ت ٤٠٢٠٤ – المسرح الغنائى – ليلة من الف ليلة – تاليف ـ بيرم التونسى – اخراج ـ حسن عبد السلام

مسرح

★ مسرح فريد الاطرش – شارع رمسيس ت ٥٨٦٨٩ – فرقة عمر الخيام المسرحية – تقدم ـ الملك المتردى
★ مسرح الحرية ت ٣٠٧٠٢ – الفنانين المتحدين تقدم – الكوميديا الجديدة – العيال كبرت
★ مسرح الجلاء ٤٢٩٩٦ – المدبوليزم عبدالمنعم مدبولى – يا مالك قلبى بالمعروف
مسرح الريحانى ٩١٣٦٩٧ – محمد نوح وفرقة النهار – فى كلام فارغ جدا
★ مسرح الزمالك ٨١٠٦٦٠ – محمد صبحى – فى ... على بيه مظهر
★ المسرح الجديد – بباب اللوق ت ٣٢١٩٥ – يقدم الكوميديا الانسانية – واحد مثل من هنا

★ الباخرة عمر الخيام ت ٨٠٨٥٥٣ – غداء وعشاء راقص • فرقة الفراعنة ... نورا

★ مسرح الهوسابير ٤٢٢٣٣ – فرقة ثلاثى اضواء المسرح تقدم المسرحية الضاحكة .. « المتزوجون » لاول مرة هويدا مع جورج وسمير

ملاهى

★ رمسيس الهرم – الصالة الشتوية ٨٥٠٧٦٨ – ماهر العطار • احمد عدوية – فيفى عبده • هيام – دويتو كيد ليما – منتال وبرنسس سحر
★ الاريزونا – بالهرم ت ٨٥٠٢٠٤ – عايدة الشاعر • سهير زكى – هيام • احمد عدوية • ليلى – جمال • ندى • الهام بديع – ناريمان ومفاجآت
★ لاروند ت ٨٥٥٦٦٤ – اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى • غداء وعشاء – اجمل حديقة ليلا ونهارا – حديقة اطفال
★ لاروند ت ٨٥٥٦٦٤ – سمير الاسكندرانى • بوريان • احمد عدوية – الفتاح منسى • عادل عازر اوركسترا
★ ركن حلوان
★ ملهى كوكا

[illegible]

القاهرة – المطاعم

[illegible]

الاسكندرية – سينما ومسارح

[illegible]

الاسكندرية – المطاعم

[illegible]

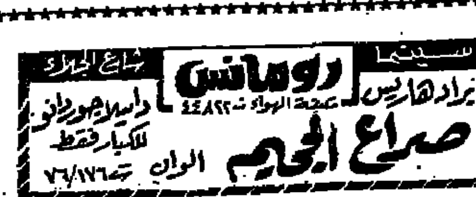
بورسعيد – مطاعم وفنادق

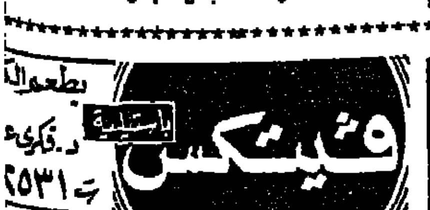
□ حلوانى جيانولا – بورسعيد ٢٤١٠ طنطا ٤١٣٤ – الطريق الزراعى السريع – جاتوه جيلاتى – مطعم • وكافتيريا • وروف
□ فندق وكازينو المغزل – بورسعيد ٥٨٦ دمياط ٤٥٢٨ – ملتقى العائلات الراقية فندق – مطعم • كافتيريا • حديقة – شاورمة سندوتشات جاتوه
□ فندق ابو [illegible] – ١٥ شارع [illegible] – غرف بثلاجات وحمامات خاصة

★ صحارى سيتى ت ٨٥٠٦٧٣ ـ ٩٧٣٨٠١ – الفرح البلدى رقصة الشمعدان فرقة ابو الغيط الراقصات حنان • نورا • سهير سعيد • نجوى حسن • نجوى سلطان محاسن • المطربين هشام عبد العزيز • احمد الحريرى شوقى القناوى • دلال سمرة • شريف الوجى • الباليه الافريقى مع النوبيلا اكروبات الساحرلاشين مفاجاة السهرة حفل الزار

صوت القاهرة تقدم :

سهرة مع عازف الكمان الاول الاستاذ احمد الحفناوى كاسيت واسطوانات





حول قضية الصحافة والاحزاب

الحـــزب والجريـــدة

في سنة ١٩٣٥ ، سمعنا في لندن ، من صحفيين بريطانيين كبار ، ان الاحزاب المصرية انقذت صحيفتين لندنيتين كبيرتين ، من الافلاس والزوال . ففي سنة ١٩٢٠ وما حولها ، كانت صحيفة حزب العمال (الديلي هرالد) ، تمر في أزمة طاحنة ، فرأى سعد زغلول ، أن يمدها بمعونة مالية كبيرة ، من الاموال المقررة للدعاية للقضية المصرية في الخارج ، لان حزب العمال كان يساند الثورة المصرية ، ويؤيد مطالبها ، ولم ينقض على هذا سوى عشر سنوات ، حتى كانت جريدة المحافظين (الديلي تلجراف) تمر في ازمة مماثلة ، وكان المحافظون وجريدتهم معهم يؤيدون اسماعيل صدقي الذي كان رئيسا للوزارة آنذاك ، فمنح صدقي باشا للجريدة من المصاريف السرية ، مبلغا قيما ، عالجت به ازمتها ، ومرت منها بسلام .

بقلم
فتحي رضوان


سعد زغلول

اسماعيل صدقي

وقد أدهشنا يومذاك أن تكون جرائد [في] مثل هذه الدرجة من النبوغ لانتشار مهددة بالافلاس ، وأن تكون [في] حاجة الى قروش الفلاحين المصريين ن تكون هذه القروش قادرة على أن ذها مما هددها من خطر ساحق . نا نتصور أن بحسب الجريدة أن تصدر ، لندن عاصمة الامبراطورية التي تغرب عنها الشمس ، وان تكون سان حال حزب قوي ، لتكون مضمونة رواج ، عظيمة الدخل ، تستعصي ى الافلاس والكساد . ولكن الايام شفت لنا أن الجريدة ليست — كما ت في أول عهد الصحافة الحديثة حياة — أفكارا تكتب على ورق — نما هي أولا وقبل كل شيء مشروع تصادي ، تتعاون في اقامته صناعة متقدمة وحسابات تجارية معقدة ، ثم ، وأخيرا فكر ورأي ، وأقلام محررون .

ومن هنا نشأت مشكلة من مشكلات يموقراطية ، تبدو مستعصية ، مع صالها الوثيق بحرية الرأي ، وضمان ايته من العدوان الصريح والخفي ، وهي مشكلة تمكين أصحاب الرأي جديد ، الذين لا يجدون المال اللازم دار جريدة يومية او مجلة أسبوعية روءة ، تنقل رأيهم الى الناس ، من تصال بالجماهير والتحدث اليها .

وقد أدت فداحة تكاليف اصدار جريدة مع غزارة الارباح التي يمكن تحققها الصحيفة أو المجلة الناجحة ، ى أن رأس المال ، الذي يشم رائحة سب من مسافات بعيدة ، الى أن خذ من الصحافة والصحف ، ووسائل شر والاذاعة والاتصال بالجماهير ، دانا لنشاطه العظيم ، ومالبث أن ق فيها أرباحا لا تخطر على بال ، جهة ، وصورة من صور الاحتكار ضعت الرأي والفكر والسياسة سابات ، لا تمت الى العقائد وآمال شعوب ، والطبقات المغلوبة على رها ، من قريب ولا من بعيد

وقد حقق هذا كله ، عقبة أخرى من العقبات الكأداء في وجه الديموقراطية ، ذلك لانه لا ارتباط بين الرأي الصائب أو العقيدة الصالحة ، او الدعوة النافعة ، وبين توفر المال ، وحسن ادارة المشروعات ، فماذا تفعل فكرة جديدة ، تقع في مهاب رياح السلطة المتعنتة المتجبرة ، وهي لاتجد الوسيلة الى اصدار صحيفة . تستطيع أن تقف في وجه منافسة شديدة مكتسحة من صحف تروج لافكار زائفة ، ولكنها تلقى نجاحا وقبولا عند الرأي العام .

ان تجربة اصدار الصحف الحزبية في مصر ، جديرة بأن تذكر هنا ، فقد تنطوي على بعض الاجابة على هذا السؤال .

فقد مارس مصطفى كامل مؤسس أكبر الجرائد الحزبية في مصر ، وأقدمها ، الكتابة السياسية في جريدتي الاهرام والمؤيد ، واستمر هكذا ، بلا صحيفة يملكها ، وبلا حزب منظم يحتضن دعوته ، حتى كان الثلاثاء الثاني من يناير سنة ١٩٠٠ ، أي حتى كان الاسبوع الاول من الشهر الاول من القرن الجديد القرن العشرين ، ظهرت اللواء اليومية ، فراجت رواجا هائلا ، وأصبحت في ذاتها الحزب الوطني ، والمعهد الذي يتعلم فيه الوطنيون الشبان ، وغرفة عمليات الجهاد السياسي ، وما لبثت أن ولدت اللواء الاسبوعي فالشهري فاللواء الانجليزي والفرنسي وذاعت شهرتها حتى طبقت آفاق العالم العربي فالاسلامي . وقد قدرت جريدة الاكسبريس موارد اللواء في مقال لها نشرته سنة ١٩١٥ ، ثمانية وثمانين ألفا من الجنيهات وهو رقم يبلغ بحساب أيامنا الحالية ربع مليون ، ولكن ماكاد مصطفى كامل يلحق بالرفيق الاعلى ، وكانت الحركة الوطنية قد اشتد ساعدها ، وشبت عن الطوق وأصبحت خيفة ملاء ، حتى استطاع الاستعمار أن يوقع الفتنة بين ورثة مصطفى كامل ، فيطوى هذا اللواء الخفاق ، لتحل محله جريدة العلم فالشعب ، وتتوالى قرارات السلطة بمصادرتهما واغلاقهما ووقفهما . والحزب يخسر من وراء هذا كله الالوف بعد الالوف ، حتى كادت خزانته تقفر ، فتوقفت الألوية الفرنسية والانجليزية والمصرية عن الصدور . وكان يخفف هذا البلاء أن الحزب الوطني كان حزب الاغلبية الساحقة ، بل كان حزب الامة والشعب جميعا ومن ثم فقد ظهرت صحف تنتمي للحزب الوطني ، تدار لحساب أصحابها كجريدة الدستور التي اخرجها العلامة محمد فريد وجدي ، ومصر الفتاة التي أصدرها أحمد حلمي وغيرهما كثير .

وفي الوقت نفسه ، وقبل اللواء ، بعشر سنوات ، أصدر شيخ لم يتم تعليمه في الازهر ، ومن الصعيد ، وتربى في منفلوط اسمه [علي يوسف] جريدة يومية اسمها [المؤيد] ، لم يزد راس مالها كله عن مائة جنيه ، ولكن لان تكاليف الصحيفة يومذاك ، لتخلف صناعة الطباعة ، كانت هينة استطاع علي يوسف بقلمه ومثابرته أن يخرج بجريدته من ظلام الاهمال وقلة الشأن الى نور الشهرة

تلك كانت أياما ذهبية ولت ولن تعود ، ولقد اتعظ الوفد ، حينما آلت اليه قيادة الحركة السياسية في سنة ١٩١٩ ، فلم ينفذ ماجال بخاطر رئيسه من اصدار جريدة للوفد ينفق عليها من ماله ، وترك ذلك ، لجريدة الاخبار التي كان يملكها ويحررها أمين الرافعي والتي راجت رواجا هائلا ، فقد كانت البلاد في ثورة ، وكان كل الناس مشغولا بأحداثها ، ان لم يكن مشاركا فيها ، وقد وجه الرافعي خطابا لسعد في ٢٣ من يونيه سنة ١٩٢١ حينما اختلفا ذكر فيه الزعيم بأنه تطوع لخدمة الوفد ، لخدمة المبادىء ، وأن الناس اتهمت الرافعي زمنا بأنه وفدي ، وأن الوفد ينفق على جريدته ، وأن سعدا يعلم كذب هذا الاتهام ، وحلت محل الاخبار جريدة الاهالي التي كان يحررها عبدالقادر حمزة في الاسكندرية ثم نقلها الى القاهرة سنة ١٩١٩ ، وكان يصدرها لحسابه ، وعلى مسئوليته ، ولما لجأت السلطة العسكرية البريطانية الى سلاح التعطيل والايقاف تكمله في رقاب الصحف الموالية للوفد ، حل محل البلاغ عدد منها كالمنير التي كان يملكها عبدالحميد حمدي صاحب مجلة « السفور » الشهيرة ، والنظام التي كان يملكها سيد علي . ولما هدأت الثورة ، استمر الوفد على سياسة الاعتماد على صحف يملكها ويديرها أصحابها الذين يوالونه ، ويعتنقون سياسته كالبلاغ المسائية والجهاد وروزاليوسف الصباحيتين ، حتى جاءت مرحلة [المصري] التي أصدروها أول الامر ثلاثة من الصحفيين هم محمد التابعي ومحمود أبو الفتح وكريم ثابت ، ثم آلت الى [أبو الفتح] الذي أصبح ثريا وفديا ، وأصبحت جريدته لسان الوفد ، وان كان الوفد لا ينفق عليها شيئا من ماله ، ولا يشغل نفسه بمشكلاتها الادبية ولا المادية .

اما الاحزاب المعارضة للوفد فقد أصدرها أول الامر ثلاثة من الصحفيين أصدرت صحفا يومية صباحية ، حينما كانت في الحكم ابتداء بالسياسة جريدة الاحرار الدستوريين ، وانتهاء بالاساس السعدية ، والكتلة جريدة الكتلة الوفدية ، وقيل أن جريدة السياسة — على ما أسدت من خدمات للثقافة المصرية — قد كبدت حزب الاحرار الدستوريين خسائر فادحة ، حملت رئيس الحزب محمد محمود باشا على بيع بعض أطيانه سدادا لديون السياسة .

ولكن العقد الثالث من القرن العشرين شهد ظاهرة صحفية وسياسية ، جديدة وجديرة بالتأمل والدراسة ، تلك ظاهرة الاحزاب الشابة ، التي لم تكن انشقاقا من الاحزاب القديمة (الاحزاب المصرية الكبيرة كانت كلها انشقاقا من الوفد المصري الذي تكون سنة ١٩١٩) .

فقد كانت هذه الاحزاب الشابة أفقر من أن تصدر صحيفة يومية ، أسبوعية لم يكتب لها الرواج ، فقد في أول حياتها فتنت باصدار مجلات اقتصرت على المقال السياسي ، ولم تبذل جهدا لجذب القراء بالصورة ولا بالقصة ولا بالخبر ، ولا بالطباعة الانيقة ، ولم يكن لديها مال تبذله للكتاب والمخبرين والمحررين ، وعلى الرغم من تواضع أرقام توزيعها ، الا أنها حققت نجاحا أدبيا لم تطمع فيه ، ولم تصل اليه الصحف الكبرى ، على كثرة مالها ، وحسن تنسيقها ، ووفرة تراثها ، فان ما كانت تكتبه تلك المجلات الاسبوعية ، كان يترك صدى عنيفا عند الاحزاب التقليدية ، والسلطات معا ، فما من عدد يصدر الا وتتلقفه ادارة المطبوعات والقلم المخصوص الذي كان المخابرات والمباحث العامة في تلك الايام ، وربما النيابة العمومية ، وقل أن يمر عدد دون أن يكون موضعا لتحقيق مع محرر أو كاتب مقال ، وتديؤدي بصاحبه الى الحبس الاحتياطي وفي أحسن الاحوال الافراج بكفالة . وقد أدى هذا كله الى أن يكون لهذه الصحف الصغيرة ، من الاثر عند الناس ، ما لم يمكن جحده ولا انكاره ، حتى كانت السنتان السابقتان للثورة فاحتلت هذه الصحف ، ونشاط أصحابها ، اهتمام الناس جميعا ، فراجت رواجا لم يخطر على البال .

فثبت للناس أنه ليس حتما أن تكون الصحيفة المؤثرة ، صحيفة يومية ، ولا أن تكون صحيفة خبر وصورة ، وورق كثير . انما حسب صاحب الرأي صحيفة خبر وصورة ، دون كثير . انما حسب صاحب الرأي أن تكون له صلة بالرأي العام ووسيلة لتوجيه الخطاب اليه يملكها هو ، متحملا مسئوليتها الادبية والمادية ، يكتب مايشاء حينما يشاء ، لا يؤخر مايكتبه فيؤذه ولا يحذف منه ولا يغير فيه .

وجملة القول انه اذا كان العزم قد انعقد على أن تكون لنا في مصر أحزاب ، فلا يمكن أن يقوم جدل حول ما اذا كان من حق الحزب أن يملك صحيفة ، لان الحزب الذي لا يملك اداة تعبير خاصة به ، وخاصة له ، هو حزب بلا أسنان ولا لسان ، أو قل هو مقعد لا يتحرك ، أو أبكم لا يتكلم ، ولكن هذا لا يمنع قط ، أن يبعث رؤساء الاحزاب وأعضاؤها ، الى الجرائد غير الحزبية القائمة ، بمقالات وبيانات ويدلون بالاحاديث لها ، فهذا شأن الحياة السياسية الحقيقية ، التي تقوم على النشاط المتجدد والمتنوع ولكني أتمنى أن تتواضع الاحزاب ، فلا تطمع في أن تكون لها صحف حافلة بالانباء والصور والتحقيقات ، وأن تكون صفحاتها في مثل عدد صفحات جرائدنا العتيدة التي انقضى على واحدة منها قرن من الزمان ، تمارس العمل الصحفي وتجدد فيه وتوسع نطاقه

ولكن هل ستبقى الصحف حكرا للاحزاب الثلاثة ، تستأثر بها دون جميع أصحاب الرأي ، لا في السياسة وحدها ، بل فيها ، وفيما يتفرع عنها من الشئون العامة ، كأنها ضربة حظ ، لم تأت ثمرة جهد ولا سعي ، فان الاحزاب الثلاثة لم تكن تظن أنها ستتحول من منابر الى احزاب في اليوم الذي أعلن فيه الرئيس هذا التحول ، ولم يخطر ببالها ايضا ، أنها ستكون صاحبة صحف تصدرها ، وتحررها ، استثناء من جميع المصريين . واذا استمر الجدل السياسي بين هذه الاحزاب الثلاثة وحدها ، جفت ينابيع الفكر ، وأجدبت الحياة العامة ، وقد ألفت حياتنا الفكرية أن يكون على حدود السياسة وتخومها ، أهل رأي ، لاهم من الساسة ، ولاهم من الادباء ، بل هم بين ، ولكن السياسة تتتبع بهم ، فقاسم أمين ، ومحمد عبده ، وفريد وجدي ، وسلامه موسى ، وطلعت حرب ، كانوا من هذا الطراز . وقد كثر أمثالهم في حياتنا القومية ومن هنا ، لا مناص ، من ان يكون لكل راغب في اصدار صحيفة الحق في أن تكون له صحيفة ، على أن تلتزم جميعا مقتضيات التقشف ، لنستأنف نشاطنا السياسي العام ، في جو خال تماما من الشبهات ، يسد الذرائع ، ويقفل باب الظنون .

رأي الأهرام

التحرك العربي المنسق ومظاهر تصاعده

خطوات التنسيق العربي تجرى هذه الايام بهمة ونشاط في الامم المتحدة والقاهرة والرياض وغيرها ، على نحو بعيد الى الاذهان التحرك الدبلوماسي الواسع ، والتآلف العربي المنهجي ، استعدادا لساعة الحسم الحربي في أكتوبر .

واليوم ، فان ساعة الحسم السلامي يقترب باقتراب موعد انعقاد مؤتمر جنيف ، طبقا لقرارات الامم المتحدة .

ولقد كان واضحا منذ استقر مفهوم انصاف الحق العربي في اذهان العالم ، مقترنا بالسلام ، ضرورة تكثيف الجهد العربي في المرحلة القادمة ، فالحل السلمي ربما كان أعسر من النصر العسكري عملا وبناء .. واستقباله بحالة استرخاء ، اعتمادا على الدفعة العالمية الناصرة وبقاء الحركة العربية مسيرة بعامل تقدمها الذاتي ، يمكن أن يتحول أمام المعوقات التي تنشأ ، أو الظروف التي قد تجد ، خاصة من جانب التحولات المتفاعلة في اسرائيل ، والتي لا يمكن التنبؤ باتجاهاتها تماما في ظل ما تعانيه من يأس وتمزق ، الى تباطؤ وجمود جديدين .. من هنا تبدو الضرورة البالغة للتحكم في الانطلاقة العربية على نحو متصاعد باقتراب جنيف ، حيث من المفروض أن يكون الضغط والحصار العربي العالمي لصالح الحق والعدل قد بلغ عندئذ ذروته من اجل اقرار السلام .

ونحن نضع في هذا الاطار كله التنسيق العربي — الافريقي في مؤتمر القمة القادم ، والتكامل العربي المنتظر في خطة عمل موحد بين دول المواجهة ودول الدعم في مؤتمر الرياض لوزراء الخارجية ، وكذلك النشاط الواسع للمجموعة العربية في الامم المتحدة ، مواكبة لتحرك السكرتير العام .. وتدعو في الوقت نفسه الى متابعة قصوى ويقظة تامة لكل ما يجرى حولنا ، خاصة في اسرائيل ، اثناء هذه الحركة المتصاعدة المتناغمة . □

دراسة

تخطيط القرية المصرية طريق أوله هو الصعب

رأي في دراسة أعدتها
جمعية التخطيط
التابعة لجمعية المهندسين المصرية

تعددت آراء ومقترحات المهندسين في مجال تخطيط القرية المصرية طبيعيا . فتتجه بعض الاراء الى تغيير القرية الحالية وهدمها في المستقبل . وانشاء قرية نموذجية مجاورة لها ينقل اليها السكان — وينادي البعض الاخر بترك القرية القديمة تتلاشى تدريجيا مع الزمن وبناء مساكن جديدة في مناطق أخرى .

ولا شك أن الاسلوب الامثل والواقعي هو وضع تخطيط للقرية المصرية الحالية مع توسيع شوارعها وتحسين مساكنها وتحديد منطقة الامتداد العمراني لها وتخطيط مواقع الخدمات

وبعد اعتماد هذا التخطيط يتعين على كل من يرغب في اعادة بناء ملكه في القرية أن يتقدم للمجلس القروي للحصول على ترخيص يلتزم فيه ببناء ملكه على خط التنظيم المعتمد ومطابقة سكنه للاشتراطات الواردة بقوانين المباني والاسكان وتقسيم الاراضي .

لهذا يجب أن يصاحب تخطيط القرى المصرية صدور التشريعات الخاصة بالتخطيط وخطوط تنظيم الشوارع وقوانين المباني والاسكان لانه مهما كان التخطيط الذي سيحضر للقرية ممتازا فلن تكون له أية قيمة مالم تصاحبه تشريعات عمرانية تحميه .

وحتى يمكن تنفيذ هذا التخطيط أيضا يجب انشاء جهاز يتكون من العدد الكافي من الاخصائيين واعطائهم التدريب الكافي للالمام بالمهام التي ستوكل اليهم . والتصور العام لهذا الجهاز هو :

- يتولى فني أو مساعد مهندس مدرب تدريبا كافيا للاشراف على تعمير القرية أو عدة قرى متجاورة حسب حجم العمل — ويختار من خريجي المدارس الثانوية الصناعية أو المعاهد المماثلة .
- يتولى مهندس معماري أو مدني تخطيط الاشراف على أعمال التعمير في القرى الواقعة في دائرة كل مركز ويكون مقره مجلس المدينة ويحصل المهندس على التدريب المناسب في المجالات المتصلة بتخطيط القرى سواء في مجال اعداد أو تنفيذ هذا التخطيط
- تتولى ادارة مختصة بمديرية الاسكان الاشراف على الاعمال في نطاق المحافظة تحت اشراف مدير الاسكان الذي سيتلقى التوجيهات والقرارات من الجهات المركزية المختصة ويبلغها لمهندس المركز ولمجالس القرى .

كما يجب أن تساعد الدولة الاهالي على اعادة بناء مساكنهم بشتى الطرق مثل توفير نماذج للمساكن المختلفة للاسترشاد بها وتوحيد وتوفير الوحدات النمطية للشبابيك والابواب والقطع الخرسانية الجاهزة كالكمرات والبلاطات وتوفير مواد البناء وتقديم القروض بشروط ميسرة وعلى آجال طويلة وغيرها من المساعدات المالية والفنية .

وبهذا لن يمر ٢٠ عاما مثلا الا ونجد القرية المصرية قد تغيرت معالمها واصبحت قرية حديثة جذابة ذات شوارع واسعة وميادين فسيحة ومساكن صحية دون أن تتكلف الحكومة اموالا تذكر .

وبجانب التخطيط الطبيعي للقرية يجب تنمية المشروعات الاقتصادية وتوفير الخدمات العامة التي على مستوى القرية أو عدة قرى بهدف توفير فرص عمالة للسكان في المجالات المختلفة وتوفير مزيد من الغذاء والكساء والسلع الاستهلاكية الاخرى وتنمية السكان ثقافيا وصحيا وتعليميا ...

فعلى مستوى القرية تشمل مشروعات الانتعاش الريفي تربية الدواجن واللحوم وانتاج الالبان ومشروعات الخضر والفاكهة والمشاتل وتربية النحل ودود القز . كما تشمل الصناعات الحرفية الصغيرة صناعة الاحذية والجلود والنجارة والكرينة والسجاد والكليم وبعض الصناعات الصغيرة الحديثة التي يمكن أن تستفيد من مشروع كهربة الريف .

وعلى مستوى القرية أيضا بالنسبة للخدمات العامة يجب تحديد الحد الادنى من الخدمات الواجب توفرها على مستوى القرية كالمدرسة الابتدائية والوحدة الصحية والاجتماعية والجمعية التعاونية

وعلى مستوى مجموعة من القرى يجب الاخذ بفكرة المراكز الصناعية الزراعية الاجتماعية . وهو أسلوب أخذت به الدول الصناعية لتنمية الريف ينشأ المركز في وسط مجموعة من القرى بهدف خلق عمالة لسكان القرى الواقعة في نطاقه عن طريق انشاء الصناعات الحديثة المختلفة وتوفير الخدمات التي لا يمكن توفيرها على مستوى كل قرية مثل المدرسة الثانوية ومراكز التدريب ومراكز صيانة الالات الزراعية .

وبالطبع ستختلف تخصصات هذه المراكز حسب توفر المواد الخام المحلية

كما يجب تخطيط شبكات الطرق التي تربط المركز بالقرى الواقعة في نطاقه وتوفير وسائل نقل مريحة وسريعة لربط القرى ببعضها وبالمركز .

الحل .. تخطيط شامل

ان مشاكل الريف المصري متشابكة ومتداخلة وتحتاج في علاجها الى تخطيط شامل على المدى الطويل تتولى مسئولية اعداده المجالس القومية المتخصصة ومسئولية تنفيذه وزارات الدولة المختلفة .

وفي اطار هذا يجب اعادة تخطيط القرية المصرية الحالية طبيعيا على أن يصاحب هذا التخطيط صدور التشريعات العمرانية التي تحميه . وتساعد على تنفيذه على ان تقوم الحكومة في نفس الوقت بتقديم المساعدات المالية والفنية لسكان هذه القرى مع توفير فني في كل قرية يتولى الاشراف على تنفيذ هذا التخطيط .

كما يجب النهوض وتنمية المشروعات الاقتصادية الريفية والصناعات الحرفية وتحديد الحد الادنى من الخدمات التي يجب توفيرها على مستوى القرية وتخطيط هذه الخدمات بصورة متكاملة .

وفي نفس الوقت يجب تقسيم الدولة الى مراكز زراعية صناعية اجتماعية يخدم المركز مجموعة من القرى تنشأ فيه الصناعات الحديثة المختلفة وتتوفر به الخدمات التي لايمكن توفيرها على مستوى كل قرية .

مؤتمر قمة لدول المواجهة الأفريقية لبحث مستقبل روديسيا

أخبار عربية

■ الدوحة : استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثان أمير دولة قطر أمس أعضاء لجنة تطوير ودعم المعاهد التعليمية في الاراضي المحتلة برئاسة الدكتور محمد الفرا الامين العام المساعدلجامعة الدول العربية الذى صرح عقب هذا اللقاء بأن الشيخ زايد قد أعلن مساندة وتأييد دولة قطر لدعم الصمود العربي وملتزم به للجنة من خدمة للقضايا التعليمية فى الاراضى المحتلة .

■ الكويت : ذكرت صحيفة « الاربعاء » الكويتية أمس أن هناك نية إكيدة لدى القيادة السياسية العليا في سوريا لاجراء تعديل وزارى فى الحكومة الحالية بسبب طبيعة المرحلة الراهنة التى تلى فى أعقاب التفاهم الاستراتيجى القائم بين القاهرة ودمشق وعمان وأكدت الصحيفة أن الوزراء الرئيسيين فى الحكومة السورية سيحتفظون بمناصبهم وعلى رأسهم عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية واللواء مصطفى طلاس نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة السورية .

■ أبو ظبى : تسلم الشيخ زايد بن سلطان رئيس دولة الامارات العربية رسالة من الامير فهد بن عبد العزيز ولى عهد السعودية أمس . وهى ثانى رسالة يتسلمها الشيخ زايد من أحد القادة السعوديين خلال ثلاثة أيام .

لم تعلن أية تفاصيل عن مضمون الرسالتين .

■ تونس : اكدت تونس والنيجر أنه لا سبيل الى تحقيق السلام الدائم فى الشرق الاوسط الا بانسحاب اسرائيل الكامل من كافة الارض العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى .

جاء ذلك فى بيان مشترك صدر فى ختام زيارة مسلومى امادو وزير خارجية النيجر لتونس وأشار البيان الى أن الوضع فى الشرق الاوسط كان موضع اهتمام الجانبين وأنهما يشعران بالارتياح للعودة الهدوء الى لبنان وتوتر الظروف الملائمة لاستقرار الاوضاع فيه .



الصين تحتفل بذكرى شواين لاى وسط تصاعد الحملة ضد عصابة الاربعة

بكين فى ٨ — وكالات الانباء — احتفلت الصين اليوم بمرور العام الاول على وفاة شواين لاى رئيس الوزراء الصينى الراحل ، وسط اشتداد حملة الانتقادات ضد « عصابة الاربعة » والمطالبة بسرعة رد اعتبار تينج هسياو بينج نائب رئيس الوزراء السابق .

لقد ظهرت اليوم وهى ترمز لافراد «عصابة الاربعة» ملصقات المشانق بشارع بكين الرئيسى بينما تجمعت مجموعات ضخمة من الشعب الصينى — وهم يحملون اكاليل الزهور — حول الملصقات التى علقت فى ميدان تين آن مين ببكين والتى تركزت أساسا حول تينج هسياو بينج .

وقد لفت انظار المراسلين الاجانب ما كتب على احدى هذه الملصقات التى طالبت « اللجنة المركزية للحزب الشيوعى الصينى بسرعة اتخاذ الاجراءات اللازمة تجاه قضية الرفيق هسياو بينج » .

وقد أعربت المصادر الصينية عن اعتقادها بأن الملصقات التى ظهرت اليوم وبعض التطورات التى حدثت فى بكين خلال الايام القليلة الماضية ، تعد جزءا من حملة منظمة لرد اعتبار تينج هسياو بينج ومنحه بعض السلطات بعد أن كان قد جرد من جميع القاب .

■■■■

خريطة لتحديد انتشار السرطان واسبابه

ليون [فرنسا] فى ٨ — و.ا.ف — قرر المركز الدولى لابحاث السرطان فى دورته الثالثة عشرة المنعقدة فى ليون رسم خريطة للعالم يوزع عليها انتشار مرض السرطان بين الشعوب .

وسيستفاد من الخريطة فى معرفة أسباب انتشار السرطان وما اذا كان يرجع الى العادات الغذائية للسكان أو لتعرضهم لمواد تتسبب فى هذا المرض وقد تم وضع خرائط لتحديد انتشار ...

■■■■

السيول فى بوليفيا تقتل ١٥ وتشرد ٤ آلاف

لاباز [بوليفيا] فى ٨ — ى.ب.آ — اجتاحت بوليفيا موجة من السيول نتيجة لتساقط الامطار الغزيرة ادت الى مقتل ١٥ شخصا على الاقل ، كما فقد ٢٦ آخرون ، وتشرد أكثر من ٤ آلاف شخص .

تجدد حملة الانفجارات ضد المنشآت اليهودية فى الارجنتين

بوينس ايرس فى ٨ — أ.ب — انفجرت قنبلتان امس فى بوينس ايرس احداها فى مدرسة يهودية ، والاخرى فى منزل رجل أعمال يهودى ، وأعلن رجال البوليس أنه ليس هناك أى ضحايا للانفجارين ولكن مبنى المدرسة والمنزل قد أصيبا بخسائر جسيمة .

وكانت القنبلة الاولى قد انفجرت مساء امس فى المدرسة اليهودية وبعد عدة ساعات ما لبثت القنبلة الاخرى أن انفجرت فى منزل نلحوم كلكوفيتش رجل الاعمال اليهودى والذى كان قد اختطف فى عام ١٩٧٢ واطلق سراحه مقابل فدية تقدر بمليون دولار .

ولم يعلن رجال البوليس مسئولية أى جماعة من الجماعات المعادية لليهودية عن هذا الحادث .

ويعد هذا الحادث أول هجوم معاد منذ سلسلة الانفجارات المتتالية التى وقعت فى شركات ومعابد اليهود فى أغسطس وسبتمبر الماضيين .

■■■■

٦٠٠ عالم يشتركون فى مؤتمر بالهند حول الزلازل

نيودلهى فى ٨ — و.ا.ف — يشترك اكثر من ستمائة عالم وجيولوجى ومهندس من ٣٢ دولة فى مؤتمر دولى ...

الاذاعات الاوروبية تحتج على التشويش السوفيتى

الهند تشكر مصر لدورها فى حل نزاعها مع بنجلاديش

بريطانيا تقترح نقل محادثات جنيف الى أفريقيا

نيروبى فى ٨ — وكالات الانباء — وصل ايفور ريتشارد رئيس مؤتمر جنيف الخاص بروديسيا الى نيروبى ، فى أعقاب انتهاء جولته الاولى فى جنوب القارة الافريقية ، فى الوقت الذى بدا فيه اجتماع قمة دول المواجهة الافريقية ، وهى تنزانيا وزامبيا وموزمبيق وانجولا وبوتسوانا فى لوساكا ، لبحث نتائج مهمة رئيس مؤتمر جنيف ، ولتحديد موقف هذه الدول خلال الفترة القادمة .

وقد اقترح ايفور ريتشارد استئناف مؤتمر جنيف الخاص بروديسيا فى أى مكان بافريقيا بدلا من جنيف ، ولكنه أضاف بأنه لم ير أية دلائل من جانب دول المواجهة الافريقية أو حكومة الاقلية العنصرية فى روديسيا ، تشير الى الموافقة على هذا الاقتراح ، وقال انه سوف يعود الى روديسيا فى أوائل الاسبوع القادم ، لكى يستأنف جولته الافريقية من جديد .

وصرحت بعض المصادر البريطانية المطلعة بأنها تأمل أن يتوافق زعماء دول المواجهة الافريقية على مقترحات ايفور ريتشارد . وذكرت هذه المصادر أن موافقة دول المواجهة سوف تكون بمثابة الحصانة التى سيستخدمها رئيس مؤتمر جنيف عندما يعود مرة أخرى الى سالزبورى لاقناع ايان سميث رئيس وزراء الاقلية العنصرية فى روديسيا بالموافقة على خطط التسوية .

واضافت هذه المصادر أن مهمة رئيس مؤتمر جنيف قد أوقفت مؤقتا ، حتى ينتهى مؤتمر قمة دول المواجهة فى لوساكا .

ويأمل ايفور ريتشارد أن تكون موافقة دول المواجهة حافزا لجون فورستر رئيس وزراء النظام العنصرى فى جنوب أفريقيا ، لممارسة الضغط على ايان سميث رئيس وزراء روديسيا لقبول المقترحات البريطانية .



اندلعت المظاهرات أمس فى مدينة سالزبورى واشترك فيها طلبة الجامعات من البيض والافريقيين للاعراب عن تاييدهم للمقترحات الخاصة بنقل الحكم للاغلبية الافريقية فى روديسيا . ويرى فى الصورة المتظاهرون وهم يحملون لافتات تدعو سميث الى الرحيل . [صورة بالراديو للاهرام]

واشنطن تعتقل لاجئا سوفيتيا تجسس لحساب موسكو

واشنطن فى ٨ — وكالات الانباء — اعلن مكتب التحقيقات الفيدرالى الامريكى [الاف . بى . اى] القبض على ايفان روجالسكى [٣٤ سنة] وهو لاجئ سوفيتى يقيم فى الولايات المتحدة منذ عام ١٩٧٢ بتهمة التجسس لحساب الاتحاد السوفيتى ...

وقال جونتيني ان الشبهات كانت تحوم حول كاريوف السكرتير الثانى فى الوفد السوفيتى ، ويعتقد أنه عضو بارز فى « اللجنة السوفيتية لامن الدولة » وهى لا تعدو شيئا آخر سوى المخابرات السوفيتية .

٩٦ من قوات اثيوبيا يلجأون للسودان تحت وطأة قصف ثوار اريتريا لطائراتهم

الخرطوم فى ٨ — وكالات الانباء — اذاعت اليوم وكالة الانباء السودانية أن ثلاثة من الضباط الاثيوبيين و ٩٣ جنديا آخرين لجأوا الى السودان يوم الخميس الماضى وذلك بعد معركة بينهم وبين ثوار اريتريا وقعت فى شمال اثيوبيا.

وصرح أبابا شيرى قائد القوات الاثيوبية التى لجأت الى السودان بأنه كان قد وصل مع قواته الى مدينة « تارورة » .. بالقرب من الحدود السودانية الاثيوبية منذ اربعة ايام لنقل الاسلحة الثقيلة من موقع للجيش فى هذه المدينة . غير ان الطائرات الهليكوبتر الاربع التى كان من المقرر أن تقوم بهذا العمل لم تستطع الهبوط بسبب قصف ثوار اريتريا الشديد الذى انهال عليها ، ولذلك فضل اللجوء الى السودان مع جنوده على الاستسلام .

واضاف أبابا شيرى أنه لقى ترحيبا أخويا من السودان لم يكن يتوقعه .

والمعروف أن العلاقات بين السودان واثيوبيا متوترة فى الوقت الحالى ، وكان الرئيس السودانى جعفر نميرى قد اتهم اثيوبيا فى الاسبوع الماضى بأنها « تتولى تدريب المنشقين السودانيين الذين يريدون غزو البلاد » وحذر من اتخاذ اجراءات عنيفة ضدها وتم على أثر ذلك استدعاء السفير السودانى من اديس ابابا .

تحرك أسبانى واسع لتحقيق تقارب أكثر مع الدول العربية

مدريد فى ٨ — ر — يغادر مدريد غدا مارسيلو اوريجا وزير الخارجية الاسبانى متجها الى تونس فى زيارة رسمية تستغرق يومين ، يجتمع خلالهما بالهادى نويرة رئيس الحكومة التونسية والحبيب الشطى وزير الخارجية ، فى بداية تحرك دبلوماسى واسع من جانب اسبانيا للتقارب مع الدول العربية .

وفى نفس الوقت يعتزم أدولفو سواريز رئيس وزراء اسبانيا زيارة مصر وسوريا والعراق فى نهاية شهر يناير الحالى ومن المتوقع كذلك أن يقوم خوان كارلوس ملك اسبانيا بجولة فى السعودية وبعض دول الخليج الاخرى خلال الربيع .

وقد ذكرت المصادر الاسبانية أن هذه الزيارات ستركز على زيادة صادرات اسبانيا الى العالم العربى لمواجهة العجز الضخم فى تجارتها بسبب واردات البترول وأعرب بعض مسئولى التجارة عن أملهم فى أن تنتهى هذه المحادثات كما أضافت أن اسبانيا ستواصل الرسمية الى اتفاقيات اقتصادية جديدة سياسة الصداقة مع العرب وعدم الاعتراف باسرائيل وهو الموقف الذى أعلنته منذ سنة ١٩٤٨ .

■■■■

السعودية تعرض كميات اضافية من البترول

دفن جثمان محمود صلاح فى اشهر مقابر فرنسا

باريس — فى ٨ — أ.ب — تم اليوم ...

الاسلحة الذرية الامريكية فى اوروبا مهددة بهجوم سوفيتى مفاجئ

واشنطن فى ٨ — وكالات الانباء — أعلن خبراء الميزانية فى الكونجرس الامريكى أن الاسلحة الذرية التابعة للولايات المتحدة فى اوروبا مهددة بالتعرض لاى هجوم مفاجئ من جانب الاتحاد السوفيتى ودول حلف وارسو ...

الحكومة الامريكية تتدخل لعدم كشف أسماء المرتشين من شركة بوينج

مبنى للبعثة الاوغندية فى الامم المتحدة اضخم من مقر البعثة الامريكية

انتخابات عامة فى باكستان يوتو يقرر اجراءها فى مارس

سيرافينو مارتينى [٥٤ سنة] أحد أصحاب المصانع فى مدينة فلورنسا الايطالية والذى اختطفه مجهولون فى ١٤ نوفمبر الماضى ، ثم أطلقوا سراحه ... يبدو مع شقيقة زوجته بعد أن أعاده المختطفون . ولم يعرف بعد ما اذا كانت أسرته قد دفعت الفدية التى طلبها المجهولون وقيمتها مليارا ليرة ايطالية [٢ر٣ مليون دولار] — صورة بالراديو للاهرام

مؤتمر فى واشنطن للقضية الفلسطينية لحث الحكومة الامريكية على تسوية الازمة

واشنطن فى ٨ — و.ا.ف — تنظم « لجنة الاصدقاء الامريكيين للخدمات » فى الولايات المتحدة والمعروفة باسم « الكويكرز » مؤتمرا لتأييد القضية الفلسطينية وضرورة التوصل الى تسوية سلمية لمشكلة الشرق الاوسط بعد العاصمة الامريكية « واشنطون » يوم ١١ فبراير القادم ولمدة اربعة ايام يشترك فيه أكثر من ١٠٠ باحث من المهتمين بالقضية العربية ...

٣٠ مليار دولار لانعاش الاقتصاد الامريكى فى العامين القادمين

دعوة فالدهايم لزيارة الاردن خلال جولته بالمنطقة

الثلوج تعزل ايران عن اوروبا

كارتر يتخذ موقفا متشددا تجاه فورستر

... الحكومتين الجمهوريتين السابقتين .

لقد اتسمت السياسة الامريكية فى عهد الرئيس نيكسون ومن بعده الرئيس فورد بقدر كبير من الهدوء والتهوين مع الانعزال عن المعارضين المتشددين للعنصرية . ويبدأ تطبيق ذلك واضحا خلال رحلة هنرى كيسنجر وزير الخارجية الى بريتوريا فى شهر سبتمبر من العام الماضى لترتيب محادثات جنيف الخاصة ببحث مستقبل روديسيا . اذ حرص كيسنجر على الالتقاء بأكثر من ٢٠ من المعارضين المقبولين والمعتدلين للسياسة العنصرية التى يتبعها جون فورستر رئيس وزراء جنوب افريقيا ولكنه لم يجتمع بواحد من الزعماء الممثلين للاغلبية الوطنية الافريقية التى تنبذ سياسة فورستر الخاصة بانشاء مستعمرات منعزلة لاحتواء المشاعر الوطنية والمعروفة باسم سياسة البانتوستان .

وعلى العكس من ذلك حرص السناتور ديك كلارك مستشار كارتر للشئون الافريقية خلال زيارته لجنوب افريقيا على الحصول على اذن من الحكومة للاجتماع بثلاثة من الزعماء الوطنيين هم نيلسون مانديلا وروبرت سوبوكوى وستيفن بيكو . فقد اجتمع كلارك مع بيكو [٢٩ سنة] وهو احد الزعماء المؤسسين للحركة الوطنية فى جنوب افريقيا واكثرهم وضوحا فى افكاره فضلا عن تمتعه بشخصية جذابة بين ابناء وطنه وكان قد افرج عن بيكو قبل عدة ايام فقط من بدء زيارة كلارك بعد ان ظل محتجزا فى سجن منزل لمدة ١٠١ يوما ولا يزال محظورا عليه حتى الان الخروج من مدينة كينج ويليامز او الادلاء بأية تصريحات او عقد اية اجتماعات .

... وتجاحه فى الحصول على تأييد عدد كبير من الشباب الوطنى ولم يكتف كلارك بذلك بل تجرأ بالانتقاد السياسة العنصرية علنا فى خطبة القاها امام جمع من المواطنين فى مدينة ليسوتو مؤكدا ان حكومة كارتر لن تتعامل مع الاضطهاد العنصرى فى جنوب افريقيا بنفس الدرجة من عدم التحيز او الانعزال الذى اتسمت به حكومتا فورد ونيكسون .

ولا شك أن تصريحات كلارك قد سببت اضطرابا عنيفا لحكومة فورستر التى تولى اهتماما كبيرا لوجهة نظر البيت الابيض والكونجرس الامريكى تجاه سياستها العنصرية وتعقد آمالا ضخمة على مساعدة الولايات المتحدة لها وكان كلارك واضحا فى تأكيد ان الولايات المتحدة لا تعتزم ان تؤكد فى اذهان العالم أى ارتباط او تطابق مع السياسة العنصرية البغيضة ، وانها لن تخاطر بمزيد من العزلة والاغتراب فى افريقيا بسبب ظهورها بموقف المتفاهم مع هذه السياسة التى تتناقض مع اعتبارات العدالة . وقد اصبحت رسالة أمريكا الى بريتوريا واضحة الان فى انه اما ان تتخلص من اتجاهاتها العنصرية واما تفقد التعاون والتأييد الغربى لها .

وبذلك تكون حكومة فورستر قد وقعت فى الشرك الذى نصبته لغيرها . فقد ظلت منذ سنوات عديدة تقيم صرح الدولة على اساس ان جنوب افريقيا ستظل داخل المعسكر الغربى تقاوم التيارات المناوئة . وعلى حكومة فورستر ان توضح الان لمواطنيها لماذا لا يرغب المعسكر فى بقائها فى الوقت الحالى .

(الاوبزرفر البريطانية)



ما الذى كانت تفعله شعوب العالم عندما كان المصريون يبنون الأهرامات ؟

حول مصر القديمة ، وردت مجموعة من التساؤلات فى مقدمة كتاب صدر أخيرا فى نيويورك بعنوان « عالم الماضى » وفى صفحات الكتاب تجيب مؤلفته جاكيت هوكز على تساؤلاتها .

ومن النقاط التى تثيرها المؤلفة ما ورد على لسانها : من انه فى الفترة التى ترجع الى أربعة آلاف عام مضى كان المصريون مشغولين ببناء الاهرامات فما الذى كان يفعله فى ذلك الوقت الصينيون ، واليونانيون ، والهنود ، وشعوب أوروبا وأمريكا .

وفى شرحها لهذه النقاط تقسم المؤلفة الفترة من عام ٣٥٠٠ الى عام ٥٠٠ قبل الميلاد ، الى ثمانى مراحل زمنية . وتقدم فى كل مرحلة منها دراسة بالخرائط والصور لما كان يجرى فى أنحاء العالم فى هذه المراحل الهامة فى مجالات الفن والهندسة المعمارية والتكنولوجيا بمقاييس عصرها .

ويقول الكتاب أن الفترة من ٣٠٠٠ الى ٢٠٠٠ قبل الميلاد على سبيل المثال ، توضح أن المصريين كانوا يتمتعون بما يعادل « دخل » بالمقارنة بالشعوب الاخرى المعاصرة لهم .

وأن الصينيين فى تلك الحقبة كانوا يسكنون فى بيوت من الطين والقش ، بينما يسكن البريطانيون وشعوب الدول الاسكندنافية فى مساكن من الحجارة تشبه الكهوف ، ويعيش الامريكيون فى الكهوف والخيام .

ومن الناحية الثقافية — كانت ثقافة دول الشرق الاوسط ، والبحر المتوسط متقدمة للغاية ، حيث يستخدم الاهالى أدوات متقدمة للمعيشة والزينة ، ويحتفظون بسجلات تتضمن أهم احداث حياتهم .

ولقد كانت شعوب الشرق الاوسط تنظر الى شعوب الغرب « المتقدمة حاليا » على أنها متخلفة . وبالنظر الى ثقافة الشرق المزدهرة فى ذلك الحين ، كان الغرب مازال يعيش فى العصر الحجرى .

فى بلد بلا أعداء يعيش أسعد شعب فى العالم

يقول الامير فرانز جوزيف الثانى امير ليختنشتاين اصغر بلد فى العالم : « اننى أحكم أسعد بلد فى العالم » ويقول ايضا : « انه بلد سعيد لانه صغير ، ولان شعبه متماسك ، فهم أسرة كبيرة » والامير يتحدث بمناسبة بلوغه السبعين .

وليختنشتاين امارة صغيرة تقع على نهر الراين بين النمسا وسويسرا ، ويبلغ سكانها حوالى ٢٤ الف نسمة ومساحتها ٦١ كيلو مترا مربعا .

وهو يمارس مهام الحكم من داخل قلعة عتيقة بنيت فى القرن الثالث عشر . ويحرس هذه القلعة حارس واحد . فهو « حاكم بلا أعداء » كما يقول عن نفسه .

ويضيف الامير : كان الخطر الوحيد للامارة فى عام ١٩٣٨ ، عندما أصبحت النمسا جزءا من الرايخ الالمانى . واضطر الامير الى ان يقوم بزيارة رسمية لادولف هتلر فى العام التالى مباشرة [١٩٣٩] . واستغرقت المقابلة ساعة ونصف الساعة فى برلين .

ويقول الامير عن ليختنشتاين : « امارتى أصبحت من أكبر الدول الصناعية تقدما ، فدخل الفرد منها أكبر من دخل الفرد فى الولايات المتحدة مثلا .

ولم تصب الامارة بمتاعب الكساد والتضخم والبطالة ، وقائمة المشاكل الاقتصادية الاخرى التى تعانى منها دول العالم .. ويكفى انه يوجد ١٦ عاطلا فقط فى الامارة .. لا لانهم لا يجدون عملا ولكن لانهم غير قادرين عليه .

ويقول الامير : « لقد ساعد التخصص على تجنب مخاطر الكساد » فالولاية متخصصة فى صناعة الاسنان الصناعية ، وتوافذ سفن الفضاء بالاضافة الى أن انخفاض معدلات الضرائب فى الولاية يشجع عددا كبيرا من الشركات العالمية على اللجوء للولاية للتهرب من الضرائب فى بلادها الاصلية .

ويشكو الامير من الاثار السلبية والفضائح التى جلبتها الشركات العالمية الى امارته . حيث بدأ أهالى الامارة الطيبون يستمعون لاول مرة عن لوكهيد وعملية بيع الطائرات الى روديسيا وما الى ذلك .

ملامح غير سياسية لكيسنجر

فى يوم من أيام عام ١٩٧٤ دخل دافيد كينيرلى مصور البيت الابيض تصحبه فتاة جميلة ، مكتب الرئيس فورد الذى كان يجتمع مع هنرى كيسنجر وزير الخارجية الامريكى ، ولمح كيسنجر الذى كان قد تزوج للمرة الثانية خلال فترة تولى الرئيس نيكسون الحكم الفتاة وقال للرئيس فورد « سيدى الرئيس .. لقد ارتكبت أكبر أخطائى خلال الحكومة السابقة » !!

وهذه الواقعة تنشرها وكالة يونيتد برس ، ضمن مجموعة من الوقائع الطريفة التى كان بطلها هنرى كيسنجر ، وذلك بمناسبة قرب اعتزاله منصبه .

ومن أمثلة هذه الوقائع ...

☐ عندما زار كيسنجر بكين عام ١٩٧٤ ، ذهب فى جولة داخل حدائق القصر الامبراطورى بصحبة شياو هوا وزير الخارجية الصينى ومعهما عدد من الصحفيين الامريكيين .

واخذ وزير الخارجية الصينى يصف عظمة الحدائق الكلاسيكية الصينية ، وقال لكيسنجر : « أعتقد أن عظمة الحديقة الصينية تكمن فى استخدام تعاليم الزعيم ماو ، وماركس وانجلز ولينين وستالين فى تنظيم هذه المنطقة التى كانت معقلا للبراجوازية الصينية » .

ورد كيسنجر قائلا : لا .. اننى أجد عظمة الحديقة الصينية فى براعة الصينيين أنفسهم وفى استخدام ذكائهم فى تنظيمها .

☐ وذات مرة سأل أحد حراسه ، « ما الذى حدث اذا حاولوا أختطافى » ؟ ورد الحارس قائلا : « اطمئن ياسيدى الوزير .. لن ندعهم يأخذونك حيا » !!

☐ وفى نيويورك أقام أحد الناشرين حفلا بمناسبة طبع كتاب « كيسنجر » الذى ألفه الصحفيان الامريكيان مارفن وبرنارد كالب ودعا الناشر كيسنجر لحضور الحفل وغمرت السعادة الناشر وهو يرى كيسنجر يدخل من الباب وراح يسأله :

— هل قرأت الكتاب ؟

ورد كيسنجر قائلا : — لا ، ولكننى أعجبت بالعنوان !

الوجبة الاخيرة للتمساح مازالت فى معدته بعد مرور ٥٠ مليون سنة

تمساح يرجع عمره الى ٥٠ مليون سنة ، عثر علماء المانيا الغربية على هيكله هذا الاسبوع فى مدينة ميسيل .

وكانت المفاجأة التالية لهذا الاكتشاف هو وجود الوجبة الاخيرة التى أكلها التمساح كاملة « لم تهضم » داخل معدته .

وأكد العلماء أن هذا الاكتشاف العلمى سيفتح أمامهم آفاقا جديدة لدراسة تطور الكائنات الحية — وقد عثر العلماء على التمساح الذى يبلغ طوله ٣ أمتار فى قاع احد المناجم . وذلك بعد ٥ سنوات من التنقيب عثر خلالها على آلاف الحفريات والنباتات والحشرات التى يرجع تاريخها الى ٥٠ مليون سنة أيضا .

ويؤكد الدكتور جنز فرانز ، وهو عالم جيولوجى متخصص فى تطور الكائنات الحية ، أن استمرار البحث والتنقيب فى ميسيل سيؤدى الى اكتشافات مذهلة أخرى من شأنها القاء الاضواء على تاريخ الحياة على الارض وتطور الكائنات الحية .

ولكن .. مشكلة غريبة تعترض مواصلة هذه الاكتشافات العلمية ..

ذلك أن الهيئات الصحية فى ميسيل قررت تحويل مناطق الحفر الى مقلب للزبالة والنفايات ومعنى هذا توقف التنقيب ..

وقد أعلن الدكتور فرانز انه لن يرضخ لهذا الامر .. وسيشن حملة واسعة النطاق حتى يحرك الرأى العام فى اتجاه تأييد استمرار البحث والتنقيب فى المنطقة وعدم تحويلها الى مقلب للزبالة ..




من السجن الى البيت الابيض فى زيارة ليوم واحد ..

لم تكن « مارى برانيكس » احدى نزيلات سجن تكساس ، تتصور وهى تكتب خطابا خاصا الى جيمى كارتر اثناء حملته الانتخابية ، أن كارتر سوف يتذكرها عندما يصبح رئيسا للجمهورية .

كان خطابها الى كارتر يتلخص فى قولها : اننى لا أستطيع أن انتخب . ولكنى استطيع أن أدعو لك بالفوز . وفوجئت مارى برانيكس هذا الاسبوع بخطاب من كارتر يشكرها فيه ، ويدعوها لحضور حفل توليه السلطة فى ٢٠ يناير الحالى .

ووضعت السجينة خطاب الدعوة فى برواز اعتزازا به .

الامبراطور هيروهيتو يضع اللمسات النهائية لكتابه الخامس

بعيدا عن مشاغل الحكم والسياسة ، يحتل الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان ، مكانة بارزة بين علماء العالم ، حيث يعتبر واحدا من أكبر الخبراء العالميين فى مجال الاحياء المائية .

وفى هذا المجال تخصص الامبراطور منذ سنوات طويلة ، وأصدر حتى الان أربعة كتب فى علوم الكائنات الحية ، وخاصة الاحياء المائية .

ويعتبر الامبراطور أن عام ١٩٧٧ ، سيكون فترة مناسبة له لوضع اللمسات النهائية على كتابه الخامس ، واصداره بمناسبة عيد ميلاده السابع والسبعين فى ٢٩ ابريل القادم .

ففى عام ١٩٧٧ لا توجد ارتباطات هامة تشغل الامبراطور ، بعد أن شغل فى العام السابق بزيارته للولايات المتحدة وبالاعداد للاحتفالات التى جرت بمناسبة مرور خمسين عاما على اعتلائه العرش .

وقد قرر الامبراطور أن يمضى وقته فى الربيع والخريف القادمين فى قصره القائم فى نانسو على مسافة ٥٠ كيلومترا شمال طوكيو ، لتتاح له ظروف أكثر هدوءا لمتابعة دراساته وابحاثه .

عالم الطيران والفضاء

يقدمه : كمال نجيب

تحويل مؤسسة مصر للطيران الى شركة
مشروع جديد لتحرير مرفق النقل الجوى من القيود

تم اعداد مشروع قانون جديد بتحويل « مؤسسة » مصر للطيران الى « شركة » وتقرير بعض الاحكام الخاصة بها . وقد اجتمع المستشار احمد كمال ابو الفضل رئيس مجلس الدولة ، بالطيار محمد دنيه حتاد رئيس المؤسسة والسيد جمال راشد مستشارها ، لبحث الخطوط العامة لمشروع القانون الذى تجرى مراجعته الان فى مجلس الدولة .

ويستهدف المشروع الجديد تحرير شركة الطيران الوطنية من القيود التى لا تتفق مع طبيعة عملها فى مجال النقل الجوى ، وظروف المنافسة الشديدة على المستوى العالمى .

وقد تعرضت الشركة لخسائر ضخمة تراكمت خلال الاعوام الماضية ، واضطرت معها للاستدانة من الداخل والخارج ، حتى أصبحت محملة بأعباء هائلة تعوق تشغيلها على أساس اقتصادى ، نظرا لكثرة القروض المحلية التى بلغت نحو ٢٣ مليون جنيه فضلا عن القروض الخارجية التى تصل الى حوالى ٤٥ مليون دولار .

وقد طلبت الشركة الى الحكومة أن تحل محلها فى رصيد مديونياتها للبنوك المصرية ، على أن تتولى هى سداد الديون الخارجية من ايراداتها من العملات الاجنبية ، كما تستخدمها فى تمويل مشترياتها من الوقود وقطع الغيار وكل ما تتطلبه أعمالها .

كما ينص المشروع على تحرير الشركة من الاحكام والقواعد والنظم المطبقة على العاملين بالقطاع العام ، والتى لا يمكن أن تتلاءم وطبيعة العمل فى مرفق طيران تختلف الصورة فيه تماما عن طبيعة العمل فى الشركات الاخرى التى لا صلة لها بالطيران .

ويفوض وزير الطيران المدنى فى اصدار لوائح خاصة تتضمن أحكام وقواعد ونظم معاملة مختلف طوائف العاملين بشركة الطيران ، والتى يضعها مجلس ادارة الشركة مراعيا تحسين اقتصاديات التشغيل وتحقيق التوازن بين الحوافز الايجابية والسلبية للعاملين بها .

والى جانب الاعفاء من رسوم تسجيل الطائرات ورسوم الهبوط والانتظار والايواء والخدمات الملاحية ، والضرائب على الوقود ، كأى شركة طيران وطنية تعفى أيضا من الضرائب على الارباح التجارية والصناعية لمدة عشر سنوات ، ريثما تستقر أعمال الشركة فى وضعها الجديد ، وفى الوقت نفسه تعفى من الخضوع للقواعد والاجراءات المنظمة لعمليات الاستيراد ومن الحصول على تراخيص الاستيراد ، ومن الاجراءات الخاصة بالتصدير ، حتى لا تتعطل عملياتها التى تتسم بطابع السرعة .

وينص مشروع القانون على أن يتولى ادارة الشركة مجلس يتكون من ١١ عضوا يعينهم رئيس الوزراء ، بينهم رئيس المجلس وستة من العاملين فى الشركة وأربعة من ذوى الخبرات المتخصصة فى المجالات الفنية والاقتصادية .

ويلحق بالقانون ترخيص خاص يعطى الشركة حق انشاء وادارة واستغلال محطات خدمة الطائرات ، وتسيير الخطوط الجوية المحلية واستغلال المرافق التجارية بالمطارات ، وحق تقديم خدمات النقل الجوى للحكومة والقطاع العام ، كما يحدد أسس الاعانة التى تعطيها الحكومة للشركة .

● ● ●

تعيين فؤاد مرسى وكيلا أول لوزارة الطيران

د. فؤاد مرسى

صدر أمس قرار جمهورى بتعيين الدكتور فؤاد كامل مرسى وكيلا أول لوزارة الطيران المدنى .

وكان الدكتور فؤاد مرسى يشغل منصب نائب رئيس الهيئة العامة للطيران المدنى وقد عمل زهاء ٣٠ سنة فى مصلحة الطيران المدنى قبل انشاء الهيئة ، وبعد أن بدأ حياته العملية ضابطا طيارا فى القوات الجوية .

وقد درس القانون فى كلية الحقوق بجامعة القاهرة ثم حصل على الماجستير من جامعة ماكجيل فى كندا والدكتوراه من جامعة بيل الامريكية فى قانون الطيران .. وقد تقلد عدة مناصب وكان مندوبا دائما لمصر فى مجلس ادارة المنظمة الدولية للطيران المدنى بمونتريال .

سياسة بعيدة المدى للنقل الجوى

عقدت أمس لجنة النقل الجوى بالمجلس القومى للانتاج أول اجتماع لها فى الدورة الجديدة ، وحضر اجتماعها المهندس سليمان متولى وزير النقل السابق ، ودار البحث حول خطة عمل اللجنة .

وتقرر ان يقوم كل من الطيار نبيه حشاد ، بوصفه رئيس المؤسسة الوطنية للنقل الجوى ، والطيار السيد يحيى الشناوى ، بوصفه رئيسا للهيئة العامة للطيران المدنى ، والسيد محمد السقا ، بوصفه رئيسا لشركة مصر للسياحة ، باعداد مذكرة تتضمن تصوراته لسياسة بعيدة المدى للنهوض بالطيران فى مصر ، الى جانب عرض للمشكلات الملحة التى يمكن بحثها والتوجيه بالحلول العاجلة لها .

وسيتم اعداد هذه المذكرات خلال ثلاثة أسابيع ، تمهيدا لدراستها فى الاجتماعات القادمة للجنة .

مسابقة لرسوم الأطفال عن الطيران جوائزها تذاكر سفر بالطائرات

ينظم نادى الطيران المصرى مسابقة خاصة لرسوم الاطفال عن الطيران ، فى اطار جهوده لنشر الوعى الجوى بين أبناء الجيل الجديد .

وقد حدد موضوع المسابقة على أنه رسم يمثل زيارة لاحد المطارات ، ويكون الرسم فى مساحة لا تزيد على ٣٠ × ٤٠ سنتيمترا ، ويقدم بدون اطار الى نادى الطيران المصرى [بعمارة الايموبيليا فى شارع شريف رقم ٢٦ بالقاهرة] فى موعد غايته مساء يوم السبت ٢٢ يناير الحالى ، بحيث تقوم لجنة من كبار الفنانين بفحصها واعلان النتائج لتوزيع الجوائز على الفائزين فى عيد الطيران المصرى يوم ٢٦ يناير .

وقد أسهمت مصر للطيران بتقديم تذاكر سفر للفائزين ، كما قدمت بعض شركات الطيران الاجنبية جوائز أخرى لهم .

وسيقام معرض خاص فى نادى الطيران للرسوم الفائزة .

والمسابقة مفتوحة لتلاميذ المدارس الابتدائية والاعدادية ، ويجب أن يكتب على ظهر ورقة الرسم اسم التلميذ وعمره ومدرسته ، وأن تختم بخاتم المدرسة .

وتشجيعا لمدرسى الرسم ، ستقدم جائزة خاصة للمدرس الذى يفوز تلاميذه بأفضل النتائج .

٧ طائرات للرحلات الخاصة والتاكسى الجوى

وصلت الى القاهرة طائرة جديدة من طراز « كورفيت » ذات محركين ، استأجرتها شركة طيران وادى النيل من شركة ايروسباسيال الفرنسية ، لاستخدامها فى الرحلات الخاصة .

ويقول الدكتور سعيد الطنبولى رئيس الشركة أنها تستخدم الان ٧ طائرات بينها من ذات المحركين و ٢ بمحرك واحد ، وهى تؤجر للرحلات الخاصة برجال الاعمال والشركات ، كنظام التاكسى الجوى ، كما تقوم بخدمة مناطق البترول فى الصحراء .

وستقوم الطائرة « الكورفيت » اليوم برحلة استعراضية الى مطار النزهة فى الاسكندرية .

● ● ●

اتفاقية للطيران بين مصر واليمن

انتهت مباحثات النقل الجوى بين مصر واليمن ، التى جرت فى الاسبوع الماضى ، الى توقيع اتفاق يعطى مصر حق تسيير خط جوى بين القاهرة وصنعاء عن طريق جدة ، على ان يمتد بعد صنعاء الى جيبوتى ومقديشيو . كما أعطيت الخطوط اليمنية حق النقل بين صنعاء وجدة والقاهرة ، ومنها الى طرابلس . وقد وقع الاتفاقية عن مصر الدكتور فؤاد كامل مرسى وكيل أول وزارة الطيران ، وعن اليمن السيد بشر حمود حسان المدير العام للهيئة اليمنية للطيران والارصاد .

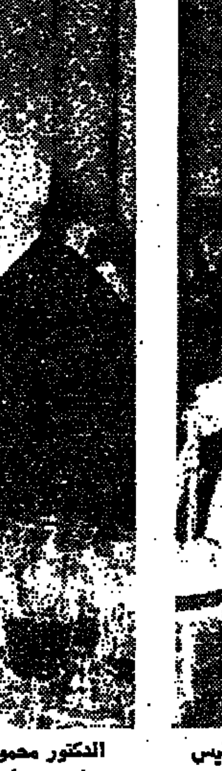
---

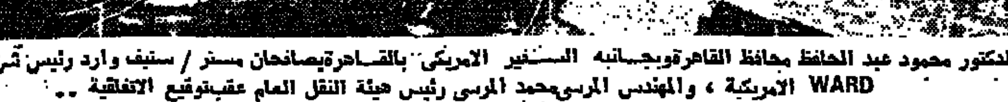
٦٠٠ أتوبيس من أمريكا للقاهرة والاسكندرية شركة WARD الأمريكية تبدأ فى توريدها من النصف الثانى من هذا العام

تم الاتفاق على استيراد ٦٠٠ أوتوبيس من امريكا ، يخصص ٤٠٠ منها للقاهرة ، و ٢٠٠ للاسكندرية ، للاسهام فى حل مشكلة المواصلات بالمدينتين .. ويبدأ وصول أول دفعة منها فى النصف الثانى من هذا العام ، بمعدل ٥٠ أوتوبيسا كل شهر .

وقد شهد الدكتور محمود عبد الحافظ محافظ القاهرة ، ومستر هيرمان ايليتس السفير الامريكى فى القاهرة ، حفل توقيع الاتفاق الذى تم بين شركة WARD الامريكية وهيئة النقل العام بالعاصمة .

صرح الدكتور عبد الحافظ بأن توقيع هذا الاتفاق دليل على التعاون الجاد بين مصر وامريكا ، ويسعدنى ان يستمر هذا التعاون فى مختلف المجالات ، بما يدعم روابط الصداقة بين جمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الامريكية ، التى حققتها سياسة الرئيس أنور السادات ، وجزء من سياسة الانفتاح الاقتصادى الذى تنفذه الحكومة بتوجيهات من السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ، وان هذا الاتفاق ضمن خطة القرض السلعى المقدم من وكالة التنمية الدولية الامريكية ، والذى تبلغ قيمته ٤٦٥ مليون دولار ، خصص منها ٥٢٫١ مليون دولار لاستيراد الف اوتوبيس للعمل بين المحافظات ، و ٦٠٠ أوتوبيس للقاهرة والاسكندرية ، بالاضافة الى ١٦ مليون دولار أخرى لاستيراد قطع الغيار اللازمة لهذا الاسطول ، وان قيمة الاتفاق الخاص بالـ ٦٠٠ اوتوبيس الذى وقع ، تبلغ ٢٥٫١ مليون دولار ، منها ٨ ملايين دولار قيمة مجموعات من قطع الغيار ووحدات كاملة للصيانة . وسوف تخصص لاوتوبيسات القاهرة جراجات معينة بهيئة النقل العام يتم دعمها بوحدات الصيانة المستوردة ، كما سيتم تدريب مجموعة من الفنيين والعمال المصريين على أعمال الصيانة بشركة WARD الامريكية .





المهندس المرسى محمد المرسى رئيس هيئة النقل العام ، ومستر ستيف وارد رئيس شركة WARD الامريكية ، اثناء توقيع العقد ..

الدكتور محمود عبد الحافظ محافظ القاهرة وبجانبه السفير الامريكى بالقاهرة يصافحان مستر / ستيف وارد رئيس شركة WARD الامريكية ، والمهندس المرسى محمد المرسى رئيس هيئة النقل العام عقب توقيع الاتفاقية ..

٤٠٠ أتوبيس للقاهرة تزيد كفاءة النقل بها ٣٠٪ وتخدم ١٫٥ مليون راكب
٢٠٠ أتوبيس للاسكندرية تزيد كفاءة النقل بها ٥٠٪ وتخدم ٧٥٠ ألف راكب

وقال الدكتور عبد الحافظ : ان خبراء النقل يقدرون ان هذه الاوتوبيسات سوف تزيد من كفاءة النقل فى القاهرة بنسبة ٣٠ ٪ ، وتخدم ١٫٥ مليون راكب ، كما تزيد من كفاءة نقل مدينة الاسكندرية بنسبة ٥٠ ٪ ، مما هى عليه فى الوقت الحاضر ، ضمانا لكى تؤدى الخدمة بكفاءة عالية باستمرار ، ومن المقرر تشغيل جزء من هذه الاوتوبيسات لتعزيز خدمة المواصلات لطلاب الجامعات .

وصرح مستر / ستيف وارد الامريكى ، رئيس شركة WARD الامريكية بان انتاج شركته من الاوتوبيسات التى ستقوم بتوريدها صممت خصيصا لكى تلائم طبيعة المناخ المصرى ، وان الوحدة تسع ١٥٥ راكبا ، وان الشركة تضمن فترة التشغيل لمدة عامين أو ١٠٠ الف ميل ، أيهما أقرب ، وانها سوف تقوم بتجهيز هذه الوحدات الجديدة للتفتيش الصناعى ، اعتبارا من يونيو القادم حتى يبدأ التشغيل .

وقد قام بتوقيع الاتفاق عن الجانب المصرى ، المهندس المرسى محمد المرسى رئيس هيئة النقل العام لمدينة القاهرة ، والمهندس على حسنى رئيس هيئة نقل ركاب الاسكندرية ، وعن الجانب الامريكى مستر ستيف وارد رئيس شركة WARD الامريكية ، وحضر التوقيع المهندس عبد العزيز الشريف مساعد محافظ القاهرة ، واحمد عبد الرحمن سكرتير عام المحافظة وعزت محمد على السكرتير العام المساعد للمحافظة ، والمهندس سيد سند مدير الشئون الفنية بهيئة النقل العام .. ومن الجانب الامريكى مستر دونلداس براون مدير وكالة التنمية الدولية بالقاهرة ، ومستر وست تريل مدير القروض السلعية بالوكالة .

هكذا من الأصل

الدولة

دعم التكامل الاقتصادي بين مصر والعراق بعد نجاح تهجير الفلاحين

كتب – حسن سلومة :

تم أمس بحث الخطوات التنفيذية لانتقال أسر الفلاحين المصريين الى العراق في ضوء ما تم خلال العام الماضي ، كما بحث أيضا وسائل دعم التكامل الاقتصادي بين البلدين ، وخاصة في مجال الزراعة ، وضرورة العمل لدعم كل المشروعات المشتركة ، وكل ما من شأنه تقوية الروابط الاقتصادية ، باعتبارها طريقا الى الوحدة الحقيقية ، ورفع مستوى الشعب العربي في المنطقة كافة .

وقد جرى بحث هذه الموضوعات في الاجتماع الذي عقده أمس الدكتور مصطفى خليل الأمين الأول للاتحاد الاشتراكي ، مع السيد محمد مهدي شومان أمين الفلاحين ، وبرفقته السيد كريم الجاسم رئيس الاتحاد العام للتعاونيات الزراعية في العراق .

ودار الحديث حول دور التعاونيات الزراعية في دعم الاقتصاد القومي ، وتنفيذ الخطة الزراعية للدولة ، وضرورة توفير وتنفيذ الخطة للدولة ، وضرورة توفير كل الامكانيات ومستلزمات الانتاج الزراعي للفلاحين في كل من مصر والعراق ، حرصا على الالتزام بمواعيد الزراعة ، للحصول على أكبر انتاج .

وشرح السيد الجاسم تجربة تهجير الفلاحين المصريين الى العراق فأكد نجاحها ، قائلا ان الآثار الايجابية للتجربة يلمسها كل فرد في العراق ، بعد أن استقر الفلاح المصري ، وأصبحت له روابط صداقة بأخيه العراقي ، ويحصل على العائد المجزي من مزرعته . وأضاف ان القرية المصرية في العراق « قرية الخالصة » جنوبي بغداد أصبحت مزارا لكل المهتمين بالشئون الزراعية محليا وخارجيا ، حيث يبدون اعجابهم بخبرة الفلاح المصري ، وما أحدثه من تغيير في أسلوب العمل الزراعي ، ونوعية الانتاج نفسه .

برقية تهنئة للرئيس من رئيس أنجولا الشعبية

تلقى الرئيس أنور السادات برقية تهنئة من أوجستينو نيتو رئيس جمهورية أنجولا الشعبية بمناسبة حلول العام الجديد ، متمنيا فيها العمل لدعم وتقوية روابط الصداقة والتعاون والتضامن القائمة بين البلدين .

.. ومن رئيس جمهورية مالطة

كما تلقى الرئيس برقية شكر من الرئيس انطوني مامو رئيس جمهورية مالطة ردا على برقية التهنئة التي كان قد بعث بها الرئيس بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا للجمهورية ، وتمنى فيها لعلاقات الصداقة القائمة بين البلدين بدوام التقدم والنمو .

برقية للرئيس السادات من المؤتمر التعاوني السوداني

تلقى الرئيس محمد أنور السادات البرقية التالية من المكتب التنفيذي للاتحاد التعاوني القومي بجمهورية السودان الديمقراطية .

المؤتمر التعاوني القومي الذي عقد بالخرطوم في ١٩ ديسمبر يشيد ويبارك اتفاقية التكامل الاقتصادي والعسكري بين السودان ومصر تحت رعايتكم والأخ قائد ثورة السودان الرئيس نميري وانّنا نتطلع للمزيد من التعاون بين البلدين لتحقيق كل ما يصبو اليه الشعبان الشقيقان .

مندوبو الرئيس للتهنئة بعيد الميلاد

أوفد الرئيس أنور السادات السيد نور الدين ترغل أمين رئاسة الجمهورية للتهنئة ولحضور الصلاة التي أقامتها الاقباط الارثوذكس احتفالا بعيد الميلاد المجيد .

كما أوفد السيد ابراهيم رشيد أمين رئاسة الجمهورية للتهنئة وحضور الصلاة التي أقامتها طائفة الأرمن الارثوذكس احتفالا بهذه المناسبة .

مرعي يستقبل سفيري ايران واليونان

يستقبل اليوم المهندس سيد مرعي رئيس مجلس الشعب الدكتور بهرام بهرامي سفير ايران بالقاهرة ، كما يستقبل السيد جان كالكيس سفير اليونان بالقاهرة .

وفي المساء يلقي رئيس مجلس الشعب محاضرة بالجامعة الأمريكية عن أزمة الغذاء العالمي ودور المصريين في حل مشكلاتها .

الوفد البرلماني النرويجي يزور الاسماعيلية والضفة الشرقية

قام الوفد البرلماني النرويجي برئاسة السيد تودا وفندال رئيس لجنة الشئون الخارجية والدستورية صباح أمس ، بزيارة لمدينة الاسماعيلية ، حيث تفقد معالم المدينة ومبنى هيئة قناة السويس ومنتزه الواقع في الضفة الشرقية لقناة السويس .

وكان في استقبال الوفد الذي يضم ١٥ عضوا اللواء محمود زكي عبد اللطيف محافظ الاسماعيلية والمهندس مشهور أحمد مشهور رئيس هيئة قناة السويس .

مقاتلو حرب أكتوبر مؤتمر لتذليل الصعاب التي تواجههم

يشهد الدكتور فؤاد محيي الدين وزير شئون مجلس الشعب ، والدكتورة عائشة راتب وزيرة الشئون والتأمينات الاجتماعية صباح اليوم ، المؤتمر الذي ينظمه حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي ، لمقاتلي حرب أكتوبر من محافظة سيناء ، وذلك بقاعة اللجنة المركزية في الاتحاد الاشتراكي العربي .

ويحضر المؤتمر السيد خالد محيي الدين مقرر الحزب ، وعدد من قيادات التجمع في سيناء ، ومدن القناة . ويستعرض المؤتمر لبحث تذليل الصعاب التي تواجه أبناء سيناء في مجالات الاجتماع والتعمير والتهجير بالمحافظة .

لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب توافق على :

مد العمل بقانون تصحيح أوضاع العاملين

جلسات استماع لبحث ثغرات تطبيق الاصلاح الوظيفي

مشروع خاص بالعاملين في سيناء مع القانون الجديد للعاملين بالدولة

كتب – محمود معوض :

وافقت لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب في اجتماعها أمس برئاسة السيد رجب السعدي على مشروع قانون بمد العمل بقانون تصحيح أوضاع العاملين المدنيين بالدولة والقطاع العام حتى ٣١ ديسمبر ١٩٧٦ ، وقد تعهدت الحكومة بأن تبدأ في اعداد نظام توصيف وتقييم وترتيب الوظائف في الجهات التي لم يطبق فيها التوصيف على أن تنتهي منه في نهاية عام ١٩٧٧ .

وأوصت اللجنة بضرورة ادخال عدة تعديلات أخرى في قانون الاصلاح الوظيفي حيث تبين عدم مراعاة الأقدمية بالنسبة للمستحقين لفئتين ماليتين خلال ديسمبر الماضي ، اذ يقرر القانون تأجيل استحقاقهم للترقية الى ديسمبر من العام التالي ، وفي هذه الحالة سوف يتأثر هؤلاء العاملون في احتساب أقدمياتهم عند تقدم الحكومة بقانون العاملين الجديد ، وتقرر عقد جلسات استماع لمناقشة تصحيح أوضاع هؤلاء العاملين .

وقد أثار العضو محمد عبد الحميد موضوع العاملين بمحافظة سيناء الذين لم يطبق عليهم هذا القانون ، نظرا لتبعيتهم أثناء تنفيذه للحكم العسكري ، وهم الآن تابعون للحكم المحلي .

ورد الدكتور علي البيلاوي وكيل الوزارة بالجهاز المركزي بأن الحكومة تعد مشروعا جديدا خاصا بالعاملين في سيناء ، أسوة بزملائهم العاملين المدنيين بالدولة .

وقال رجب السعدي أن رئيس مجلس الشعب قد أحال عددا من توصيات العمال الى اللجنة لمناقشتها ومنها أنه لابد من حذف الجزء الأخير من الفقرة « د » في القانون التي تحتم على الترقية أن تكون من ٣١ ديسمبر ١٩٧٦ ، وهذا فيه اهدار للمدد الكلية التي جاءت في الجداول ولا يمكن أن يتساوى العامل الحديث مع العامل القديم في تاريخ واحد .

وقال انه لابد من اعادة الترقية الى استكمال المدة حسب المدد الموجودة بالجداول ، وأنه في ضوء الظروف الاقتصادية للدولة فقد تمت الموافقة على عدم صرف أية فروق مالية عند الترقيات المترتبة على هذا تعديل غالبيا عددا من ... الى أن تنتهي خدمته .

وقال الدكتور علي البيلاوي أن هناك عدة تعديلات وثغرات في هذا القانون يقوم الجهاز المركزي للتنظيم والادارة بدراستها لعرضها على المجلس ، كما تم وضع الصيغة النهائية لقانون العاملين الجديد الذي سوف يقضي على كل هذه الثغرات ، ويتم عرضه على التنظيمات العمالية والهيئات المسئولة لاستكمال الالتزام حوله قبل تقديمه الى المجلس .

وأثار العضو كمال يذوي موضوع الحوافز وارتباطها بالوظيفة اذ أن بعض الشركات تقوم بصرفها للعاملين على أساس الفئة المالية .

وقال عبد القادر البحراوي أن شكاوى الخدمة المعاونة وهم يمثلون فئة كبيرة من العمال متضررة من هذا القانون الذي أوقف ترقياتهم عند السابعة وطالب بضرورة تحقيق مدد ترقيات هذه الفئة .

وطالب السيد أحمد عبد الباقي بوضع حد لشكاوى الناس واستفساراتهم حول الثغرات التي نشأت من تطبيق هذا القانون الذي لا يمكن أن يصلح أوضاع العاملين من حيث التدرج في الترقيات ، واحتساب الأقدمية .

وقال رجب السعدي ان الرسوب الوظيفي لا يطبق على العاملين حتى الدرجة السادسة فقط ، وكثير من المفروض مد فترة الاصلاح الوظيفي مثل قانون الرسوب .

وقال العضو محمد عودة لابد من ضم مدد الخبرة الى عمال القطاع الخاص ، ورد الدكتور البيلاوي : بأن المشروع يراعيها في هذا القانون .

... تكاليفه تقدر بـ ٣٢ مليون جنيه ، وعندما عندما قدمته الحكومة في البداية كانت التعديلات أصبحت تكاليفه ٨٤ مليون ، وافق المجلس عليه بعد ادخال بعض جنيه . فالمشكلة في الامكانيات .

وطالب أبو العز الحريري بعقد جلسة خاصة لمناقشة التعديلات الهامة التي يتقدم بها الأعضاء لحل مشاكل العمال خاصة الذين يعانون من ظلم صارخ ■

★

الرئيس أنور السادات يتحدث في الاجتماع الذي عقده أمس وحضره السادة حسني مبارك نائب رئيس الجمهورية والسيد ممدوح سالم رئيس الوزراء والدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء لبحث الأوضاع الاقتصادية .

وزير الاسكان يعلن :

خطة عاجلة لاصلاح المرافق

تمليك مدينة فيصل وبناء مساكن شعبية بثمنها

وافق المهندس حسن محمد حسن وزير الاسكان والتعمير على تمليك مساكن مدينة فيصل في السويس وانشاء صندوق للاسكان الشعبي من حصيلة هذا التمليك وأعلن الوزير في المؤتمر الموسع الذي عقد في السويس أمس وحضره المسئولون عن التعمير والقيادات السياسية والتنفيذية أن المرافق على نطاق الجمهورية استنفدت طاقتها ، وأن خطة عاجلة وضعت لاصلاحها حتى عام ١٩٨٠ ، وذلك بالاضافة الى خطة طويلة الأجل حتى عام ٢٠٠٠ لتحسين هذه المرافق لمواجهة الزيادة السكانية . وقال ان الوزارة قد فتحت الباب لاستيراد مواد البناء وتوفيرها للجميع وتسييلها خلال العام الحالي ستقتصر على اتمام معدات فيها من أعمال فقط دون الدخول في مشروعات جديدة ، وقد يتم حاليا تدبير مبلغ ٦٫٥ مليون جنيه لهذا الغرض .

وصرح المهندس محمد الشرقاوي وكيل وزارة الاسكان بالسويس أنه تم صرف ٦ ملايين جنيه على أعمال الترميم وأنه مطلوب ٦ ملايين أخرى لاتمام باقي أعمال الترميم بها .

وطالب فاروق متولي عضو مجلس الشعب بضرورة تدعيم المباني المخصصة للسويس لوضع حل عاجل لمشاكل الجاهير وخاصة الاسكان والصرف الصحي ، وقال أن هناك حوالي ٥٠٪ من أهالي السويس مازالوا في محافظات التهجير وليس لهم مسكن بالسويس ، ودعا الى استمرار اقامتهم بمحافظات التهجير لحين تدبير مساكن لهم مع عدم صرف الاعانات لهم وللطلاب حتى نهاية العام .

وعرض المهندس محمد حافظ رئيس هيئة التخطيط مشروع تخطيط أحياء شرق السويس من منطقة الغريب حتى المرور ، وذلك لبحثه في المجلس المحلي لاقراره ثم السماح بعد ذلك للأهالي الذين حصلوا على تعويضات من منازلهم المهدمة ، بالبدء في البناء .

كما بحث الوزير تخطيط منطقة الغريب الذي يستوعب ٢٥ ألف مواطن ، ومشروع تخطيط المنطقة الصناعية بطريق الاسماعيلية وتخطيط المدينة السكنية الجديدة على مساحة ١١٥ فدانا تضم ٣ آلاف وستمائة شقة تستوعب ١٧ ألف مواطن وأعلن أن الدولة تتحمل ٩٠٪ من التكلفة الكلية بحد أقصى ٥٠٠٠ جنيه للوحدة بفائدة ٢٪ للوحدة على ٣٠ عاما ، بشرط البناء في ميعاد محدد والا سحبت الأرض لمنع الاتجار فيها ، وصرح المهندس عبد المنعم عشماوي رئيس هيئة الصرف الصحي أن حالة مجاري السويس لا تتحمل أكثر من ٣ سنوات ، وأنه مطلوب مليون جنيه لها ، وكذلك انشاء ٤ محطات مجاري جديدة وخط الطرد وبورتوفيق ■

مشاكل القاهرة يناقشها ٤ وزراء بالمجلس المحلي اليوم

يبحث المجلس المحلي لمحافظة القاهرة – في اجتماعه مساء اليوم – مشاكل النظافة والاسكان والخدمات بالقاهرة ، ويحضر الاجتماع ٤ وزراء هم : محمد حامد محمود وزير الحكم المحلي ، والدكتور جمال العطيفي وزير الثقافة والاعلام ، والسيد النبوي اسماعيل وزير الداخلية ، والمهندس حسن محمد حسن وزير الاسكان . كما يشهدها الدكتور محمود عبد الحافظ محافظ القاهرة ، والدكتور محمود بحلوظ سكرتير حزب مصر بالقاهرة ، وأعضاء مجلس الشعب بالقاهرة ورؤساء الأجهزة التنفيذية وكبار المسئولين في قطاع الاسكان والمرافق العامة .

ومن جانب آخر قام محافظ القاهرة صباح أمس بجولة بحي الشرابية والزاوية الحمراء بحث فيها مشاكل الحي مع المواطنين والمسئولين بالأجهزة التنفيذية .

٣ر٢ مليون ريال سعودي من الملك خالد للأزهر

تسلم الامام الأكبر الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الأزهر شيكا بمبلغ ثلاثة ملايين و٢٠٠ ألف ريال سعودي قيمة تبرع حكومة الملك خالد ملك المملكة العربية السعودية لدعم الأزهر والمعاهد الأزهرية .

وقد سلم الشيك أمس لشيخ الأزهر الشيخ عبد الرحمن أبا الخيل سفير المملكة السعودية في القاهرة .

قرض الأوبك لمصر السايح سافر لفيينا لتوقيعه

يسافر اليوم الى فيينا الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد والتعاون الاقتصادي في زيارة للنمسا تستغرق ثلاثة أيام يوقع خلالها اتفاقية القرض الذي يقدمه الصندوق الخاص لمنظمة الأوبك الى مصر ويوقع الاتفاقية من جانب الصندوق جامشيد أموزيجار وزير البترول الايراني .

وتبلغ قيمة القرض ١٤ مليونا ونصف مليون دولار تسدد على ٢٥ عاما بدون فوائد وفترة سماح مدتها خمس سنوات .. وتستخدم حصيلة هذا القرض في تمويل استيراد السلع الرأسمالية وقطع الغيار اللازمة لدعم الانتاج الزراعي والصناعي .

هذا ويجري الدكتور حامد السايح خلال زيارته للنمسا أيضا مباحثات مع المسئولين النمساويين بهدف دعم العلاقات الاقتصادية والفنية بين البلدين .

مؤتمر عربي لتوجيه عائد البترول لخدمة التنمية العربية

يعقد خلال العام الحالي في بغداد مؤتمر عالمي لعمال البترول والكيماويات لمناهضة الاحتكارات البترولية وتوحيد نضال العمال في الدول البترولية النامية ، ضد سيطرة احتكارات البترول العالمية . ومن أجل مزيد من السيطرة الوطنية على البترول وتوجيه استثماراته وعوائده لصالح الشعوب المنتجة له .

صرح بذلك السيد أنور عشماوي الأمين العام للاتحاد العربي لعمال النفط والكيماويات والتعدين وقال انه تقرر تشكيل لجنة تحضيرية لهذا المؤتمر ، تعقد اجتماعاتها في شهر مارس القادم في بغداد لوضع ترتيبات هذا المؤتمر وجدول أعماله ، وتحديد الموعد النهائي لعقده .

من المحافظات

بدء الدراسة بجامعة قناة السويس هذا العام

أول مؤتمر للتكنولوجيا يعقد بجامعة أسيوط في الشهر القادم

الاسماعيلية – من صابر عبد الوهاب :

تقرر اعتماد مليون جنيه للبدء فورا في تنفيذ انشاءات جامعة القناة الجديدة . صرح بذلك الدكتور عبد المجيد عثمان رئيس جامعة قناة السويس . وقال ان أعمال انشاءات الجامعة الجديدة بالاسماعيلية قد أسندت الى بيوت الخبرة الانجليزية التي بدأت بالفعل في اجراء الدراسات التي تلائم ظروف الجامعة بحيث تتلاءم مع متطلبات المنطقة حتى سنة ٢٠٠٠ .

وأضاف مدير الجامعة بأنه أعد مذكرة بشأن بدء الدراسة في الجامعة الجديدة لعرضها على المجلس الأعلى للجامعات لاقرارها وتتضمن المذكرة بدء الدراسة في ٤ كليات في العام الدراسي الجديد ٧٧–٧٨ وهي الزراعة والتربية بالاسماعيلية وهندسة التكنولوجيا والتجارة في بورسعيد وذلك وفقا للاحتياجات العاجلة التي تقتضيها ظروف المنطقة الحرة ببورسعيد . ومشروعات الانفتاح الاقتصادي والتوسع العمراني والصناعي كذلك لخدمة مشروعات تطوير المجرى الملاحي للقناة .

وقال مدير الجامعة بأنه تجري الآن مدة اتصالات ودراسات لانشاء ٣ كليات للطب البشري والبيطري وطب الأسنان بالجامعة لتبدأ الدراسة بها في العام الدراسي ٧٨–٧٩ وقد تم اختيار مباني مصانع النسيج بالاسماعيلية لاعدادها مقرا لهذه الكليات .

واختتم رئيس الجامعة تصريحه قائلا بأنه قد روعي في اختيار الجهاز الاداري للجامعة أن يكون من أبناء منطقة القناة لتوفير الاستقرار والتفاعل مع الجامعة والاسهام في خدمة البيئة .

وكان الدكتور عبد المجيد عثمان رئيس الجامعة قد عقد أمس عدة اجتماعات بالمنطقة مع اللواء محمود زكي عبد اللطيف محافظ الاسماعيلية والمهندس مشهور أحمد مشهور رئيس هيئة القناة والمهندس عثمان أحمد عثمان نائب الاسماعيلية لوضع اجراءات البرنامج الزمني لبدء العمل بالجامعة .

كما عقد اجتماعا آخر لنفس الغرض مع السيد سيد سرحان محافظ بورسعيد والقيادات التنفيذية بها .

■ أسيوط : يعقد بجامعة أسيوط المؤتمر الأول لتكنولوجيا التعدين والفلزات برئاسة الدكتور محمد حمدي النشار رئيس الجامعة وذلك في الفترة من ٧ الى ٩ فبراير القادم .

صرح بذلك الدكتور عادل سليمان عبد الخالق أمين عام المؤتمر ورئيس قسم التعدين بكلية الهندسة بالجامعة .

وقال ان المؤتمر يهدف الى المساهمة في رفع المستوى التكنولوجي لصناعة التعدين والفلزات وبحث الحلول التكنولوجية اللازمة لاستخراج المواد الأولية بأرخص التكاليف .

ويشترك في المؤتمر الذي يعقد جلساته بمبنى كلية الهندسة بجامعة أسيوط ٥٠ عالما يمثلون سبع دول هي السويد وانجلترا وبلجيكا وفرنسا والسعودية واوكرانيا والهند بالاضافة الى العلماء المصريين .

تعيين سعد مأمون عضوا بمجلس جامعة المنوفية

■ المنوفية : قرر مجلس جامعة المنوفية تعيين السيد سعد مأمون محافظ المنوفية عضوا بالمجلس وذلك في اجتماعه الأخير برئاسة الدكتور زكي شبانه رئيس الجامعة .

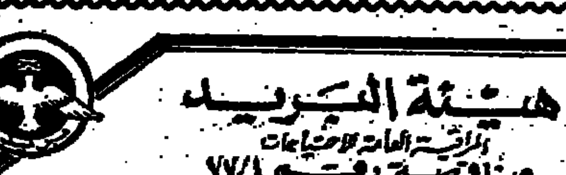
كما وافق المجلس على بدء الدراسات العليا للحصول على دبلوم في النحل والحرير من زراعة شبين الكوم ، والماجستير والدكتوراه من جميع الكليات .

[■]

كلية التربية بدمياط بدء الدراسة بها اليوم

يفتتح اليوم – الأحد – المهندس حسب الله الكفراوي محافظ دمياط كلية التربية بدمياط ويحضر الافتتاح الدكتور عبد المنعم البدراوي رئيس جامعة المنصورة وعمداء الكليات والسيد محمد أحمد المنياوي محافظ القليوبية .

وقد انتظمت الدراسة بالكلية مع بداية العام الحالي ويبلغ عدد الدارسين بها ٢٥٠ طالبا وطالبة .



فن في أسبوع

• يصدر كل يوم احد •
• ٩ يناير ١٩٧٧ •

قضية

ثاني مسرحية تتوقف في المسرح الحديث .. لماذا؟

المخرج ينسحب والممثل يحال للتحقيق والنتيجة ... اغلاق المسرح

انها قضية المسرح الحديث التي نعرضها على وزير الاعلام والثقافة د. جمال العطيفي اذ انه اصبح من المحتمل ان ننتقل منه الي باقي مسارح الدولة واصبحت فعلا تحتاج الى حل سريع .

لقد تعرض المسرح الحديث هذا الاسبوع لثاني أزمة خلال هذا الموسم كان من سيمها توقفه حتى الآن عن تقديم اى مسرحية لجمهوره وذلك بعد ما أوقف سعد اردش بروفات مسرحية « برج المداين » وانسحب بعد اعتذار البطل عزت العلايلي عن دوره فيها .

ومن قبل حدثت مشكلة مشابهة تماما عندما انسحب نبيل الالفي واوقف بروفات مسرحية « محاكمة الانسان من خديعة الديوان » التي كان سيخرجها لنفس المسرح ولاسباب مماثلة في عدم وجود الفنانين من اعضاء المسرح اللائقين لادوار النص ثم رفض البعض الاخر للعمل في المسرحية .

محمود عزمي مدير المسرح يبذل كل ما في جهده خاصة مع نبيل الالفي ليذلل له كل الصعاب ولكن الامر بالتأكيد ليس في يد اى مدير مسرح حاليا ولا في يد الهيئة ويعلم الله في يد من ؟ . عندما يمتنع الممثل عن اداء الدور الذى اسند اليه ؟ ان له بالطبع حرية الرفض فقد لا يرى الدور من وجهة نظره مناسبا له وليضا المخرج له حرية حتى لا يظهر عمله الا بممثل معين يرى انه ملائم خاصة وان الممثل في النهاية سينسب اليه ومن حقه ألا يظهر الا في الصورة التي يرضى عنها ومن هنا كان من حقه الانسحاب ووقف العرض .

والجمهور ايضا له الحق في ان تقدم مسارح الدولة له اعمالا طالما ان هذه الدولة تقوم بما عليها وتمنح المسرح بـ ٢مليون جنيه سنويا .

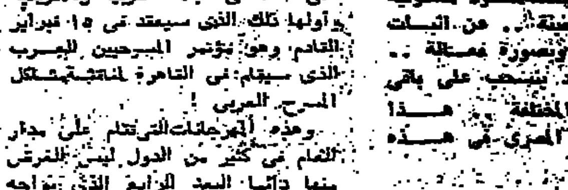
لقد تقدم محمود عزمي مدير المسرح عزت العلايلي للتحقيق في الشئون القانونية بالهيئة في الوقت الذى يقول فيه عزت انه من الغريب ان يحقق معى شخص في احساسي الخاص بالدور « دوري في » برج المداين « قصير جدا وليس هذا هو كل الامر ولكنه دور رجل انتهازي ليس له مبدأ سوى الاستغلال

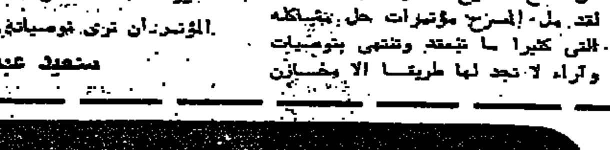


سعد اردش — عزت العلايلي — محمود عزمي

وفتح البوتيكات بأى طريقة وقد طلبت تعديل الدور ولكنك لم يعدل بما يرضيني فاعتذرت للمخرج انها في الواقع مشكلة من بعض اسبابها هجرة الفنانين اما للخارج أو للقطاع الخاص او مجرد الرغبة في عدم العمل مادام لن الممثل يتبقى مرتبه في نهاية الشهر ولا يوجد قانون حاسم لمحاسبته وعندما يعتذر ممثل يجد المخرج نفسه في مأزق فلا يوجد بديل امامه ، في الذن اكبر من مشكلة .. هي قضية ليست قضية عزت العلايلي او سعد أردش او محمود عزمي او نبيل الالفي ولكنها قضية المسرح المصري الذى قد يجيء اليوم الذى نجده وقد توقف تماما وهي قضية نطرحها على وزير الثقافة ☐

امال بكير





البعد الخامس ومؤتمر المسرح المصري !!

أصيلا وبلا مقدمات يصعب ان يجد فرغمن فروع الفن ينضمسئولا مسئولية كاملة في فترة معينة .. عن اثبات وجودة بقوة .. وبصورة فعالة .. وهو بهذا الوجود ينسحب على باقي الفنون بفروعها المختلفة .. هذا هو حال المسرح المصري في هذه الايام ..

ان المسرح المصري .. عليه مسئولية كبرى لكشف الغطاء عن حقيقة تاريخ واصالة هذا المسرح وريادته التي استمدها على طول كفاحه وتجاربه .. والثروة البشرية الفنية الهائلة التي نعيش فيه ومعه ..

ان امام المسرح المصري مسئولية كبيرة تجاه المهرجانات المسرحية التي تعقد في البلاد العربية والافريقية واولها تلك الذى سيعقد في ١٥ فبراير القادم وهو مؤتمر المسرحيين العرب الذى سيقام في القاهرة لمناقشة مشاكل المسرح العربي !

وهذه المهرجانات التي تقام على مدار العام في كثير من الدول ليس الغرض منها دائما البعد الرابع الذى يواجه الجمهور لمشاهدة ما هو معروض من فنون .. ولكن للغرض منها ايضا وفي مرتبة تختفي وراء الكواليس هو التنافس الثقافي لانتزاع الريادة الفنية من جدارة فنية تحشد لها كل الطاقات .. ويمكن لنا ان نطلق على تلك الريادة [البعد الخامس للمسرح] ...

ولقد كانت لنا مواقيت كثيرة لا نهتم فيها بتلك المهرجانات الاهتمام الكافي . ولا نعطيها جهدا فنيا بقدر الطاقات الموجودة في مصر .. معتمدين في كثير من الاحيان .. على تلك الخبرة الكبيرة من التجربة والتاريخ للمسرح المصري .. ومع مرور الايام والسنوات واستمرار ذلك الاحساس الذى نتعامل به مع الفن .. وعدم ادراك اهمية التطور الفني السريع الذى تعيشه افرع الفنون المختلفة .. ومع اهتمام كل دولة بالبعد الخامس لفنها .. ظهرت بوادر طيبة وجديرة بالاحترام في كثير من الدول نحو فن يسعى الى هذا البعد الخامس] ..

ولهذا نكاد المسرح المصري .. انتابته فترات من الركود فان هذا ليس معناه ان الركود هو سمة اساسية في مسرحنا .. بل لاننا تعودنا وعودنا الركود يسبق دائما عاصفة فنية رائعة تجتاح جنبات المسرح المصري ..

هذا هو الذى دعا الى ضرورة انعقاد مؤتمر لبحث مشاكل المسرح المصري .. ليزيل تلك العقبات التي نعرفها جميعا من امام تيار المسرح المصري الثائر .. ان الدراسات العلمية التي يجب ان يناقشها ويخرج بتوصيات منها هذا المؤتمر .. غاية في الاهمية .. وان كان المطلوب من د. جمال العطيفي ومجموعة العمل التي يختارها ان تركز اهتماما كبيرا على نقطة « التنفيذ » لهذه التوصيات .. وان كانت المؤشرات تقول ان هذا المؤتمر يأخذ شكلا جادا لازاحة الغطاء عن قناع المسرح المصري العملاق .. لقد مل المسرح مؤتمرات حل مشاكله التي كثيرا ما تنعقد وتنتهي بتوصيات وآراء لا تجد لها طريقا الا وخزائن ودوسيهات تكتم انفاسها ولا ترى النور .. لذلك فان الامل في هذا المؤتمر ان ترى توصياته نور التنفيذ !!

سعيد عبد الغني

كلود ليلوش ..
يقدم رجل آخر وامرأة أخرى

كلود ليلوش .. المخرج الفرنسي العالمي .. صاحب الافلام الشهيرة منها .. [الحياة للحياة المغامرة] .. المغامرة ... رجل وامرأة ...] وهو الفيلم الذى اعطاه مزيدا من الشهرة على المستوى العالمي .. بدأ في تصوير فيلم جديد بعنوان [رجل آخر .. وامرأة اخرى] بطولة [جيمس كين .. وجنيفييف بلجولد] .. وهو اول عمل يخرجه من انتاج هوليوود . ولكن ما هو الرجل الاخر .. والمرأة الاخرى] .. يقول ليلوش :

« هو انعكاس لفكرة تجريدية .. خيالية .. سأعبر فيها عن وجهة نظر مثالية للرجل الامريكي الغربي .. القديم » !

ليلوش [٣٩ عاما] د صانع الافلام كما تعتبر الصحافة العالمية .. بدأ حياته الفنية كمصور سينمائي .. ومما جعل العديد من افلامه يغلب عليها الخيال .. !

يتم تصوير الفيلم في هوليود ثم ينطلق الاريزونا واخيرا فرنسا موطن ليلوش .

ثاني مسرحية تتوقف في المسرح الحديث .. لماذا؟

طار فوق عش الوقواق
أم
طار فوق عش المجانين

من الافلام التي اشتركت بها الولايات المتحدة الامريكية في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الاول وهو الفيلم الثاني الذى يحصل على « جوائز أوسكار منها جائزة لاحسن فيلم وجائزة لاحسن اخراج واثنين لاحسن ممثل واحسن ممثلة والفيلم مستوحى من قصة للاديب الامريكي « كن كيزى » ومن اخراج المخرج التشيكي « ميلوس فورمان »

والوقواق باللغة الامريكية يعني « المجذوب » ويحكي لنا الفيلم قصة راندي مكميرفي او « جاك نيكلسون » وهو من اصحاب السوابق يحاول التهرب من عقوبة السجن فيتظاهر بالجنون وينقل الى مصحة للامراض العقلية للكشف عليه ولكن مدة الاقامة في المصحة تغير مفهوم « مكميرفي » في الحياة فالمصحة ليست سوى صورة مصغرة للمجتمع الكبير ويحاول ان يتمرد على النظام فيصطدم به ممثلا في كبيرة الممرضات الانسة « راتشد » « لويز فلتشر » الى ان تنتصر عليه المصحة وتجعل منه جنونا حقيقيا .





سلام في الطريق اليك

من يقدم فاتن حمامة ؟

تقدم فاتن حمامة مجموعة الافلام التليفزيونية التي اخرجها لها سعيد مرزوق توفيق الحكيم فاتن ستقدم كل شخصية باسلوب مختلف ..

مشاريع فاتن القادمة فيلم سينمائي طويل عن قصة احسان عبد القدوس .. الهزيمة اسمها فاطمة .

السقا مات

يبدأ التصوير في فيلم « السقا مات » قصة يوسف السباعي اخراج صلاح أبو سيف والفيلم يناقش فلسفة الموت وتدور احداثه في حي شعبي سنة ١٩٢١ والبطل شوشه « عزت العلايلي » يعمل سقا ، أما فريد شوقي فدوره في الفيلم أفندي من الافندية الذين كانت حرفتهم المشي وراء الميت اما السقا فقد ماتت زوجته وهي تضع مولودها ، وظل حزينا عليها لمدة ١٠ سنوات يخاف من الموت ويرهبه الى ان قابل فريد شوقي الذى يعمل في صناعة الموت ويرى الموتى ويتعامل معهم كصنعة ، ويدور الصراع بين الرغبة والخوف من الموت وبين فكرة أن الموت قضاء على الجميع .. الى أن نرى من الذى سيتغلب على معتقداته .. تشترك في التمثيل شويكار ، ناهد جبر ، والممثلة التونسية « بلقيس » انتاج يوسف شاهين ..

شقة في وسط البلد

الموضوع عن ازمة المساكن ، عرض بشكل واقعي وباسلوب جديد .. واحداث الفيلم تدور حول ثلاثة شبان من الشباب الجامعي لكل منهم قصة حب يلتقون حول ضرورة وجود شقة لكل منهم لتكتمل احلامهم نور الشريف مهندس يخطب مرفت أمين ، محمود ياسين فنان ، صلاح السعدني طالب بالجامعة وخطيبته « شهيرة » ، يترددون على سماسرة الشقق فيصدمون بالايجارات والخلو المرتفع الى ان وجدوا شقه مفروشة اشترك الثلاثة في دفع ايجارها ؛ وكل منهم يعتقد انها الحل لمشكلته ولكن يكتشف الجميع انها بداية المشاكل ، حيث أن كلا منهم يريد أن ينفرد بالشقة فيجدها مشغولة بأحدهم ، يستغل البواب هذا الموقف ويؤجرها باليوم وبعد اكتشاف أمره يتفق كل منهم على أن يقيم كل واحد فيها ١٠ أيام في الشهر وعدم ترك المفتاح للبواب بعدها يحضر محضر ليصدر امرا صادرا من المحكمة بطردهم من الشقة

أخبار

☐ تدور محادثات بين احمد الحضرى مدير المركز القومي للثقافة السينمائية والمسئولين عن قاعة ايوارت بالجامعة الامريكية لكى ينتقل نادى السينما اليها بعد ان وصل الى مجلس ادارته انذار بالطرد من صاحب سينما اوبرا « مقر النادى حاليا » .

☐ المهرجان العالمي الثاني للفنون والثقافة الافريقية والسوداء سيقام في « لاجوس » لمدة شهر ابتداء من ١٥ يناير وتشترك مصر فيه بـ ٦ افلام قصيرة وعروض الفرقة القومية للفنون الشعبية .

☐ يبدأ مهرجان السينما الثالث الذى تقيمه جمعية الفيلم في اواخر يناير ، وقد وزعت الاستمارات للاستفتاء الخاص بالمهرجان على سبعة افلام لعرضها بعد التصفية الاولى وهي اختيار ١٥ فيلما من بين ٤٨ فيلما انتاج ١٩٧٦ وتشمل التصفية الاولى افلام الكرنك ، دقة قلب بيت بلا حنان ، عودة الابن الضال ، وبالوالدين احسانا ، سنة اولى حب دائرة الانتقام ، حكمتك يارب ، مولد يادنيا ، فيفا زلاطا ، عالم عيال عيال ، المذنبون ، بعيدا عن الارض ، العش الهادئ ، توحيدة .

آخر ساعة ...

مهندس شاب في بداية حياته الزوجية يفقد بصره أثناء العمل ويعرض « نور الشريف » نفسه على الاطباء ولكن لابد من أن يعالجه بالخارج وهنا تبدأ المشكلة لان المدير « عماد حمدي » يرفض أن يسافر الزوج على نفقة الشركة وتذهب الزوجة « زيزي مصطفى » الى المدير لاقناعه بسفر زوجها ويساومها على نفسها مقابل السفر . وأمام صرخات الالم التي يعانيها الزوج تدفع ثمن السفر للمدير الذى يستغل الفرصة ويلتقط لها مجموعة من الصور في أوضاع مهينة . ويسافر الزوج دون أن يعلم بالثمن الذى دفعته الزوجة التي تهرب الى منزل والدتها حتى يعود زوجها ليجد ترقية جديدة في انتظاره وأمام هذا الكرم من جانب المدير يقيم الزوج حفلة للمدير الذى يحاول مرة اخرى اقناع الزوجة بالعودة اليه وعندما ترفض يحاول أن يثبت لها أن زوجها أيضا خائن بأن يرسله في مهمة الى الاسكندرية ويرسل اليه صديقته « ناهد شريف » وتحاول ايقاعه في شراكها وتأخذ لهما صور لتراها الزوجة ولتعرف أن الخيانة هي القاعدة ولكن الصحيفة بعد أن تعود من الاسكندرية ترفض أن تدمر حياة الزوجين وخاصة بعد أن تفقد ابنها فجأة فتقوم باحراق الصور الخاصة بالزوجة وعندما يحاول المدير ابعادها تقتله « !!! »

الفيلم من اخراج عبد الرحمن شريف ويعرض بسينما ريالتو بالقاهرة .

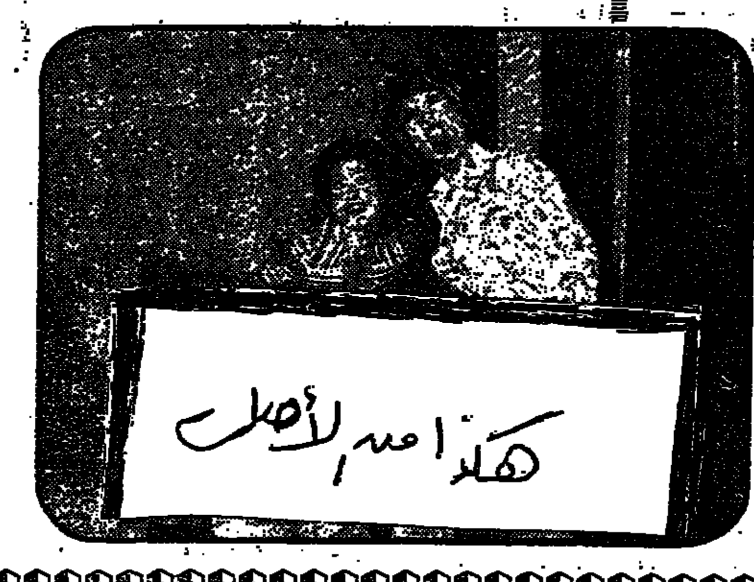
الفك المفترى .. وترويض النمرة

من المرات القليلة التي يظهر فيها جلال الشرقاوي ممثلا عندما قام ببطولة مسرحية الفك المفترى التي اخرجها لفرقة الفيام عن نص يوسف عوف – في معالجة بينية لفكرة المسرحية العالمية لشكسبير ترويض النمرة . احداث المسرحية تبدأ ببدر الدين جمجوم الذى يحب راوية عاشور الاخت الصغرى لخيرية احمد ولكن الوالد محمد احمد المصري يمانع حتى يتم زواج خيرية .. ذات الطباع الشرسة .

جلال الشرقاوي يتقدم لخطبتها وبعد صراع يفلح في ترويضها والخروج منها لتعود اليها الوداعة والانوثة التي كانت تفتقدها .

بالطبع المسرحية بعيدة الى حد ما عن عقدة شكسبير في مسرحيته ترويض النمرة وربما كان ذلك لادخال الجو البيئي في النص الذى عالج مشكلة زواج الابنة الصغرى قبل الكبرى وأظهر الكبرى جميلة ولكن متوحشة الطباع .

جلال الشرقاوي وفق في الاخراج لولا بعض الاطالة خاصة في الفصل الاول . خيرية أدت دورها بالتزام وبدر الدين جمجوم بذل جهدا لاضحاك الجمهور ☐



العيال كبرت والمشاغبين في الكويت

مسرحية الفنانين المتحدين « العيال كبرت » التي اخرجها سمير العصفوري ويمثلها سعيد صالح مع حسن مصطفى وكريمة مختار ستطير لتعرض الشهر القادم في الكويت على مدى أسبوعين ومعها أيضا ستعرض مسرحية نفس الفرقة « مدرسة المشاغبين » التي يمثلها عادل امام وسعيد صالح

هذا من الأصل

البرنامج الثانى

□ الاثنين : الامــــام البوصـــيرى

يقــدم البرنامج الثانى فى هذا اليـوم : [مكتبة العلوم] ٩٫٣٢ مساء ولمدة ١٢دقيقة و [الوان من الشـعر] ١٠ مساء لمدة نصف ساعة ، وبعده يقدم عبد المنعم زكى [الفكر الاقتصادى] لمدة نصف ساعة ، ثم يقــدم شوقى فهيم [جولة الادب] لمدة نصف ساعة من ١١ مساء ، بعدها يبدأ برنامج خاص عن الامام البـوصيرى كتبه عبـد العليم القبانى واخرجه محمد على الشرقاوى ويتقاسم بطولته عبد الرحيم الزرقانى ومحمود عزمى وللبرنامج مدته ٩٠ دقيقة .

عبـد الرحيم الزرقانى
بطل سـهرة البوصيرى



محسنة توفيق
ومسرحية : الرحلة

□ الثلاثاء : مســــرحية الرحـــلة

موسيقى باليه [بحيرة البجع] لتشايكوفسكى يقدمها البرنامج الثانى من ٩٫٤٣ مساء وعلى مدى ٨٧ دقيقة ، ومن ١١ مساء تبدأ اذاعة مسرحية الاديب الالمانى مارتن فالسر [الرحلة] التى ترجمها د. انيس فهمى . أخرجها للاذاعة الشريف خاطر وقام باداء ادوارها محسنة توفيق وكمال حسين وجمال اسماعيل .

□ الاربعاء : مع النقـــاد والصحـــافة العلميـــة

٩٫٣٣ مساء الاربعــاء ولمدة ٢٧ دقيقــة [كونشرتو البيانو رقم ٢ من مقـام غصول صغير] للموسيقار سان صانز، بعدها مباشرة يقدم السيد حسين ولمدة ساعة حلقة من برنامج [مع النقاد] من كتاب اللغة العربية المعاصرة للدكتور محمد كامل حسين . و ١١ مساء يقــدم ابراهيم طه عيسى [جولة الصحـــافة العلمية] لمدة ٢٠ دقيقة ، ثم تتغنى ١٥ دقيقة مع معزوفات لشوبان عنوانها [مستدراسات للبيانو] ثم تقدم عفاف المولد ١١٫٢٥ مساء ولمدة نصف ساعة حلقة من برنامج [الانسان والتنمية] وبعدها تقدم عفاف حسين [دراسات موسيقية] لمدة ١٥ دقيقة .

□ الخميس : من رحـــاب الجامعــة

٩٫٣٣ مساء الخميس تقدم امانى تسـجيل حلقة من برنامج [العلوم الانسانية] عن : الضبط الاجتماعى وحدوده فى الدول النامية، و ١٠ مساء تستمع على مدى ١٠ دقائق من موســيقى برليوز الى [افتتاحية الكرنفـــال الرومانى] و ١٠٫٢٠ تقدم كريمان عزيز الدين [من الصحافة الادبية] و ١٠٫٣٠ يقــدم الشريف خاطر [عالم الاثار] و ١١ يقــدم السيد حسين [دراسات سينمائية] و١١٫٢٥ مساء يبدأ برنامج [من رحاب الجـامعة] الذى تعده وتقدمه سلوى كراوية لمدة ٩٠ دقيقة وهذه الحلقة عن رسالة الدكتوراة التى تقدم بها المعيد يحيى رجب لكلية حقوق جامعة القاهرة وكان موضوعها : الرابطة بين جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية وكانت قد ناقشتها لجنة من الدكاترة : حامد سلطان وعائشة راتب ومحمد طلعت الغنيمى .

□ الجمعة : رحلة كتاب ومسرحية قصيرة

١٠٫١٠ مساء الجمعة يقــدم صلاح الدين محمود برنامج [جولة الفنون التشــكيلية] و ١١٫٠٥ يقدم برنامج [رحلة كتاب] عرضا فى نصف سـاعة لكتاب تشارلز بيرسى [كيف توضـح انكارنا] ، ومن ١٢٫٢٥ بعد منتصف الليل تستمع الى مسرحية يوجين يونســكو القصيرة [مشهد الازمة] .

نادى السياحة فى الشرق الاوسط

تقدم اذاعة الشرق الاوسـط برنامجا جديدا يبدأ اذاعته ٦٫٣٠ مساء الاربعاء بعنوان [نادى السياحة] يقدم البرنامج فى حلقته الاولى جولة سـياحية لزيارة معالمنا الاثرية فى الاقصر واسـوان مع لقاءات الافواج السياحية الالمانية والهولندية واليابانية التى زارت آثارنا فى الاسبوع الماضى .

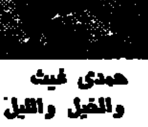
البرنامج يقدمه حسن شمس وتهانى حلاوة وعبد الحميد سعيد .

برامجنا فى الميزان تقييمها فى أسبوع

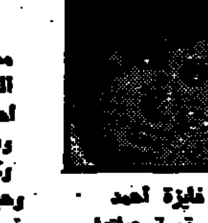
برنامج برامجنا فى الميزان الـذى يقدمه على فايق زغلول يستضيف ١٢٫٣٠ مساء الجمعة الاديب فتحى الابيارى الذى يضع تقييما شاملا لبرامج البرنامج العام التى اذيعت على مدى الاسبوع الماضى

الخيل والليل مسلسلة جديدة

● من طرائف التاريخ فى المغامرة والاثارة والفروسية تسجل اذاعة صوت العرب من الاسبوع القادم سيرة المغامر الصعلوك [عروة بن الورد] كنموذج يعرض فيه مايشيه الكاوبوى فى مسلسل ٣٠ حلقة باللغـة العربية بعنوان [الخيل والليل] تاليف عبد الفتاح مصطفى واخراج أنور عبد العزيز بطولة عبد الغنى وحمدى غيث بالاشتراك مع محمود يس .



حمدى غيث
والخيل والليل



فايزة أحمد
وقصة حياتها

حياة فايزة احمد تذاع من الشعب

حقيقة حلقة برنامج حياتى الذى يقدمه محمد السعيد الشناوى ١٢٫٤٠ مساء الثلاثاء القادم من اذاعة الشعب الفنانة فايزة احمد التى ستروى قصة حياتها منذ طفولتها ودراستها للموسيقى فى سوريا ولبنـان وكيفية اكتشافها كمطربة وعملها فى مصر وحياتها كزوجة

خريطة الأغانى .. هل تحقق العدالة لكل فنانينا ؟

اذا كان لكل فئة امنياتها الخاصة ـ بعد الامنيات العامة ـ التى نتمنى تحقيقها فى العام الجديد.. فان امنية القطاع الاكبر من العاملين فى الفن ان يجد شباب الفنانين فرصة اكبر لهم خلال هـذا العام خصوصا وأن على راس جهاز الثقافة والاعلام رجلا يؤمن باتاحـة الفرص كاملة لكل فنان وفنانة .. والواقع أن النظرة الدقيقة لخريطة الاذاعة ـ فى مجال الاغانى ـ توضح حقيقة غاية فى الاهمية وهى :

ان كبار المطربين والمطربات هم الذين يسـتحوذون ـ اكبر وقت من الارسـال .. فى حين أن الشباب لا تكاد أغنياتهم تسمع الا فى أوقات تنام فيها الناس سواء مع بداية الارسال وقت ارتفاع أصوات بائعى اللبن أو فى فترة بعد الظهيرة وقبل المغرب وهما وقتان غـير مسموعين كما ان تحيز المشرفين على خريطة الاذاعة لبعض اصدقائهم المطربين والمطربات تجعلنا ربما نستمع الى اغنية لمطرب او مطربة فى البرنامج العام واذا حولت قرص الراديو الى صوت العرب او الشرق الاوسـط تسمع الى نفس الاغنية كما تستمع اليها مرة أخرى فى فترة لاحقة ليلا ، هذا الى جانب أن هناك مطربات ومطربين أصبح من المقرر علينا أن تسمع اليهم فى فترة الصباح خاصة فى اذاعـة الشرق الاوسـط والبرنامج العام واذا كان ماجبنا !!

واذا كان هذا هو سلوك أصحاب الراى فى خريطة الاغانى لماهى الفائدة من التسجيلات المحفوظة بارشـيف الذاعة التى كلفتها الاف الجنيهات ثم توضع على الرف أو تذاع بالقطارة تخلصا من القيـل والقال ، وما هى الفائدة أيضا من جرى الاذاعة فى مجالات لكشف أصوات جديدة اذا كانت هناك فئة تسيطر على الخريطة لحسـاب كبار المطربين .

ان الاشراف على خريطة الاذاعة عمل يقتضى الامانة التامة والعدالة فى اعطاء الحقوق . ولذا فاننى اقترح أن توزع مسئولية هـذه الخريطة بالتناوب بين الاذاعيين لا ان توكل الى فئة معينة لمدة عام او عامين او اكثر ، كما يجب أن يكون هناك جهاز تابع لمكتب رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون لمراقبة تكرار اعمال بعض الفنانين على حساب الاخرين مع تقديم كشف بالاغانى المسجلة بارشيف الاذاعة والتى لم يستمع اليها رئيس الاتحاد نفسه ومعرفة اسباب عدم اذاعة هذه الاغانى التى دفعت فيها الاذاعة [دم قلبها] مع تخصيص وقت فى السهرة ولو لمدة ساعة كل اسبوع تذاع اعمـال شباب الفنانين باستمرار حتى لا تقول ان مصر اجدبت الان ـ وليس فيها فنانون جدد . ان مصر بخير ولديها الكثير وهى رائد الفن فى مختلف العصور انما المشكلة تكمن فى أن هناك فئة يهمها جدا عدم اتاحة الفرصة لشباب الفنانين بطريقة قد تؤثر على مستقبل الكبار من اصدقائهم اليس كذلك صحيحا ؟ .

مصطفى الضمرانى

صـــوت العـــرب

شيخ الازهر يروى ٩٠ حديثا دينيا

□ تقدم اذاعة صـوت العرب فى برنامجها الجـديد من [هدى النبوة] حديثا يوميا يشرحـه فضيـلة الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر وذلك على مدى ٩٠ يوما . شيخ الازهر يشرح من اليوم الاحاديث الاجتماعية التى تتعلق بحياة الناس ويلمسها المواطنين .

تكامل الشريعة فى برنامج

□ تقدم صوت العرب ١١٫١٥ مساء الجمعة القـادم فى برنامجها الجديد [شريعة الله] ندوة يديرها د. محمد انيس عبادة استاذ الفقه بكلية الشريعة بالازهر ويحضرها عدد من علماء المسلمين وتدور حول الشريعة الاسلامية وصلاحيتها فى كل زمان ومكان .

الطيور المهاجرة مع : سهير البابلى والمليجى

□ تقدم اذاعة صوت العرب ابتداء من ١١٫٠٥ مساء السبت القادم سباعيتها الجديدة [الطيور المهـاجرة] تأليف خيرى شـلبى وبطولة سـهير البابلى ومحمود المليجى وعمر الحريرى من اخراج فاروق لطيف .



مع الشــــعب

سيرة بنى هلال

□ تقدم اذاعة الشـعب ١٠ مساء الجمعة القادم حلقات الجزء الثانى من سيرة بنى هلال التى يرويها عبد الرحمن الابنودى مع شعراء الربابة فى بلدتى قوص والبلينا .

يقدم فهمى عمر الجـزء الثانى من حديث سيد مرعى وسامى أباظة عضوى مجلس الشعب عن دائرة منيا القمح واللذين تعرضا لمشاكل الدائرة وطريقة حلها البرنامج يذاع ١٠ مساء غد .

الدين والحياة مع : مدير عام المساجد

تستضيف ملكة نجيب فى برنامجها الجديد [الدين والحياة] الذى تقدمه ٩٫٣٠ مساء السبت من صوت العرب الشـيخ عبد الرحمن النجار مدير عام المساجد بوزارة الاوقاف الذى يتحدث عن الاسـلام كدين اخوة وتعاون كما يعرض لاهم الاحداث الدينية فى الوطن العربى . البرنامج يسـتضيف أيضا أشـهر المقرئين فى تلاوة قرآنية لمدة دقيقتين بالتنـاوب وضيف الحلقة هو المقرىء الشـيخ الطبلاوى .

صـــوفى أبـــو طــالب وجامعتى القاهرة والفيوم

□ تسـتضيف اذاعة الشـعب فى برنامجها سهرة الجمعة ١١ مساء د. صوفى أبو طالب رئيس جامعة القاهرة ورئيس لجنة التعليم بمجلس الشـعب والذى يتحـدث عن مشـاكل التعليم الجامعى فى مصر وطريقة حلها وانعقاد مجلس جامعة القاهـرة لاول مرة فى جامعة الفيوم كما يعرض لاهم مشكلات الطلاب .

مسابقة ثقــافية فى العمل النقابى

□ تقدم اذاعة الشعب ٧٫٤٥ مساء الجمعة فى برنامجها الجـديد [مصر الصامدة] مسابقة ذات جوائز مالية للعاملين فى الصـناعات عن العمل النقابى والمعلومات والامن الصناعى فى الوطن العربى يقدم الحلقة محمد الامام

من محطة القرآن

□ تبدأ محطة القـرآن الكريم ارسالها يوميا بنقـل شعائر صلاة الفجر وتستمر فى تقديم برامجها حتى حوالى ١١ صباحا ثم تعاود الارسال من الثانية بعد الظهر .

□ الاثنين : [من بيوت الله] ٢٫٠٠ بعـد الظهر ويتحدث فى الحلقة الشيخ حافظ سليمان عن البطولة الاسلامية و٧٫٣٩ مسـاء يتحـدث د . عبد المنعم النمر فى برنامج [الحياة من القرآن] عن : الحق كل لا يتجزأ ، و ٧٫٤٥ مساء يقدم برنامج [امة واحدة] حلقة عن اهمية ان تكون للامة الاسـلامية ثقافتها الخاصـة القائمـة على تراثهـا وعلى مايستجد من ثقافات معـاصرة لا تتعارض مع الدين ، ويتحدث فضيلة الشيخ محمد متـولى الشعراوى ٩٫١٠ مسـاء فى برنامج [من وحى القرآن] عن المعجزة فى ضوء الاسلام ومعنى قوله تعالى : « اقتربت الساعة وانشق القمر » .

□ الثلاثاء : من آيات الله فى خلقـه يتحـدث احمـد عبد اللطيف بدر فى برنامج [الحياة من القرآن] ٧٫٢٥ مساء لمدة ٥ دقائق ، و ٩٫١٥ مساء يتحدث فضيلة الشـيخ محمد متولى الشعراوى فى برنامج [من وحى القرآن] عن : منهج الرسالة الاسلامية

مجلة العمـال من الحركة النقابية فى أسبوع

وتقدم اذاعة الشعب ٨٫١٠ الحركة النقابية فى اسبوع على مساء الخميس عن اخبار مستوى الجمهورية وكيفية زيادة الانتاج فى المصانع والمعاهد .

مجلة العلوم عن الكيمياء فى حياة الانسان

وتقدم الاذاعة ٦٫٣٠ مساء الاربعاء حلقة عن اثر الكيمياء العضوية فى حياة الانسان المعاصر فى تغذية وعلاج وتطور فى الصناعات البتروكيميائية مع عرض لاهم الاحداث العلمية التى برزت خلال شهر يناير عبر التاريخ الحلقة يقدمها سامى الباجورى .

البرنامج العام

كـلام فــارغ مساء الاربعاء

تقدم اذاعة البرنامج العام ١٢٫٣٠ بعد منتصف ليل الاربعاء القادم فى برنامج أضواء المسرح التى تقدمه فاطمة محمود حلقة عن مسرحية [كلام فارغ جدا] تأليف احمد رجب واخراج سمير العصفورى وذلك على مدى ساعة كاملة ، وهى المسرحية التى يقوم ببطولتها محمد نوح مع فرقة النهار .

محمد فوزى من كل فيلم أغنية

ثريا عبد المجيد تقدم فى برنامجها [من كل فيلم اغنية] حلقة خاصة عن اشهر الالحان التى قدمها محمد فوزى لمطرباتنا فى السينما المصرية ومنهـا اغنيات ليلى مراد وشادية وصباح مع بعض اغنياته التى غناها بصوته فى الافلام .

نجوم بلا أضواء مع جمال سلامة

□ تستضيف الاذاعية سهام كمال فى برنامجها الجديد [نجوم بلا أضواء] الـذى يـذاع من البرنامج العـام ٢٫١٥ مساء غد [الاثنين] الملحن جمال سلامة فى حديث حول أهم أعماله واتجاهاته الفنية وآخر الاعمال الموسيقية له .

المـع النجـوم فى الفـكر والسياسة

□ تقدم نجوى الطوبى فى برنامجها الجديد [مهرجان النجوم] من ١١٫٣٠ مساء الخميس حلقة خاصة مع أهم نجوم الفـن والفكر والسياسة فى مصر وذلك على مـدى ساعتين كاملتين وتستضيف اهم الشـخصيات التى اثرت فى حياة كل واحد منهم .

نسمع هذا الاسبوع

البرنامج العام

□ الاثنين : ٢٫١٥ نجوم بلا أضواء ٢٫٣٠ غناء ٣٫٤٠ ... سيناء ٣٫٥٠ غناء ٤٫٠٠ الصحافة العربية ٤٫٠٥ غناء ٤٫١٠ ... وبس ٤٫١٥ غناء ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٣٠ غناء ٤٫٤٥ ... هذا المساء ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫١٠ المسلسلة ٥٫٤٠ ... ٥٫٥٥ غناء ٦٫٠٠ طبيب العائلة ٦٫١٥ كلنا جنود ٦٫٢٥ مع ... حديث الصباح ٦٫٤٠ عالم الرياضة ٦٫٥٥ غناء ٧٫٠٠ الاخبار ... ٧٫٠٥ غناء ٧٫٣٠ الصحافة العالمية ٧٫٣٥ غناء ٧٫٤٠ ع الماشى ... غناء ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٠٠ القرآن الكريم ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ... نحن والعالم ٩٫٠٠ غناء ٩٫١٥ الخماسية ٩٫٣٠ حديث ٩٫٤٥ ... ٧٧٧ ١٠٫٠٠ ملخص الانباء ١٠٫٠٥ آراء حرة ١٠٫٢٠ غناء ... لغتنا الجميلة ١٠٫٤٠ غناء ١٠٫٤٥ صوت المعركة ١٠٫٥٥ غناء ... آخر الانباء ١١٫٣٠ سهرة من مكتبة فلان ١٢٫٣٠ سهرة ... ١٫٣٠ عرض الانباء ١٫٥٠ القرآن الكريم وختام .

□ الثلاثاء ٢٫١٠ نحن معك ٢٫٢٥ غناء ٢٫٣٠ دروس فى الانجليزية ٣٫٤٥ غناء ٤٫٠٠ الصحافة العربية ٤٫٠٥ غناء ٤٫١٠ ... وبس ٤٫١٥ غناء ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٣٠ غناء ٤٫٤٥ ... هذا المسـاء ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫١٨ المسلسلة ٥٫٣٣ غناء ... حديث الاطفال ٦٫١٠ دنيا السياحة ٦٫٢٠ غناء ٦٫٣٥ حديث ... ٦٫٤٠ سينما ومسرح ٧٫٠٠ الاخبار الصوتية ٧٫١٥ غناء ٧٫٢٠ ... العالمية ٧٫٣٥ غناء ٧٫٤٠ ع الماشى ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٠٠ ... الكريم ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٩٫٠٠ غناء ٩٫١٥ الخماسية ٩٫٣٠ ... المعتاد ٩٫٤٥ غناء ١٠٫٠٠ ملخص الانباء ١٠٫٠٥ العالم على ... ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٠ غناء ١٠٫٤٥ صوت ... ١٠٫٥٥ غناء ١١٫٠٠ آخر الانباء ١١٫١٥ رسالة المراسلين ... موكب الاغانى ١٢٫١٠ أبناؤنا فى الخارج ١٢٫٢٥ غناء ١٫٢٠ ... الانباء ١٫٥٠ القرآن الكريم وختام .

□ الاربعاء : ٢٫٢٥ طبيب العائلة ٢٫٣٥ غناء ٢٫٣٠ دروس اللغة الانجليزية ٣٫٥٠ كلنا جنود ٤٫٠٠ الصحافة العربية ... ٤٫١٠ كلمتين وبس ٤٫١٥ غناء ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٣٠ ... ٤٫٤٥ نقدم هذا المسـاء ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫١٢ المسلسلة ... مجتمع الشباب ٦٫٠٢ غناء ٦٫٢٥ حديث الصباح ٦٫٣٠ القرآن ... ٦٫٤٠ عالم الرياضة ٦٫٥٥ غناء ٧٫٠٠ الاخبار الصوتية ... ٧٫٢٠ يتحدثون عن ٧٫٣٠ الصحافة العالمية ٧٫٣٥ غناء ٧٫٤٠ ع ... ٧٫٥٥ غناء ٨٫٠٠ القرآن الكريم ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ... والعالم ٩٫٠٠ القرن الحادى والعشرين ٩٫٠٥ غناء ٩٫١٥ ... ٩٫٣٠ حديث ٩٫٤٠ مع أغانى أم كلثوم ١٠٫٠٠ ملخص الانباء ... غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤ غناء ١٠٫٤٥ صوت المعركة ... غناء ١١٫٠٠ آخر الانباء ١١٫١٥ رسالة المراسلين ١١٫٣٠ غناء ... من القصص العالمية ١٢٫١٥ غناء ١٢٫٣٠ أضواء المسرح ١٫٣٠ أنباء اليوم ١٫٥٥ ختام .

□ الخميس : ٢٫٠٠ حول الاسرة البيضاء ٢٫٣٠ دروس فى الانجليزية ٣٫٤٥ غناء ٤٫٠٠ الصحافة العربية ٤٫١٠ غناء ... وبس ٤٫١٠ غناء ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٣٠ غناء ٤٫٤٥ ... هذا المساء ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫٣٣ غناء ٥٫٣٥ حياتنا الثقافية ... غناء ٦٫١٠ دنيا السياحة ٦٫٢٠ غناء ٦٫٢٥ حديث الصباح ... الصوتية ٧٫١٥ الصحافة العالمية ٧٫٤٥ غناء ٨٫٠٠ القرآن الكريم ... نشرة الاخبار ٩٫٠٠ غناء ٩٫١٠ حديث ١٠٫٠٠ ملخص الانباء ... آراء حرة ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٠ غناء ... صوت المعركة ١٠٫٥٥ غناء ١١٫٠٠ آخر الانباء ١١٫١٥ انباء ... ١١٫٣٠ سهرة مفتوحة ١٫٣٠ عرض الانباء وختام .

□ الجمعة : ٢٫١٥ نحن معك ٢٫٣٥ غناء ٢٫٤٥ دنيا وبس ... غناء ٤٫٠٠ الصحافة العربية ٤٫٠٥ غناء ٤٫١٠ كلمتين وبس ... غناء ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٣٠ غناء ٤٫٤٥ نقدم هذا ... ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫١٨ المسلسلة ٥٫٣٣ أوائل الطلبة ... ٦٫١٠ المرأة العاملة ٦٫٢٠ غناء ٦٫٢٥ القرآن الكريم ... الرياضة ٧٫٠٠ الاخبار الصوتية ٧٫٣٠ ع الماشى ٧٫٣٥ غناء ... صوت سيناء ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٠٠ القرآن الكريم ٨٫٣٠ نشرة ... ٨٫٤٥ نحن والعالم ٩٫٠٠ حصاد الاسبوع ٩٫٣٠ حديث طه ... ٩٫٤٥ غناء ١٠٫٠٠ ملخص الانباء ١٠٫٠٥ العالم على الهواء ... غناء ١٠٫٣٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٥ صوت المعركة ١١٫٠٠ آخر ... ١١٫١٥ رسائل المراسلين ١١٫٣٠ غناء ١١٫٤٥ الميكروفون مع ... غناء ١٢٫٣٠ استمع الى برامجنا فى الميزان ١٫٣٠ عرض الانباء ...

□ السبت : ٢٫١٠ مواقف درامية ٢٫٣٠ من موقع النبأ ... القرن الحادى والعشرين ٤٫٠٠ الصحافة العربية ٤٫٠٥ غناء ... كلمتين وبس ٤٫٢٠ رسائل المستمعين ٤٫٣٠ غناء ٤٫٤٥ نقدم ... المساء ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫١٨ المسلسلة ٥٫٣٥ من كل فيلم ... ٦٫٠٠ مع الادباء الشباب ٦٫٣٢ حديث الصباح ٦٫٤٠ عالم ... ٧٫٠٠ الاخبار الصوتية ٧٫١٥ غناء ٧٫٢٥ يتحدثون عن ٧٫٣٠ ... العالمية ٧٫٣٥ غناء ٧٫٤٠ ع الماشى ٧٫٥٥ رأى الدين ٨٫٠٠ ... الكريم ٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ من أسبوع لاسبوع ٩٫٠٠ غناء ... خماسية جديدة ٩٫٣٠ فنجان شاى ١٠٫٠٠ الموجز ١٠٫٠٥ ... ١٠٫٢٠ لغتنا الجميلة ١٠٫٤٠ غناء ١٠٫٤٥ صوت المعركة ... الانباء ١١٫١٥ رسالة المراسلين ١١٫٣٠ لقاء الاصدقاء ... ١٫٣٠ عرض أنباء اليوم ١٫٥٥ ختام .

مؤتمر المسرحيين فى . سهرة الخميس

□ تقدم هدى العجيمى حلقة خاصة من برنامجها « الميكروفون مع » ، الذى يذاع ١١٫٤٥ مساء الجمعة القادم ، عن مؤتمر المسرحيين ، الذى يعقـد الان بمسرح الجمهورية .. يستضيف البرنامج سعد الدين وهبة ، وكيل اول وزارة الثقافة ، ورئيس المؤتمر ، الذى يتحدث عن اهم ما وصل اليه المؤتمر من قرارات وتوصيات ، كما يستضيف سميحة ايوب مديرة المسرح القومى ، التى تتحدث عن المسرحيين ومشكلاتهم ، كما يستضيف فؤاد المهندس الذى يتحـدث عن الدور الذى يؤديه المسرح الضـاحك







مشاكل ٣ محافظات تعرضها الاذاعة

تقدم اذاعة الشعب فى برنامجها (ع الزراعة) ، الذى يقدمه سامى الباجورى ، الذى يذاع ١١٫٤٠ مساء الثلاثاء ، حلقة خاصة عن المشاكل التى تعترض محافظات الغربية والدقهلية والشرقية من وجهة نظر كبار المسئولين فى هذه المحافظات .

اجتماعيات

جامعة الدول العربية الاكاديمية العربية للنقل البحرى

يتحدث الدكتور

بكر عبـد الله بكر

مدير جامعة البترول والمعادن بالظهران بالمملكة العربية السعودية

الى هيئـة التدريس بالاكاديمية حول التخطيط لانشـاء مؤسسة علمية وتجربة اقامة جامعة البترول فى الظهران وتطورها العلمى

وذلك فى تمام الرابعة بعـد ظهر اليوم «الاحد» ٩ يناير بقاعة المحاضرات بقصر تيتى ٣ شـارع الدكتـور احمـد عبد السلام خلف مكتب بريد السـلطان حسين . .

والدعوة مفتوحة للسـادة اعضاء هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية والعاملين فى مجال التعليم .

الزراعيون فى أعماق الصحراء

نقابة المهن الزراعية بالوادى الجديد

وهم يبدأون عامهم الجديد يعاهدون الرئيس السادات بطل العبور والتصحيح والحريات ببذل المزيد من الجهد معـه وخلفه من أجل السلام والرخاء .

نقيب الزراعيين

نـــدوة العناصر الدقيقة فى ميـــاه الشرب والزراعة والانسان

ينظمها مركز الشرق الاوسط الاقليمى للنظائر المشعة للدول العربية بالاشتراك مع معهد جوته ومركز البحوث النووية بيوليش بجمهورية المانيا الاتحادية بمقـر معهد جوته ٢٧ شارع عبد السلام عارف بالقاهرة فى المدة من ١٠ ـ ١٣ ينـاير ١٩٧٧ .

الافتتاح فى تمام الساعة العاشرة من صباح الاثنين ١٠ يناير بمقر معهد جوته ويفتتح الندوة :

الاســتاذ

الدكتور محمد عبد المعبود الجبيلى وزير البحث العلمى والطاقة الذرية

السادة العاملون والمتخصصون مدعوون للحضور والمشاركة فى الندوة ..

الجمعية التعاونية لمساكن المهندسـين ببور سعيد

تدعو اعضاءها المشتركين من رقم ١ حتى ١٥٠ للحضور بمقر الجمعية ١١ شارع محمود صدقى لتسجيل بياناتهم ودفع القسط الاول خلال خمسة عشر يوما من تاريخه وفى حالة التخلف عن الحضور سيسقط حق العضو فى الحصول على مسكن فى هذه الدفعة .

مفيدة عبد الرحمن المحامية

تهنىء ابناءها ومواطنيها فى مصر عامة ودائرتى الظاهر والازبكية خاصـة .. بعيد الميلاد المجيد وتدعـو الله العلى القدير أن يعيده عليهم وعلى بلدنا الغالى باليمن والبركات .

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون »

كلية العـلوم بقنــا

اتحاد الطلاب

يهنئون السيدين المعيدين . احمد عبد العزيز محمد عبد الموجود مصطفى عبد الموجود لحصولهما على درجة الماجستير وتتمنى لسيادتهما دوام التقدم والتوفيق

الاستاذ الدكتور هنرى انيس ميخائيل عميد كلية التجارة بينها . نهنئك ونهنىء أنفسنا بالترقية زوجتك جمال ونيفين وشيرين وشهير

الاستاذ الدكتور هنرى انيس ميخائيل تهانينا بالترقية عادل وعايدة ونيرمين

الاستاذ الدكتور هنرى انيس ميخائيل تهانينا القلبية بالترقية . دكتور نبيل ودكتورة سهير ورانيا

الاستاذ الدكتور هنرى انيس ميخائيل تهانينا بالترقية مهندس جميل ونادية



ندوة النظائر المشعة غدا فى صوت العرب

□ تقدم سعاد القاضى فى برنامجها [قضايا عربية] الذى يذاع ٩ مساء غد حلقة خاصة عن ندوة النظائر المشعة التى تنظمها اكاديمية البحث العلمى ويشترك فيها علماء المنطقة العربية وعدد من علماء العالم . البرنامج يقدم اهـم ما وصل اليه العلماء فى ندوتهم ومـدى فائدة ذلك على البشرية .

ترى هذا الاسبوع

القناة الاولى

☐ الاحد : انظر الصفحة الثانية ...

☐ الاثنين : ٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١٫١٥ ختام ٣٫٠٠ الافتتاح ومن هدى النبوة ٣٫١٥ البرامج التعليمية ٤٫٤٥ نشر اليوم ٧٫٢٠ نافذة على العالم ٧٫٣٥ مواهب ٨٫٠٠ المرأة ٨٫١٥ لو كنت المسئول ٩٫٠٠ نشرة الاخبار ٩٫١٥ برنامج اخبارى ٩٫٢٠ نشاهد غدا ٩٫٢٥ دنيا ودين ١٠٫٢٠ تمثيلية ريما ١١٫٤٥ الموجز ١١٫٥٠ القرآن

☐ الثلاثاء : الافتتاح والبرامج التعليمية ٣٫٠٠ الافتتاح ومن هدى النبوة ٣٫١٥ البرامج التعليمية ٤٫٢٥ نشر اليوم ٥٫٠٠ محو الامية ٥٫١٧ جيل سنة ٢٠٠٠ ٥٫٥٥ البرنامج الاخبارى ٦٫٣٠ منوعات ٦٫٤٠ وعاد الحب ٧٫٢٠ الفيلم العربى ٩٫٠٠ نشرة الاخبار ٩٫١٥ البرنامج الاخبارى ٩٫٣٠ نشاهد غدا ٩٫٢٥ أوتجراف ١١٫٤٥ الموجز

☐ الاربعاء : ٩٫٠٠ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١٫١٥ ختام ٥٫٠٠ محو الامية ٥٫١٧ عصافير الجنة ٦٫٠٠ نشرة الاخبار ٦٫٢٠ منوعات ٦٫٤٠ وعاد الحب ٧٫٢٠ نافذة على العالم ٧٫٣٥ تحقيق بالكاميرا ٨٫٠٥ حياتى ٨٫٢٠ مصريون هنك ٩٫٠٠ نشرة الاخبار ٩٫٢٠ نشاهد غدا ٩٫٢٥ ندوة الاربعاء السياسية ١١٫٤٥ الموجز

☐ الخميس : ٩٫٠٠ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١٫٥ ختام ٣٫٠٠ الافتتاح ومن هدى النبوة ٤٫٤٥ نشر اليوم ٥٫١٨ الاطفال ٦٫٠٠ نشرة الاخبار ٦٫١٥ الشباب ٦٫٤٨ النجدة ١٢٢ ٧٫١٥ نافذة على العالم ٧٫٢٠ مصر الجميلة ٨٫٠٠ المرأة ٨٫١٥ عزيزى المشاهد ١٠٫٠٥ نشاهد غدا ١٠٫٢٥ فيلم عربى ١١٫٤٥ الموجز ١١٫٣٠ القرآن

☐ الجمعة : ١٠٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠٫١٠ عرض البرامج ١٠٫١٥ سينما الاطفال ١٠٫٢٥ شعائر صلاة الجمعة ١١٫٢٥ ايام وليالى ١٢٫٥٥ دعوة للفكر ١٫٣٢ عالم الحيوان ١٫٤٧ نور على نور ٢٫٣٠ الموجز ٢٫٤٠ منوعات ٣٫٠٠ ربيع العمر ٣٫٢٠ هى وهو ٨٫٣٠ ملامح شخصية ٩٫٠٠ الاخبار ١٠٫٠٠ نشاهد غدا ١٠٫٣٠ منوعات صحفية ١٠٫٤٥ فيلم السهرة العربى [الاحضان الدافئة]

☐ السبت : ٩٫٠٠ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١٫١٥ ختام ٣٫٠٠ الافتتاح ومن هدى النبوة ٣٫١٥ الموجز ٣٫٢٠ منوعات ٣٫٤٥ مباراة كرة القدم ٤٫٣٠ منوعات ٤٫٤٠ نشر اليوم ٥٫٠٠ محو الامية ٩٫١٥ البرنامج الاخبارى ٩٫٣٠ نشاهد غدا ٩٫٥٥ نادى السينما

القناة الثانية

☐ الاثنين : ٤٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤٫١٠ عرض البرامج ٤٫١٥ حلقة اجنبية ٥٫٠٠ على الطريق ٥٫٢٠ منوعات عربية ٦٫٠٠ شخصيات عالمية ٦٫٣٠ منوعات ٦٫٤٥ الاطفال ٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫١٥ الاحداث بالانجليزية ٧٫٣٠ كارتون ٧٫٤٥ الحدوتة ٨٫٠٠ أحداث ٢٤ ساعة ٨٫٢٠ مسلسل عربى معاد [الدوامة] ٩٫١٥ رحلة كل يوم ٩٫٣٠ الاخبار بالانجليزية ٩٫٤٥ المصارعة الحرة ١٠٫١٥ إخترنالك ١٠٫٤٥ بطاقة ملونة ١١٫٠٠ القرآن الكريم ١٢٫٠٠ ختام

☐ الثلاثاء : ٤٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤٫١٠ عرض البرامج ٤٫١٥ حلقة أجنبية ٥٫٠٠ المجلة العلمية ٥٫٣٠ الدليل ٦٫٠٠ نجوم الكوميديا ٦٫٣٠ نوادى المشاهدة ٦٫٤٥ كل أطفال العالم ٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫١٥ جولة الفنون ٧٫٤٥ الحدوتة ٨٫٠٠ احداث ٢٤ ساعة ٨٫٢٠ رحلة كل يوم ٨٫٤٥ مسرحية كوميدية ٩٫٣٠ الاخبار بالانجليزية والعودة للمسرحية ١١٫٢٥ نغم وشعر ١٢٫٠٠ ختام

☐ الاربعاء : ٤٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤٫١٠ عرض البرامج ٤٫٠٥ حلقة أجنبية ٥٫٠٠ مدينة وتاريخ ٥٫٣٠ ندوة كبار العلماء ٦٫٠٠ أصوات وأضواء ٦٫٤٥ الاطفال ٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫١٥ حلقة ١٠٫١٥ كاميرا ٩ ١١٫٤٥ بطاقة ملونة ١١٫٥٥ القرآن الكريم وختام

☐ الخميس : ٣٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٣٫١٠ عرض البرامج ٣٫١٥ فيلم عربى [أنا فنبى ايه] ٥٫١٠ المجلة والقانون ٥٫٤٥ سينما فى علب ٦٫٣٠ عالم البحار ٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫١٥ صور رياضية ٧٫٣٠ الجائزة لمين ٨٫٠٠ أحداث ٢٤ ساعة ٨٫٣٠ مجلة الفن والادب ٩٫٣٠ الاخبار بالانجليزية ٩٫٤٥ فن الباليه ٩٫٣٠

☐ الجمعة : ٢٫٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢٫١٠ عرض البرامج ٢٫١٥ معلم أجنبى ٤٫٠٠ أنت والقانون ٥٫٠٠ بكره وبعده ٥٫٣٠ الانسان فى كل مكان ٦٫٠٠ الكلاس لمين ٦٫٣٠ عالم السيرك ٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫١٥ مسلمون فى كل مكان ٧٫٣٠ هدى الله ٨٫٠٠ احداث ٢٤ ساعة ٨٫٣٠ قصة قصيرة ٩٫٣٠ الاخبار بالانجليزية ١٠٫١٥ فيلم السهرة الاصيل ١١٫٠٠ القرآن وختام

☐ السبت : ٣٫٢٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٣٫٤٠ البرامج التعليمية ٤٫٢٠ حلقة أجنبية ٥٫٠٠ عصر العلم ٥٫٣٠ كل الناس ٥٫١٥ آفاق عربية ٦٫١٥ الارض ٦٫٤٥ الاطفال ٧٫٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫١٠ حلقة أجنبية ٧٫٤٥ الحدوتة ٨٫٠٠ أحداث ٢٤ ساعة ٨٫٣٠ الدوامة ١٠٫٣٠ سهرة منوعات ١١٫٤٥ بطاقة ملونة ١١٫٥٥ القرآن الكريم

أفلام الأسبوع



لقطة من فيلم نادى السينما [وداعا يابيردى]

مساء الثلاثاء : رساله الى الله

☐ تعرض القناة الاولى مساء يوم الثلاثاء فيلم [رسالة الى الله] الذى اخرجه : كمال عطية وتقاسم بطولته : مريم فخر الدين وأحمد خميس وحسين رياض ويحكى قصة حب بين طفلين عاشقة « مريم فخر الدين » وميدو « أحمد خميس » يعيشان فى منزل واحد ! ويستمر هذا الحب مع تقدمهما فى السن !

والفيلم اعطته لجنة الرقابة فى التليفزيون تقدير جيد وتعتبره من الافلام ذات الهدف الاجتماعى .

عصر الخميس : أنا فنبى أيه ؟

☐ .. الفيلم مثل سابقه اجتماعى وحاصل ايضا على تقدير جيد .

فيلم [انا فنبى ايه ؟] ستعرضه القناة الثانية بعد ظهر يوم الخميس . اخرجه ابراهيم عمارة ، وتقاسم بطولته : محسن سرحان وفريد شوقى وليلى فوزى .

سهرة الخميس قلوب العذارى

☐ الفيلم ستعرضه القناة الاولى فى سهرة يوم الخميس، وفيلم [قلوب العذارى] بطولة : شادية وكمال الشناوى وكاريمان .

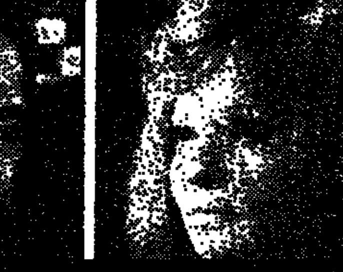
سهرة الجمعة : الاحضان الدافئة

☐ تعرض القناة الاولى فى سهرتها يوم الجمعة فيلم [الاحضان الدافئة] الذى اخرجه نجدى حافظ وتقاسم بطولته : زبيدة ثروت وسمير صبرى وسمير غانم وفاطمة مظهر ويحكى قصة مضيفة الطيران مديحة « زبيدة ثروت » التى طلقت مرتين وتتصرف بحرية وانطلاق .. وعندما تنشأ علاقة حب بينها وبين حسن « سمير صبرى » ويصرح لوالديه فى رغبته من الزواج منها يرفضان لان المجتمع ـ كما يقولان ـ لا يحترمها لانها مطلقة .

سهرة السبت ، وداعا يابيردى فيلم نادى السينما

☐ فيلم [وداعا يابيردى] الذى اخرجه جورج سيدنى من ١٤ سنة وتقاسم بطولته آن مارجريت وريك فان وجانيت لى يعرضه نادى السينما فى سهرته مساء السبت القادم على القناة الاولى .



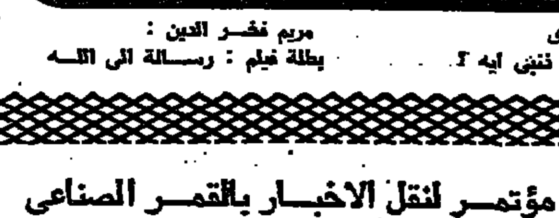








زبيدة ثروت : وفيلم : الاحضان الدافئة — كمال الشناوى وشادية : وقلوب العذارى — ليلى فوزى : أنا فنبى ايه ؟ — مريم فخر الدين : بطلة فيلم : رسالة الى الله



مليون سلام برنامج للعمال

☐ يقدم برنامج [مليون سلام] مساء يوم الاثنين على القناة الثانية حلقة عن العدوان الاسرائيلى على مناطق أبو زنيمة ومحاجر رأس ملعب وما سببه من تدمير للمنشآت الصناعية وتخريب للمحاجر وذلك من خلال حديث لرئيس شركة سيناء للمنجنيز د. فتح الله عوض

منوعات عربية

☐ تقدم فاطمة الكسبانى فى برنامج [منوعات عربية] مساء الخميس على القناة الثانية : وديع الصافى فى اغنية [الصبر] وابتسام حلمى فى اغنية [وحياتك تبعد عن قلبى] وسعاد محمدى اغنية [انتظار] الى جانب عروض لفرقة اسوان للفنون الشعبية .

• • وسترى هذه البرامج الثقافية

الاثنين : شخصيات عالمية

☐ عن حياة السياسى ونستون تشرشل وجوانبه الفنية الخفية كالرسم والادب تقدم مديحة كمال حلقة من برنامج [شخصيات عالمية] مساء يوم الاثنين على القناة رقم ٩ ، والبرنامج تعده شيرويت شافعى وتخرجه فايزة مرتضى .

الاربعاء : مدينة وتاريخ

☐ عن لندن ونشأتها كمدينة ثم كعاصمة لبريطانيا وتاريخها تقدم معالى حسين حلقة من برنامج [مدينة وتاريخ] الذى يعده عبد الرحمن بسيلة ويخرجه : كمال زعزع .

☐ ستقدم كلا القناتين يوم الجمعة العديد من البرامج الثقافية منها :

عالم الحيوان وربيع العمر

[عالم الحيوان] الذى يخرجه ابراهيم عكاشة ويعده ويقدمه سعيد محمود ظهرا وعلى القناة الاولى الحلقة تتضمن مشاهد الحيوانات التى انقرضت ومنها الديناصور ، كما ترى معركة بين أسد ومجموعة من الحيوانات الاخرى .

وحوالى ٦٫٣٠ مساء تقدم فايزة واصف حلقة من برنامج [ربيع العمر] عن شكاوى أصحاب المعاشات وأورتيك ناصر فى حل مشاكلهم ومايعترض اسرهم .

اما القناة الثانية فتقدم حوالى ٨٫٣٠ مساء ولمدة ساعة قصة [هدية عيد الميلاد] للانجليزى هنرى ستوضحها باسم [يا عالم نفسى اتسجن] أخرجها محمد عبد السلام وتتقاسم بطولتها : حياة قنديل وحمدى حافظ وعبد الرحمن أبو زهرة .

السبت : آفاق عربية

☐ عن الحوار العربى الاوربى والمراحل التى مر بها يتحدث د. حسين خلاف فى برنامج [آفاق عربية] مساء السبت على القناة الثانية . البرنامج تقدمه رشا مدينة ويخرجه سيد حسنين .

لماذا لايعرض التليفزيون المسرحيات الجديدة للثقافة الجماهيرية

☐ الثقافة الجماهيرية لها مسرحيات لا بأس يهايل ان بعضها افضل بكثير مماتقدمه مسارح القطاع الخاص . ومع ذلك لا ادرى سر تجاهل التليفزيون لامثال هذه المسرحيات ومنها ٧ روايات جديدة قدمتها فرق الثقافة الجماهيرية هذا العام وحده فى ٥٣ عرضا مسرحيا منها [إدارة عموم الزير] تاليف عباس احمد ، و [المحاكمة] ليسرى الجندى ، و [ربابة بلا اوتار] لرأفت الدويرى ، و [حكاية من وادى الملح] لمحمد مهران السيد و [زيارة عزرائيل] تأليف محمد أبو العلا السلامونى و [الخماسين] تأليف احمد ابو النور ولقد رأيت هذه المسرحية اخيرا فى بورسعيد اذ أنها لفرقة المدينة : انتاجا واخراجا وتمثيلا واشهدانها حازت اعجاب كل من شاهدها الارتباط ماتقوله بما نعيشه الان وهو الانفتاح من واقع ماتعيشه نفس المدينة ، ولجودة اداء الممثلين والاخراج ايضا وسائر مكونات العمل المسرحى .

ان فى مسرحيات الثقافة الجماهيرية والفرق المحلية التى تشرف عليها بعض ما تستحق تقديمه للمواطنين على الشاشة الصغيرة، ليس للتخفيف من كثرة ماتشاهده معادا من المسرحيات ولكن ايضا لان هناك مسرحيات وصلت الى مستوى المسرح العام بل وتفوق بعضها على مسرحيات القطاع الخاص كما قلت !.

وبالقطع فان الثقافة الجماهيرية لن تتعب التليفزيون فى تقاضى الثمن الباهظ مقابل عرض هذه المسرحيات ! ■

محمد صالح

مؤتمر لنقل الاخبار بالقمر الصناعى تشترك فيه ٧ دول عربية

☐ يعقد بمبنى التليفزيون أوائل مارس القادم أول مؤتمر موسع حول أخبار التليفزيون وطرق تقديمها ومصادرها وتبادل الاخبار التليفزيونية مع محطات العالم وطرق استخدام القمر الصناعى فى نقل الاخبار .

يشترك فى المؤتمر ممالو محطات التليفزيون فى مصر وسوريا والاردن والسودان والجزائر وتونس ويشرف عليه أحمد سعيد أمين مدير عام قسم الاخبار والشئون السياسية بالتليفزيون .

☐ الاحد ..... أنظر ص ٢

للطفل

☐ ☐ يتضمن البرنامج الرئيسى للاطفال على القناة الاولى :

☐ الاثنين : فتافيت السكر يخرجه عبد الرحمن عيسى .

☐ الثلاثاء : الغابة السعيدة جيل سنة ٢٠٠٠ اخراج نبيل عبد العظيم .

☐ الاربعاء : عصافير الجنة اخراج أنور شتا .

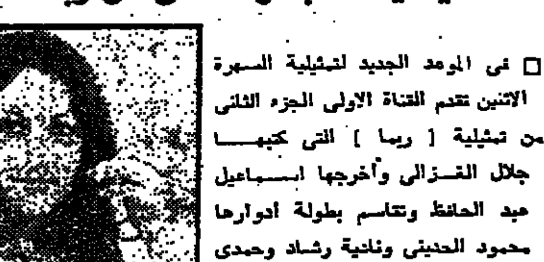
☐ الخميس : طلائع المستقبل ونادى الطيران اخراج رفعت عزى وابراهيم حسن .

☐ الجمعة : سينما الاطفال اخراج يوسف ابراهيم .

☐ السبت : ميم ٧ اخراج محمود حنفى .

التمثيلية : الجزء الثانى من ريما





نادية رشاد

☐ فى الموعد الجديد لتمثيلية السهرة الاثنين تقدم القناة الاولى الجزء الثانى من تمثيلية [ريما] التى كتبها جلال الغزالى وأخرجها اسماعيل عبد الحافظ وتتقاسم بطولة ادوارها محمود الحدينى ونادية رشاد وحمدى احمد وحسن عابدين وسيد عبد الكريم

برامج تعليمية

☐ بين ما تقدمه البرامج التعليمية للطلبة والطالبات على القناة الاولى هذا الاسبوع .

الشهادة الابتدائية : طلبة وطالبات هذه المرحلة يلتقون بدروسهم ٢٫٤٠ بعد ظهر يومى الاثنين والسبت من كل أسبوع .

الشهادة الاعدادية : دروسها ٤ مساء كل يوم .

الثانوية العامة : طلبة وطالبات هذه المرحلة يلتقون بدروسهم ٢٫١٠ بعد ظهر أيام الاثنين والاربعاء والخميس و ٤٫٢٠ مساء كل يوم ماعدا الاحد .

مسلسلات وأفلام أجنبية

قصة بوليسية بطولة : بسكوت برادلى

الاثنين : حلقة طويلة من مسلسل [قصة بوليسية] عنوانها الشبه الخادعة يتقاسم بطولتها : سكوت برادلى وستيلا ستيفنس ، والكسندر مارش ، وهومن مسلسلات المغامرات وتقييمه متوسط وتحكى هذه الحلقة عن رغبة الشرطية مارجريت فى الانضمام الى جماعة مكافحة المخدرات للقبض على عصابات التوزيع .

كما سترى حلقة قصيرة من المسلسل المرح [البلهاء الثلاثة] الذى اخرجه بل لورد .

☐ الثلاثاء : حلقة من مسلسل [قصة بوليسية] .

حلقة من المسلسل الجديد « مطاردة »

☐ الاربعاء : حلقة طويلة من مسلسل جديد عنوانه [مطاردة] اخرجه ميرج ليندى وفيها يقوم البوليس بمطاردة عصابة تدير احدى النوادى الليلية .

كما تعرض القناة الثانية فى هذا اليوم حلقة قصيرة من مسلسل [البلهاء الثلاثة] .

فيلم لهتشكوك

☐ حلقة من مسلسل جديد عنوانه [اثارة] ويحكى واجبه الانسان فى مواجهة ما يصادفه من متاعب فى موقع العمل ، اذ ان احداثه تدور فى منطقة لاستخراج البترول فى جنوب غرب افريقيا ، اما سهرة هذا اليوم فمع فيلم من اخراج هتشكوك وبطولة اوتوكرنجر وبريكليالان وهو عن عصابة تقوم باعمال التجسس والتخريب .

خبير مصرى يفك : طلاسم التليفزيون الملون

■ المهندس « فاروق ابراهيم على » نائب رئيس الهندسة الاذاعية باتحاد الاذاعة والتليفزيون ، والمعار حاليا للعمل بالتليفزيون السعودى .. يعتبر من الفنيين القلائل الذين خبروا العمل فى مجال التليفزيون الملون .. وقد امضى المهندس المصرى شهورا بفرنسا والمانيا غ والتقى بهنرى دى فرانس مبتكر التليفزيون الملون نظام سيكام بفرنسا، وكذلك بالدكتور بروخ مبتكر التليفزيون الملون بنظام بال بالمانيا وبذلك استقى هذا الفن الهندسى الجديد من منابعه الاساسية .

وهنا يحكى اسرار هذا الصندوق السحرى والوانه الباهرة ..

● متى بدأ ابتكار التليفزيون الملون؟

.. يمكن القول ان البداية الحقيقية لتنفيذ فكرة التليفزيون الملون عالميا كانت بعد الحرب العالمية الثانية ، عندما بدأت الولايات المتحدة الامريكية البحث عن نظام للتليفزيون الملون ، وكانت هناك متطلبات اساسية وراء هذه البحوث اولها بالطبع ترديد الالوان بصورة تقارب طبيعة الالوان الاصلية، وان يكون جهاز الاستقبال التليفزيونى الملون سهل الاستخدام والضبط ، وان تكون الصورة الملونة مقبولة حتى فى حالة وجود عيوب بسيطة فى هوائى الاستقبال ، وان يكون الارسال الملون صالحا للاستقبال بالابيض والاسود على الاجهزة القديمة وبجودة مناسبة، ويسمى هذا [المطابقة] ولقد استدعت البحوث المستفيضة لهذا الموضوع تكوين لجنة خاصة سميت [اللجنة القومية للنظام التليفزيونى]

وقررت الهيئة القومية للاتصالات فى امريكا فى ديسمبر ٥٣ بدء نظام التليفزيون الملون [المطابق] الذى بدأ بصفة رسمية بعد حوالى عامين من هذا التاريخ . لم يلق اقبالا كبيرا من الجماهير بسبب صعوبة ضبط وصيانة اجهزة الاستقبال الملون وارتفاع اسعارها ارتفاعا كبيرا ، وبعد سنوات امكن تحسين اجهزة الاستقبال وجعل اسعارها مناسبة .. وبدأ فى عام ٦٥ اقبال كبير على شراء اجهزة التليفزيون الملون فى امريكا حيث تم بيع حوالى ٢٫٦ مليون جهاز فى ذلك العام وحده وهو ضعف مبيعات عام ٦٤ ، وتم بيع ٤ ملايين جهاز فى عام ٦٦ ، وتعتبر هذه السنوات .. سنوات النجاح الكبير للتليفزيون الملون فى امريكا .

.. وبدأت اليابان ايضا باستخدام نظام التليفزيون الملون الامريكى [طراز]

وكان من المتوقع ان تبدأ اوربا ايضا بأخذ هذا النظام ،ولكن الاوربيين كانوا يراقبون بحرص دراسة تطوير التليفزيون الملون فى معامل البحوث ، وكانت الدراسة منصبة على مزايا وعيوب النظام الامريكى وكان التركيز على ايجاد طرق لتصحيح مايحدث فى الالوان من تشويه اثناء الارسال واثناء النقل على الوصلات اللاسلكية الطويلة بين الاستديوهات ومحطات الارسال ، وكذا مايحدث فى جهاز الاستقبال الملون من صعوبات بالنسبة لضبط الالوان . ومن خلال هذه البحوث والدراسات ظهر فى اوربا نظامان جديدان :

الاول فى فرنسا وابتكره هنرى دى فرانس ويعرف باسم نظام سيكام والثانى فى المانيا غ وابتكره د. بروخ من شركة تليفونكن ويعرف باسم [بال]

وكلاهما يعطى ترديدا مستقرا للالوان اثناء التسجيل والاذاعة والنقل، كما ان جهاز الاستقبال سهل الاستخدام فى كل منهما .. وانصافا للحقيقة فان المبادئ الاساسية لكل من النظامين تعتمد على الدراسات والبحوث المستفيضة التى صاحبت بدء التليفزيون الملون الامريكى

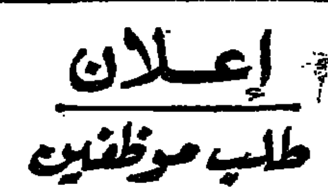
● ماهو الفرق بين جهاز التليفزيون الابيض والاسود والجهاز الملون ؟

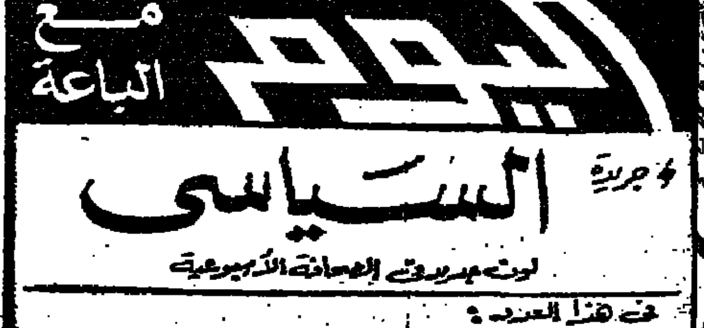
● اول واهم الفروق بين الجهازين فى انبوبة الشاشة انها فى جهاز الاستقبال الابيض والاسود لها قاذف الكترونات واحد والشاشة بسيطة نوعا ما ومبطنة من الداخل بمادة فلورسية تتوهج باللون الابيض عند اصطدام الشعاع الالكترونى بها ، اما انبوبة الشاشة فى جهاز التليفزيون الملون فهى انبوبة معقدة والنوع الاساسى منها يعرف باسم [انبوبة قناع الظلال] وبها ثلاث قاذفات الكترونية احدها للون الاحمر والثانى للون الاخضر والثالث للون الازرق.

وفى سطح الشاشة ملايين من النقط الصلبة للضوء على هيئة تشكيلات ثلاثية للالوان الثلاثة الاحمر والاخضر والازرق وامامها بالقرب من مسطح الشاشة من الداخل مايشبه مصفاة دقيقة ذات ثقوب فى كل مجموعة ثقوب تمرر الاشعة الالكترونية الى نقط الالوان الخاصة بها . لذلك فلا يمكن تحويل جهاز الاستقبال الابيض والاسود الى جهاز استقبال ملون

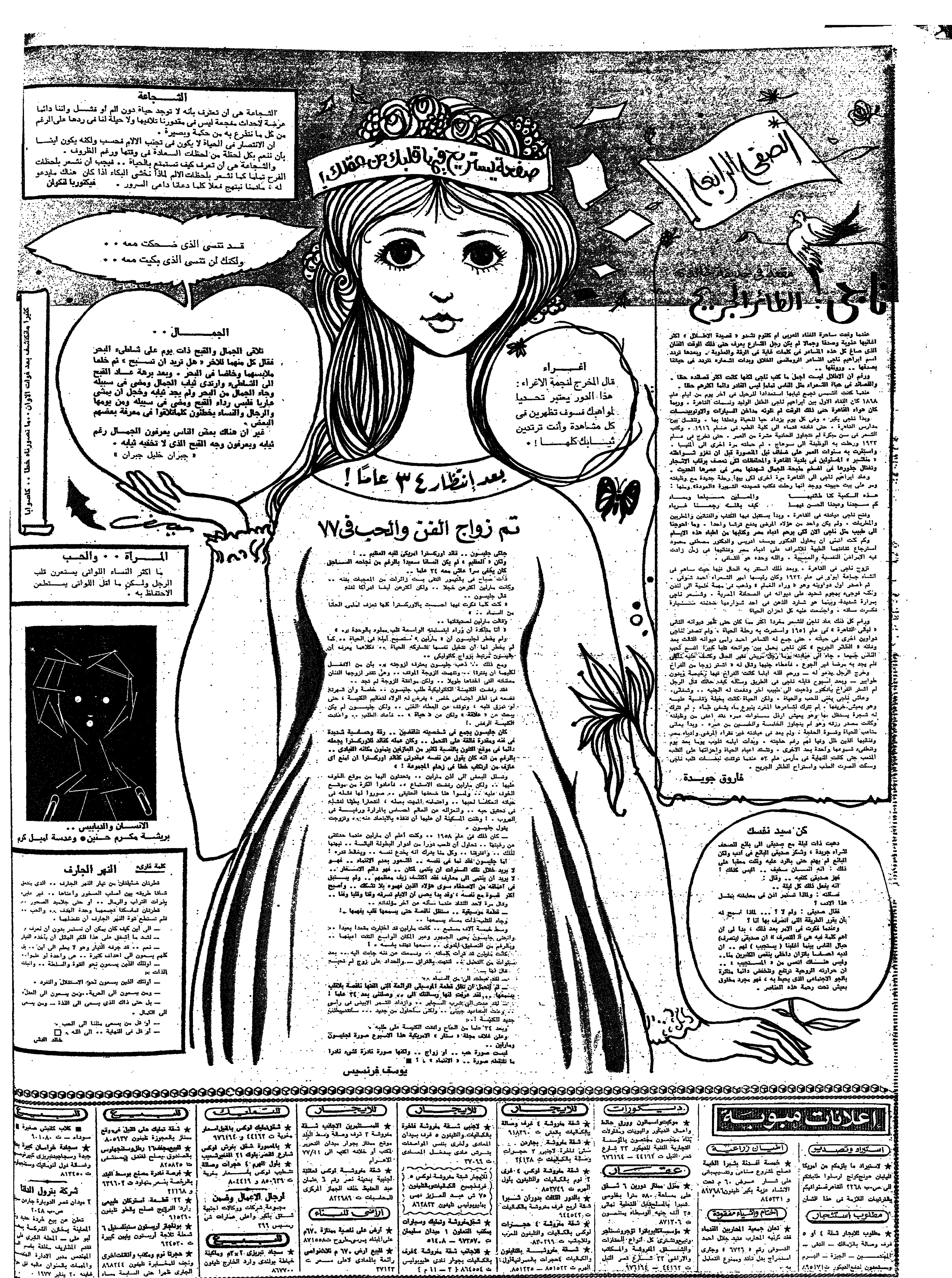
وانبوبة الشاشة الملونة تعتبر اغلى جزء فى جهاز التليفزيون الملون اذ يبلغ ثمنها حوالى ثلث ثمن الجهاز

خيرى البكرى





الصفحة الرابعة

صفحة لتستريح فيها قلبك من عقلك !

الشجاعة

الشجاعة هى أن تعترف بأنه لا توجد حياة دون الم أو فشل واننا دائما عرضة لاحداث مفجعة ليس فى مقدورنا تلافيها ولا حيلة لنا فى ردها على الرغم من كل ما نتذرع به من حكمة وبصيرة .

ان الانتصار فى الحياة لا يكون فى تجنب الالام فحسب ولكنه يكون ايضا بأن ننعم بكل لحظة من لحظات السعادة فى وقتها ورغم الظروف .

والشجاعة هى أن تعرف كيف تستمتع بالحياة .. فيجب أن نشعر بلحظات الفرح تماما كما نشعر بلحظات الالم لماذا تخشى البكاء اذا كان هناك مايدعو له ؟ مادمنا نبتهج فعلا كلما دعانا داعى السرور .

فيكتوريا لنكولن

قد تنسى الذى ضحكت معه ..
ولكنك لن تنسى الذى بكيت معه ..

كثيرا ماتكتشف بعد فوات الاوان .. ما تصورناه خطأ .. كان صوابا

الجمال ..

تلاقى الجمال والقبح ذات يوم على شاطىء البحر فقال كل منهما للاخر « هل تريد ان تسبح » ثم خلعا ملابسهما وخاضا فى البحر . وبعد برهة عاد القبح الى الشاطىء وارتدى ثياب الجمال ومضى فى سبيله وجاء الجمال من البحر ولم يجد ثيابه وخجل ان يمشى عاريا فلبس رداء القبح ومضى فى سبيله ومن يومها والرجال والنساء يخطئون كلماتلاقوا فى معرفة بعضهم البعض .

غير ان هناك بعض الناس يعرفون الجمال رغم ثيابه ويعرفون وجه القبح الذى لا تخفيه ثيابه .

« جبران خليل جبران »

اغراء

قال المخرج لنجمة الاغراء : هذا الدور يعتبر تحديا لمواهبك فسوف تظهرين فى كل مشاهدة وأنت ترتدين ثيابك كلهــا !

المرأة .. والحب

ما اكثر النساء اللواتى يستعرن قلب الرجل ولكن ما اقل اللواتى يستطعن الاحتفاظ به .

الانسان والدبابيس ..
بريشة مكرم حنين • وعدسة اميل كرم

كلمة قارىء — النهر الجارف

قطرتان ضئيلتان من تيار النهر الجارف .. الذى يندفع شاقا طريقه بين أصلب الصخور وأعتاها .. غير عابىء بذرات التراب والرمال .. أو حتى جلاميد الصخور ..

قطرتان تماسكتا تجمعهما وحدة الهدف .. والحب .. فلم تستطع قوة النهر الجارف أن تفصلهما .

— الى أين كيف كان يمكن أن نستمر بدون أن نعرف .

— لشد ما أشفق على هذا الكم الهائل أن يأخذه التيار

— نعم .. قد جرفه التيار وهو لا يعلم الى أين .. بل كلهم يسعون الى اهداف كثيرة .. هى واحدة لو علموا ..

— اولئك الذين يسعون نحو القوة والسلطة .. واثبات الذات .

— أولئك الذين يسعون نحو الاستقلال والتفرد .

— ومن يسعون الى الحرية .. ومن يسعون الى العدل .

— بل حتى ذاك الذى يسعى الى اللذة — ومن يسعى الى الكمال .

— أو قل من يسعى مثلنا الى الحب .

— أو قل فى النهاية .. الى الله . □

خالد الدش

بعد انتظار ٣٤ عامًا !

تم زواج الفن والحب فى ٧٧

جاكى جليسون .. قائد اوركسترا امريكى لقبه العظيم .. !

ولكن « العظيم » لم يكن انسانا سعيدا بالرغم من نجاحه الساحق كان يخفى سرا عاش معه ٣٤ عاما ..

ذات صباح فى بالتيمور التقى بست زائرات من المعجبات بفنه .. وكانت مارلين أكثرهن خجلا .. ولكن أكثرهن أيضا ادراكا لفنه

قال جليسون ..

« كنت كلما فكرت فيها احسست بالاوركسترا كلها تعزف امامى الحانا من السماء .. »

وقالت مارلين لصديقاتها ..

« أنا متأكدة أن وراء ابتسامته الواسعة قلب مملوء بالوحدة .. »

ولم يخطر لجليسون أن « مارلين » ستصبح أملة فى الحياة .. كما لم يخطر لها أن تتخيل نفسها تشاركه الحياة .. فكلاهما يعرف أن جليسون مرتبط بزواج كاثوليكى ..

ومع ذلك .. ذهب جليسون يعترف لزوجته .. بأن من الافضل لكليهما ان يفترقا .. وتفهمت الزوجة الموقف .. وهى تقدر لزوجها الفنان معاناته التى اخفاها طويلا .. ولكن موافقة الزوجة لم تجد ..

فقد رفضت الكنيسة الكاثوليكية طلب جليسون .. خاصة وأن شهرته تضعه فى اطار اجتماعى خاص ، يفرض له الولاء لتعاليم الكنيسة ، حتى لو تمزق قلبه ، وتوقف عن العطاء الفنى .. ولكن جليسون لم يكن يبحث عن « علاقة » ولكن عن « حياة » .. فأعاد الطلب .. واعادت الكنيسة الرفض ..!

كان جليسون يجمع فى شخصيته تناقضين .. رقة وحساسية شديدة فى فنه ومقدرة فائقة على التحمل .. وكان عمله كقائد للاوركسترا يجعله دائما فى موقع الفنون بالنسبة لكثير من العازفين يتمنون مكانه القيادى .. بالرغم من انه كان يقول عن نفسه «مقدرتى كقائد اوركسترا ان أمنع أى عازف من ارتكاب خطأ فى زحام المجموعة ! »

وتسلل البعض الى اذن مارلين .. يتحدثون اليها من موقع الخوف عليها .. ولكن مارلين رفضت الاستماع .. فأعادوا الكرة من موقع الخوف عليه .. ولمسوا هنا ضعفها الحقيقى .. صوروا لها فشله فى حياته انعكاسا لحبها .. واحتمالة الميت بعمله ، انتحارا بطيئا لفشله فى تحقيق حبه .. وانعزاله عن العالم احساس بالمرارة ورغبة فى الهروب .. ! وظنت المسكينة أن عليها أن تنقذه بالابتعاد عنه .. وتزوجت

يقول جليسون .

— كان ذلك فى عام ١٩٥٨ .. وكنت أعلم أن مارلين عندما حدثتنى عن رغبتها .. تحاول أن تلعب دورا من أدوار البطولة اليائسة .. نبهتها لذلك .. وافترقنا .. وكل منا يدرك انه يخدع نفسه .. ويغالط قدره !

أما جليسون فقد نما فى نفسه .. الشعور بعدم الانتماء .. فهو لا يريد خلال تلك السنوات أن ينتمى لمكان .. فهو دائم الاسفار .. لا يريد أن ينتمى الى معارف فقد اكتشف زيف معظمهم .. ولم يستبق فى أعماقه من الاصدقاء سوى هؤلاء الذين فهموه بلا تشكك .. وأصبح أكثر قسوة مع نفسه ، وقد بدأ يحس أن الايام تسرقه وقتا وقلبا وفنا ..

وقال مرة لاحد النقاد عندما سأله عن آخر مؤلفاته ..

— قطعة موسيقية .. ستظل ناقصة حتى يسمعها قلب يفهمها ..!

وجاء القلب ذات مساء يسمعها ..

وسط خمسة آلاف مستمع .. كانت مارلين قد اختارت مقعدا بعيدا .. وانحنى جليسون يحيى الجمهور وعبر المكان الواسع التقت اعينهما .. وبالرغم من التصفيق المدوى .. سمعها تهتف باسمه .. !

كانت مارلين قد قرأت كلماته .. وسمعت من فنه جاءت اليه .. بعد سنوات من التحمل .. لتنهت بالفراق .. والحداد على زوج لم تحبه

قال لها ..

— لقد هبطت الى من السماء ..

— لم أتحمل أن تظل قطعة الموسيقى الرائعة التى الفتها ناقصة بلا قلب يسمعها .. لقد عرفت أنها رسالتك الى .. وصلتنى بعد ٣٤ عاما !

— لقد عدت الى شرب السجاير .. وازداد الشعر الابيض فى رأسى .. وعلت التجاعيد جبينى .. ولكنى سأحاول من جديد .. سأتقدم بطلب جديد للكنيسة !..

وبعد ٣٤ عاما من الحاح وافقت الكنيسة على طلبه .

وعلى غلاف مجلة « ستار » الامريكية هذا الاسبوع صورة لجليسون ومارلين ..

ليست صورة حب .. أو زواج .. ولكنها صورة نادرة لشىء نادرا ما تلتقطه صورة .. « الانتماء » ! ■

يوسف فرنسيس

مقعد فى حديقة خالدة

ناجى : الطائر الجريح

عندما وقفت ساحرة الغناء العربى أم كلثوم تشدو « قصيدة الاطلال » اكثر اغانيها عذوبة وصدقا وجمالا لم يكن رجل الشارع يعرف حتى ذلك الوقت الفنان الذى صاغ كل هذه المشاعر فى كلمات غاية فى الرقة والعذوبة . وبعدها تردد اسم ابراهيم ناجى الشاعر الرومانسى الخلاق وبدأت اشعاره تتردد فى حياتنا بصدقها .. ورونقها ..

ورغم أن الاطلال ليست اجمل ما كتب ناجى لكنها كانت اكثر قصائده حظا . والقصائد فى حياة الشعراء مثل الناس تماما ليس القادر دائما اكثرهم حظا .

عندما كانت الشمس تجمع ثيابها استعدادا للرحيل فى آخر يوم من ايام عام ١٨٩٨ كان اللقاء الاول بين ابراهيم ناجى الطفل الوليد ونسمات القاهرة . وربما كان هواء القاهرة حتى ذلك الوقت لم تلوثه مداخن السيارات والاوتوبيسات

وبدأ ناجى يكبر . وفى كل يوم يزداد حبا للحياة وتعلقا بها . وتنقل بين مدارس القاهرة . حتى قادته قدماه الى كلية الطب فى عام ١٩١٦ . وكتب الشعر فى سن مبكرة لم تتجاوز الحادية عشرة من العمر . حتى تخرج فى عام ١٩٢٣ ورحلت به الوظيفة الى سوهاج . ثم حملته مرة اخرى الى المنيا . واستقرت به سنوات العمر على ضفاف نيل المنصورة قبل ان تغزو شواطئه « مناشير » المسئولين فى بلدية القاهرة والمحافظات لكى تعصف برقاب الاشجار وتغتال جذورها فى اضخم مذبحة للجمال شهدتها مصر فى عصرها الحديث .

وعاد ابراهيم ناجى الى القاهرة مرة اخرى لكى يبدأ رحلة جديدة مع وظيفته ومر على بيت حبيبته ووجد انها رحلت فكتب قصيدته الشهيرة «العودة» . ومنها :

هذه الكعبة كنا طائفيها — والمصلين صباحا ومساء
كم سجدنا وعبدنا الحسن فيها — كيف بالله رجعنا غرباء

وفتح ناجى عيادته فى القاهرة . وبدأ يستقبل فيها الكتاب والفنانين والمطربين والمطربات . ولم يكن واحد من هؤلاء المرضى يدفع قرشا واحدا . وما احوجنا الى طبيب مثل ناجى الان لكى يرحم ادباء مصر وكتابها من اطباء هذه الايام

وكم كنت اتمنى ان يحاول الدكتور يوسف ادريس والدكتور مصطفى محمود استرجاع ثقافتهما الطبية للاشراف على ادباء مصر وفنانيها فى زمن زادت فيه الامراض النفسية والعصبية . والله وحده هو الشافى .

تزوج ناجى فى القاهرة . وبعد ذلك استقر به الحال فيها حيث ساهم فى انشاء جماعة ابولو فى عام ١٩٣٢ وكان رئيسها امير الشعراء احمد شوقى .

ثم اصدر اول دواوينه وهو « وراء الغمام » وذهب فى مهمة علمية الى لندن ولكنه فوجىء بهجوم شديد على ديوانه فى الصحافة المصرية . وشعر ناجى بمرارة شديدة وبينما هو شارد الذهن فى احد شوارعها صدمته سيارة فكسرت ساقه . واجتمعت عليه كل احزان الحياة

ورغم كل ذلك عاد ناجى للشعر مغردا اكثر مما كان حتى ظهر ديوانه الثانى « ليالى القاهرة » فى عام ١٩٥١ واستمرت به رحلة الحياة . ولم تصدر لناجى دواوين اخرى فى حياته . حتى جمع له الشاعر احمد رامى ديوانه الثالث بعد وفاته « الطائر الجريح » كان ناجى يحمل بين جوانحه قلبا كبيرا اشبع تحب الثانى جنيها . جاء الى عيادته يوما رجل مريض فقير الحال وكشف عليه ناجى فلم يجد به مرضا غير الجوع . فأعطاه جنيها وقال له « اشتر زوجا من الفراخ

وخرج الرجل يدعو له — ورحم الله اياما كانت الفراخ فيها رخيصة وبدون طوابير — وبعد اسبوع قابله ناجى فى الطريق وسأله كيف حالك قال الرجل لم اشتر الفراخ يادكتور وذهبت الى طبيب اخر ودفعت له الجنيه .. وشفانى .

وعاش ناجى يغنى للحب والحياة . ولكن الحياة كانت بخيلة وقاسية عليه وهو يعيش خريفها . لم تترك لشاعرها المغرد ينبوع ماء يشفى ظمأه . لم تترك له شجرة يستظل بها وهو يعيش ارذل سنوات عمره فقد اعفى من وظيفته وكانت مصدر رزقه وهو لم يتجاوز الخامسة والخمسين من عمره . وبدأ يعانى متاعب الحياة وقسوة الحاجة . ولم يعد فى عيادته غير فقراء المرضى وادباء مصر وفنانيها الذين ظل وفيا لهم رغم حاجته . وبدأت ايامه تذوب يوما بعد يوم وتنطفىء شموعها واحدة بعد الاخرى . وتشتد اعباء الحياة واحزانها على القلب المتعب حتى كانت النهاية فى مارس عام ٥٣ عندما توقفت نبضات قلب ناجى وسكت الصوت المعذب واستراح الطائر الجريح .

فاروق جويدة

كن سيد نفسك

ذهبت ذات ليلة مع صديقى الى بائع للصحف لشراء جريدة ، وشكر صديقى البائع فى ادب ولكن البائع لم يهتم حتى بالرد عليه وقلت معقبا على ذلك : انه انسان سخيف .. اليس كذلك ؟

فهز صديقى كتفيه .. وقال :

انه يفعل ذلك كل ليلة ..

فسألته : ولماذا تستمر اذن فى معاملته بمثل هذا الادب ؟

فقال صديقى : ولم لا ؟ ... لماذا اسمح له بأن يقرر الطريقة التى أتصرف بها أنا ؟

وعندما فكرت فى الامر بعد ذلك ، بدا لى أن اهم كلمة فيه هى « التصرف » ان صديقى (يتصرف) حيال الناس بينما أغلبنا (يستجيب) لهم .. ان لديه احساسا باتزان داخلى ينقص الكثيرين منا .. وليس هناك اتعس من « المستجيب » .. ان حرارته الروحية ترتفع وتنخفض دائما متأثرة بالجو الاجتماعى الذى يحيط به ، فهو مجرد مخلوق يعيش تحت رحمة هذه العناصر .



محاولة لاعادة النظافة والانضباط الى :
الشـــارع المصـــرى

حصيلة الحملة المستمرة التى بدأها مدير أمن القاهرة مع رجاله من شارع الجيش لتحقيق النظافة وتفريج اختناقات المرور وضبط المخالفين والتى تمتد اليوم الى شبرا

▶ اللواء أحمد رشدى :



● أحببت الشارع المصرى

•• وأريد من كل مواطن أن يشاركنى بجهده فى هذا الحب » •• « ● الامكانات ليست كل شىء لتحقيق النظافة •• الأهم الاصرار لمواجهة المشكلة »

تمتد اليوم الحملة التى بدأها مدير أمن القاهرة منذ أيام فى شارع الجيش ، الى منطقة شبرا ، وذلك بعد أن حققت المرحلة الاولى من الحملة المستمرة نجاحا كبيرا . حملة اليوم تستهدف تفريج اختناقات المرور عند نفق شبرا . سيشرف على هذه الحملة أيضا اللواء أحمد رشدى مدير أمن القاهرة الذى اعتاد فى الفترة الاخيرة أن يقضى طول يومه فى الشارع المصرى ليحل مشاكل الجماهير على الطبيعة انطلاقا من اعتقاده بان العمل المكتبى انتهى زمنه ولابد من علاقة مباشرة مع الناس .

ولذلك فقد اصدر قرارا امس أن تعمل نصف قوات الامن فى الشارع المصرى على حل مشاكل مواطنى القاهرة بينما يبقى النصف الاخر يمارس مسئوليته من المكاتب .

•• أهم تجربة تمت بها فى الشارع المصرى هى تجربة شارع الجيش .. انها تجربة مثيرة فقد كان لابد من القضاء على اختناق المرور به بعد ان كثرت شكاوى المواطنين فالناس تتعرض لاخطار المرور فى وسط الشارع بعد ان احتلت السيارات أماكنها الدائمة على الارصفة بينما سيولة المرور نفسها مرتبكة تماما : عربات النقل البطىء تسير فوق قضبان الترام والاتوبيس يريد ان يسبق الترام فيتحرش بالسيارات الصغيرة . ان كل وسيلة من وسائل النقل تمر من هذا الشارع ماعدا السكة الحديد — وكل واحدة منها لاتسير فى الخط المخصص لها . كان الهدف من الحملة فى شارع الجيش هو ايجاد سيولة للمرور لكنى بدأت التجربة أولا بخلق العلاقة بينى وبين أهل الشارع .. لابد من خلق الشعور الايجابى أولا حتى يتعاون الناس فى حل المشكلة معنا . خاصة وان ارتباك المرور وعدم سيولته فى هذا الشارع سببه الرئيسى سكانه أنفسهم . ان اشغالات هذا الشارع مخيفة حيث تقف ٥ سيارات نقل فى المتوسط امام مخزن بضائع تحمل وتفرغ وعلى امتداد جانبى الشارع تقوم سوق تجارية كبيرة .. ولخلق تجاوب الناس بدأت بتقديم الخدمة أولا . والتى تمثلت فى حملة نظافة كبيرة قامت بازالة اكوام عالية من القاذورات كانت مكدسة تشبه اكوام السباخ فى قرية مصرية لم تكن الحملة كلها «ودية» بل تحرر فيها ٣٥ مخالفة ضد اصحاب المحلات والباعة وقد تم التصالح فى هذه المحاضر كلها بعد ان دفعوا الغرامة المقررة قانونا . ان مصانع الحلوى فى هذه المنطقة كانت تعانى من اكوام القاذورات المكدسة أمامها والتى تسبب خطورة على الصحة العامة .

● لكن كيف تم ازالة أكوام القذارة؟ بالرغم من المعوقات التى يتحدث عنها المسئولون دائما .. لايوجد عمال نظافة ! لا توجد ميزانية ! لا يوجد سيارات !

— أرسلت محافظة القاهرة سيارات لحمل القاذورات فى هذه الحملة من احياء أخرى مثل حى الساحل وشبرا قام مساعد فرقة «ج» بدور كبير فى حملة نظافة كبيرة أزيلت فيها اكوام وعبية من القاذورات بواسطة اصحاب سيارات نقل من اهالى المنطقة ، ان [illegible] لابد وان يكون لها دور فى توفير الامكانيات لحملات النظافة ان الشارع ملك الناس وليس ملك أصحاب المحلات على جانبيه .. مثلا مقاهى ليس لديها ترخيص خرجت بكل زبائنها الى الشارع فأعدناهم الى الداخل مرة أخرى كانت هذه المقاهى فى شارع الجيش تشغل بين ٨ أمتار و ١٢ مترا حتى الجراجات خرجت بعرباتها الى الشارع نفس الموقف . بالنسبة لمحلات الفاكهة والمطاعم .. كانت ورش الحدادة تمثل مشكلة مزمنة ليس لها حل .

ان الحملة مستمرة فى شارع الجيش لاتهدأ حتى الان بعد ان انتهت مرحلتها الاولى ، بدأت مرحلة اخرى فى تنفيذ العقوبات على من يخالف النظام — سجلت فى هذه المرحلة ضبط ٣٥ سيارة نقل وتم تحرير ٣٢٠ مخالفة قانونية ضد قائدى السيارات كذلك تم تحرير ١١٢ مخالفة متنوعة ضد المخالفين لاحكام القانون .

فى مرحلة أخرى اتفقت مع اصحاب المحلات التى تستخدم سيارات النقل فى عملها الاكتفاء بوجود سيارة واحدة امام المصنع أو المخزن وذلك بدلا من ٥ سيارات وكان قد سبق اعداد مكان لايواء هذه السيارات بآخر شارع الازهر بمنطقة الدراسة الا ان اصحاب هذه السيارات رفضوا التواجد بهذه الساحة حيث انها بعيدة عنهم وليس هناك تليفونات لتشغيل هذه السيارات، لذلك اتفقت معهم على الاحتفاظ بالسيارات فى الشوارع الجانبية أو الجراجات .

.. ..

.. أنا مضطر .. وأنا آسف لوضع حواجز حديدية بجانب شريط الترام فى شارع الجيش حتى لاتخترق السيارات المكان المخصص للترام .. وأنا أفعل ذلك وأنا مستاء تماما لانه لا يمكن ان تحكم الناس بالحواجز أبدا لابد ان يتجاوب « انسان القاهرة مع النظام والانضباط لانه فى مصلحته أولا ويتبع تعاليم المرور . أما اقامة الحواجز للسيطرة على الانسان فأنا ضدهم ولا أؤمن بها لانها صنعت للسيطرة لمن لايفكرون بعقولهم . لذلك أرجو ان تختفى وان يسيطر « انسان القاهرة » على الشارع المصرى . يتوده ويحافظ عليه وبالرغم من ذلك نجد من يقفز فوق الحواجز . اتمنى أيضا ان يختفى « الحاجز الانسانى » .. ان يختفى رجل الشرطة من الشارع .. فانا مضطر الان ان ينتشر فيه رجال الشرطة ليحافظوا على النظام وعلى سيولة المرور وعلى اتباع المشاه لقواعده لكن هذا المظهر يجب ان يختفى .

اليوم تبدأ نفس التجربة التى قمت بها فى شارع الجيش فى منطقة نفق شبرا وشارع شبرا والترعة البولاقية وأحمد حلمى حيث ستخصص بعض الشوارع للمرور فى اتجاه واحد وستختفى تبعا لذلك اختناقات الدوران عند نفق شبرا تلك الاختناقات التى اصبحت تؤثر على أعصاب الناس

لقد أصبحت أحب الشارع المصرى، وسأعمل ان يعود جميلا ونظيفا ومنظما .. لابد من الاستمرار فى الحملات وباصرار اننى اقضى كل وقتى الان فى الشارع حتى ضيوفى الذين يأتون الى مكتبى أرسل فى استدعائهم ليقابلونى حيث اتواجد فى أى شارع من شوارع القاهرة . **ان العمل الميدانى هدفى لذلك بدأت تجربة جديدة منذ امس نصف قوات الامن ستكون فى الشارع المصرى لتحل مشاكله أولا بأول اذا خرج المأمور فى عمل ميدانى كان نائبه فى المكتب يقوم بالعمل أو بالعكس .. فى كل قسم يوجد اثنان من المعاونين يخرج الى العمل الميدانى واحد منهما أن الامن هو كل شىء فى القاهرة .. هو الصحة .. هو الشئون الاجتماعية .. هو الصناعة .. وهو التجارة .**

ان الحملة مستمرة وستكون يومية لان مشاكل الشارع المصرى تعقدت .. وهذا هو هدفى الثانى ان هناك كثيرا من المشاكل ستظهر قريبا بسبب التكدس السكانى .. أن طابور الجمعية سيكون هدفا لاعمال الامن .. ان طابور الجمعية يمكن ان يكون شرارة لجريمة كبيرة بسبب التزاحم .. سنضع نظاما يحرسه الامن ويقوم بتنفيذه رجاله حتى يجد المواطن حاجته دون اهدار لكرامته أو مايهدد امنه .

مكان آخر .. هو « مساكن الموتى » حيث يعيش بشر لانعرف منهم شيئا ماذا يفعلون؟ من أين يرتزقون ؟ من هم؟ ما أثرهم على تعداد السكان ؟ من أين جاءوا ؟ هذا المكان سيكون هدفا آخر للعمل الميدانى .

مشكلة الهجرة من الريف سنضع لها حلا نهائيا حتى لاتتحول القاهرة الى قرية كبيرة كل بائع ليس له ترخيص يرحل الى بلده . ربما سيعاود الكرة ويأتى مرة أخرى سيتم ترحيله حتى لو تكرر ذلك عشرات المرات . من ناحية أخرى سنتفق مع المحافظات على وضع قيود على الهجرة الى القاهرة .

.. .. ..

ان الحملة مستمرة .. لكنى أتبع فيها أسلوب التعاون والانذار مع الجماهير .. الانذار أولا ثم العقاب مثال ذلك لقد صدرت أحكام ضد أصحاب الاكشاك حول حديقة الازبكية بسبب اشغالات الطريق .. المصرح لهم ٢ متر فقط وجدناهم يحتلون — كالعادة — ١٠ أمتار معوقات فى الطريق أمام المشاه . كانت مدة الانذار ثلاثة أيام .. استجابوا ماعدا ثلاثة منهم أعطيناهم انذارا آخر فاستجابوا فى النهاية . اننا نعمل على حل مشاكل الجماهير وليس العقاب هو الهدف .. ولقد جاء الى مثلا مأمور الدرب الاحمر بحكم لينفذه .. الحكم يقضى بطرد سكان عمارة فى الدرب الاحمر .. أصدرت اليه أمرا .. بعدم تنفيذ الحكم .. أولا يجب ان توفر المحافظة مساكن الناس . قبل ان تخرج الناس الى الشارع . ■

تحقيق :
بهيرة مختار
تصوير : حسن التونى

■■ يبدأ اليوم تعديل نظام المرور بمنطقة شبرا .

● سيكون نظام المرور بشارعى الترعة البولاقية وأحمد حلمى فى اتجاه واحد من ميدان نفق شبرا حتى تقاطعهما مع شارع أحمد بدوى .

● سيكون نظام المرور فى شارع أحمد بدوى فى اتجاه واحد مع الجزء المحصور بين تقاطعه مع شارع الترعة البولاقية وتقاطعه مع شارع شبرا .

وتناشد مديرية أمن القاهرة قائدى السيارات الى سلوك الطرق الآتية :

① السيارات القادمة من الطريق الزراعى ومنطقة شبرا المظلات والمتجهة الى ميدان نفق شبرا تسلك شارع أحمد حلمى حتى تقاطعه مع شارع أحمد بدوى فيمينا شارع أحمد بدوى فيسارا شارع شبرا

② سيارات الاجرة القاصدة موقف أحمد حلمى تستمر فى سيرها العادى فى شارع أحمد حلمى حتى مدخل الموقف

③ السيارات القاصدة شارع ترعة جزيرة بدران والقادمة من نفق شبرا أو الكوبرى العلوى تسلك شارع الترعة البولاقية فيسارا شارع أحمد بدوى فيسارا شارع شبرا فيمينا شارع ترعة جزيرة بدران .

④ السيارات القادمة من منطقة شبرا والمتجهة الى ميدان رمسيس وشارع الجلاء تسلك اسفل نفق شبرا حتى بداية ميدان القللى ثم يمينا اعلى نفق شبرا

⑤ يمنع الانحراف يسارا بالنسبة للسيارات القادمة من شارع ترعة جزيرة بدران والمتجه الى شارع أحمد حلمى

● حملة النظافة كانت بداية مدخل مدير امن القاهرة لمعالجة مشكلة سيولة المرور بشارع الجيش واستجاب محافظ القاهرة فامد الحملة بالسيارات !

أغرب حقيقة فى يوم ((محو الامية)) فى العالم العربى

الأمية تزيد سنويا بنسبة ١٫٣ ٪

ويحتاج محوها الى ٧٢ عاما بالمعدلات الحالية !

كان أمس (يوم محو الامية) فى البلاد العربية ورغم أن المسئولين عن تنفيذ برامج محو الامية يعترفون بان هذه البرامج لم تحقق أهدافها كاملة ، الا انهم يرون انها برامج ضرورية وتحتاج الى مساندة ورعاية .

والارقام تؤكد أن خطوات العمل لمحو الامية فى العالم العربى تتعثر . مثلا فى الاردن : كانت نسبة الامية سنة ٧٣ حوالى ٣١ ٪ انخفضت فى العام التالى الى ٢١٪ . وفى سوريا: كانت نسبة الامية سنة ٧٢ حوالى ٥٧ ٪ فوصلت فى العام التالى الى ٤٩ ٪ ، والعراق كانت نسبة الامية ٣٢ ٪ فانخفضت الى ٢٩ ٪ . والارقام هى التى تقول ان معدل الانخفاض يسير بنسبة ١٫٣٪ ، فاذا استمر الحال فان هدف محو الامية فى العالم العربى سوف يتحقق بعد ٧٢ سنة .! ولهذا وضع الجهاز العربى لمحو الامية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، استراتيجية عربية موحدة لمحو الامية .

نحتاج قرارا سياسيا

ويقول الدكتور محيى الدين صابر رئيس المنظمة ان مواجهة مشكلة محو الامية يحتاج الى قرار سياسى لان هذه القضية يجب ان تكون لها الاولوية ، لانها تتصل بالثروة البشرية ، ولان الامية تلغى وجود هذه الملايين كقوة نائمة

والملاحظ من الاحصاءات ان الامية تتزايد رغم الجهود المبذولة لمحاربتها؟ وهذه الظاهرة ايضا ظاهرة عالمية ، ومردها الى زيادة معدل السكان زيادة تفوق الجهد المبذول لازالة المشكلة من ناحية ، ثم ضعف هذه الجهود من ناحية اخرى ، لاسباب تتصل بتوصيف المشكلة وتشخيص طبيعتها من ناحية ، وبوسائل العمل فيها من ناحية اخرى

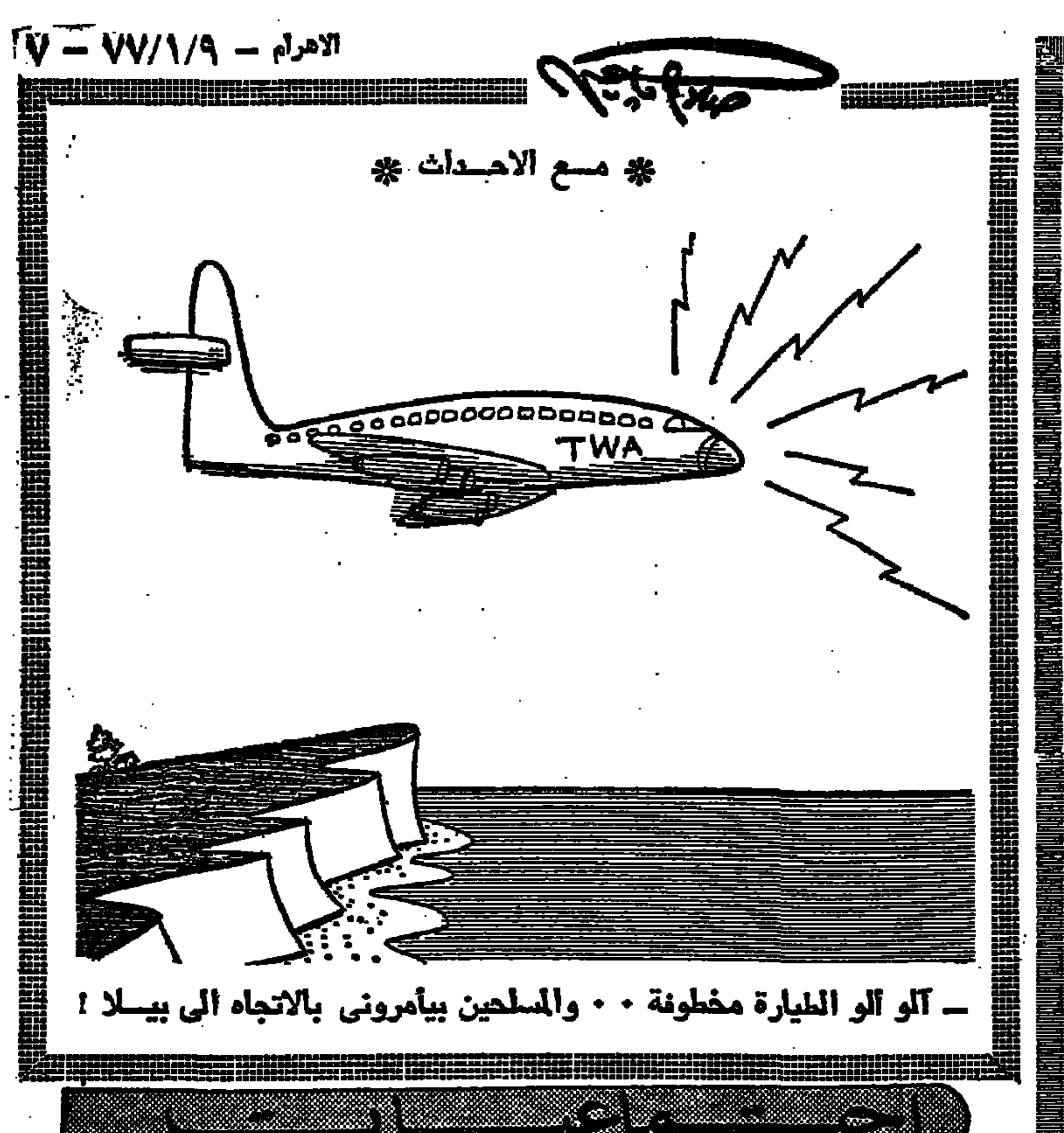
اين الحل الاستراتيجى ؟

يرى الدكتور صابر ان الحل العلمى والاجرائى لمواجهة هذه المشكلة ، تكمن فى المواجهة الشاملة للظاهرة ، بمعنى ان يكون هناك قرار سياسى بتنمية شاملة للمجتمع ، ويتناول تحديد بنيان المجتمع العربى وتحديثه ، فى كل جوانب الحياة ، مع الحفاظ البصير على شخصيتنا ومقوماتنا الدينية والروحية ، وتراثنا الايجابى الذى يدفع الامل فى النفوس ، والقوة فى السواعد ، والمبادرة فى الفكر ، وفى اطار هذا البرنامج الشامل الذى يستهدف تنظيم المجتمع ، ومشاركة الجماهير ، بما فى ذلك جماهير الاميين انفسهم لتحريك المجتمع ، والمساهمة فى القيام بكل الانشطة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والرياضية والفنية ، على ان يتم محو الامية كبرنامج من برامج التنمية الشاملة ، وعلى ان ينفتح طريق التعليم دون حدود ، وان تكون هناك مرونة فى النظم التعليمية القائمة تمكن من ايجاد صيغة تربوية يتكامل فيها النظام التعليمى التقليدى مع نظام تعليم الكبار ، الذى يجب أن تتوسع مجالاته لتشمل الجامعات المتنوعة والمتخصصة للعاملين ، فى سياق تعليم متصل ، له خصائصه العملية وهذا التطور فى النظرة التعليمية أمر أساسى،

ويؤكد الدكتور صابر انه يجب ان يسير جنبا الى جنب مع هذه الاجراءات موضوع سد منابع الامية ، وتمكين جميع الاطفال العرب من الدخول فى التعليم الابتدائى بصورة الزامية ، وان يعاد النظر فى تحديد فترته ..

واخيرا يقول دكتور صابر ان المنظمة قد أعدت ، مشروع التقرير النهائى لاستراتيجية التربية العربية التى سوف تعرض فى هذا العام على وزراء التعليم العرب لمناقشتها واقرارها ، كما ان المؤتمر الذى اقامته المنظمة بالتعاون مع اليونسكو فى بغداد فى ديسمبر الماضى لوضع استراتيجية عربية لمحو الامية قد اقر هذا الاتجاه .

● مع الاحداث ●



— آلو آلو الطيارة مخطوفة •• والمسلحين بيأمرونى بالاتجاه الى بيلا !

اجتماعيات

السيد رئيس الجمهورية
نحييكم بتحية العروبة الخالدة
نحن من أبناء قطاع غزة المقيمين بالجمهورية نتقدم لسيادتكم بجزيل الشكر على ما أوليتمونا به من عطف واحسان بمشتقاتنا من حظر التجارة والتمليك ومعاملتنا كاخواننا أبناء الجمهورية نبتهل لله القدير أن يمد فى عمركم ويبقيكم ذخرا وسندا لنا وللامة العربية جمعاء —
مناح زقوت وابراهيم الفتة

مدارس سان جورج
تهنىء الاستاذ الكبير منصور حسين نائب وزير التعليم بالترقية وتتمنى لسيادته الصحة والتوفيق

مدارس الاورمان الخاصة
أصحاب المدارس ومديروها والمعلمون يهنئون
الاستاذ / منصور حسين
بالترقية وبثقة السيدين رئيس الوزراء ووزير التعليم ويتمنون لسيادته التوفيق.

الاجتماعيات صفحة ٢ ملحق الفن

الدكتور عبد اللطيف صيام
يلقى محاضرة ويقوم بعرض عملى عن علاج امراض الشبكية بأشعة الليزر وذلك بمستشفى النصر التخصصى بمدينة نصر المنطقة الاولى خلف جامع رابعة العدوية صباح اليوم الاحد ٧٧/١/٩ الساعة الحادية عشرة والنصف الى الواحدة ظهرا والدعوة عامة للرمديين

جمعية المهندسين الكيميائيين
الجمعية العربية للتعدين والبترول
الجمعية العربية للامن الصناعى
يلقى
الاستاذ الدكتور محمود سامى عبد السلام
محاضرة عن :
تلوث الهواء فى المدن والمصانع
السادسة والنصف مساء الثلاثاء ١١ يناير ١٩٧٧ بمقر الجمعية ٢٨ شارع رمسيس بالقاهرة .. والدعوة عامة .

الدكتور منير عجيب
عاد من الخارج ويباشر عمله بعيادته بعمارة رمسيس بميدان رمسيس .

جمعية المهندسين المعماريين
تقيم جمعية المهندسين المعماريين بالاشتراك مع المركز الثقافى الامريكى ندوة عن العمارة الامريكية الحديثة مع عرض افلام علمية بمقرها ٣٠ شارع ٢٦ يوليو بالقاهرة السادسة مساء يومى الاثنين والثلاثاء ١٠ ، ١١ يناير ١٩٧٧ والدعوة عامة ..
الامين العام
دكتور يحيى محمد عيد

نقابة المهن العلمية
اجتماع الجمعية العمومية
تقرر عقده العاشرة والنصف صباح الجمعة ١٤ يناير بالمتحف الزراعى بالدقى لمناقشة بدل التفرغ والميزانية واللائحة الداخلية وتعديل القانون .
الامين العام صبحى حسن المفتى

يتشرف المركز الدبلوماسى السياحى الدولى صابر المصرى ببداية عام ١٩٧٧ باستضافة العالم الامريكى علي براون الذى يصل القاهرة اليوم قادما من أمريكا لاجراء مباحثاته مع وزير الزراعة والرى حول انشاء مصنع للبيوت فى مصر .

الرياضة

فزنا على ساحل العاج ٢/٣ لكن خرجنا من كاس العالم !

● خروج دراماتيكي هز أعصاب الجماهير!
● هدف «انجرامى» أخرجنا في آخر ثانية!
● أملنا الآن قبول الطعن المقدم !

فاز شباب مصر تحت ١٩ سنة على كبار ساحل العاج ٢/٣ لكن خرجوا من كاس العالم الاولى في ابيدجان صفر/١ ، المباراة الاولى في ابيدجان صفر/١ . والهدف في خارج الارض يحتسب بهدفين !

وقد كان الخروج دراماتيكيا ومؤلما . لان فريقنا كان فائزا ٢/صفر ومتفوقا بشكل ظاهر في كل فنون اللعب طوال الشوط الاول بل كان اداؤه طيبا يظاهره تشجيع حماسي من ٥٠ الف مشاهد غنو مع الموسيقى الله اكبر » . وبلادي بلادي . وحتى « ترامبيو » ؛ ورقصوا كما شاءوا . في موقف قومي يذكر لهذا الجمهور العظيم الوفي . الذي تشجع بنظائع ايضا حين تجرد من هوى التعصب وتشنجات التعصب للاندية .

لكن الحال انقلب في الشوط الثاني في منقلب ، منذ البداية ! الجهابذة تنبهوا الفريق فيما يبدو بتهدئة اللعب دون مبرر ، لان معظم لاعبي ساحل العاج يلعبون كرة بدائية وتنقصهم المهارات الاولية لدرجة أن ظهيرهم الثالث اينلس لعب الكرة مرة « عيد حديد » ، يقذفه الاثنين !

في نفس الوقت عمد نجوم فريقنا محمود فوزي وعلاء الصيفي وخالد عبد الله وجمال الجندي الى الفردية والاحتفاظ بالكرة فاختل ترابط الفريق ، وتسببوا عن الزيمة في اصابة أنفسهم اصابات بالغة بالتعرض للعنف العلمي الافريقي ، فاختل التوازن ، وامسك ساحل العاج الكرة ، واستغلت خلل خط الظهر الثالث يتهلب سعيد الجدي وصحت رمضان ، تسجل بسكالا هدفا من ٤٠ ياردة بكرة ارضية قوية ، ورقص هو وزملاؤه لان هذا الهدف يكفي لاخراج فريق مصر لو انتهت المباراة لصالحه ٢—١ !

سلوك فريقنا في هذا الشوط . ومستوى ادائه لوغاريتم . لاننا في الشوط الاول لعبنا بجماعية ممتازة وترابط وحسن انتشار وتحرك واع لتيسير مهمة حائز الكرة . ونجح محمود فوزي وخالد في صنع اللعبة وتدوين الهجوم والانضمام اليه . ونتيجة لهذا الاداء الطيب سجل علاء الصيفي بضربة راس الهدف الاول بعد ١٤ دقيقة من كورنر رفعه الظهير المهاجم محمد كورنر رفعه الظهير المهاجم محمد الايسر جمال جودة ورفع كرة عرضية سجل منها احمد خليل الجناح الايسر هدفا جميلا لنتقدم ٢—صفر فضلا عن فرصتين ضاعتا من علاء المصري احداهما من تسديدة براسه في العارضة !

لكن من أول دقيقة في الشوط الثاني ظهرت مسحة من التراخي على الفريق المصري ، الى جانب فردية اللعب والمشي بالكرة فانقطع الترابط ، وتفكك الفريق ، وتعرض افراده للاصابة ، حتى ان جمال الجندي ظل يئن ويتلوى في منطقة مرمى ساحل العاج ، وظهيرنا الايمن محمد صبحي يتلوى في نفس الوقت في منطقة مرمانا . وبعد ١٢ دقيقة نزل جمال عبد الخالق محل جمال الجندي ، بينما هاج فريق ساحل العاج ، وازداد هياجه وامتلاكه لمنطقة الوسط عندما اصيب صانعا اللعب محمود فوزي وخالد عبدالله وتبعهما علاء المصري . ووضع الجمهور يده على قلبه . وكاد يصاب بنقطة عندما تمطع ببكالا وسدد قنبلة أرضية من ٤٠ ياردة لتسكن شبكة عادل عبد المنعم ، لعلمه أن هذا الهدف يكفي لخروجنا من البطولة .

ولم يسكت الجمهور وانما جعل يلهب حماس اللاعبين فبدأنا نتماسك الكرتونستعيد الترابط ونضغط بشدة بعد ٣٠ دقيقة — وشوط الناشئين من ٤٠ دقيقة فقط — واحتسبت لنا ٣ ضربات ركنية كانت آخرها بعد ٣٥ دقيقة ، وأخذ الضربة الظهير محمد صبحي ليرفع الكرة « وتتلعبط » في يد الحارس بتوا .. الى الشبكة مسجلا هدفا ثالثا لنا ، يكفي لدخولنا نهائي البطولة ! وهاص الملعب ورقص ، فلم يبق سوى ٥ دقائق !!

وازدادت طمأنينة الجمهور حين طرد الحكم الجزائري عويس عبد القادر الظهير بيرجيك لضربه علاء المصري بدون كرة . وبعد دقيقة ، ونزل شكري حسن محل محمود فوزي المصاب ، وفات الوقت الاصلي ، وبدأ الحكم « يلعب » في الوقت الضائع !



لقطة تبين مدى عنف بيرجيك الظهير الذي طرده الحكم في هجمة على علاء المصري .. « تصوير توني فارس » .

ثم وقعت الواقعة ! وجاءت ضربة ركنية ، وبالطريقة « الانجرامية » سجلت ساحل العاج الهدف الدرامي بضربة راس ، ونزل على الجمهور سهم الله فقد كانت الصدمة شديدة ، وارتمى فريقنا على الارض ينعى حظه « الانكوى » ، ورأينا في ٢٤ ساعة فريقين كلاهما فائز الى آخر دقيقة ولا يستطيع أن يحافظ على فوزه ! كلاهما يحق له أن يصرخ بأعلى صوته : انا اتشلت !

ولم يبق لنا من أمل الا أن يقبل الاتحاد الدولي ما قدمناه من طعن في أعمار لاعبي ساحل العاج الذين يبدو من أجسامهم ومظاهرهم أنهم فوق السن بمراحل !

درجات اللاعبين :
عادل عبد المنعم ٥ ، محمد صبحي ٦ وجمال عبد الله ٦ وهشام قللي ٦ وجمال جودة ٤ ، طلعت الضيفي ٤ وخالد عبد الله ٧ ، ومحمود فوزي ٧ ، وعلاء المصري ٦ وجمال الجندي ٤ وأحمد خليل ٦

نجيب المستكاوى

١٩ لاعبا في :
تدريب الفريق القومي باسكو

يؤدي الفريق القومي لكرة القدم التدريبة الاسبوعي بعد غد « الثلاثاء » بنادي اسكو . ويشترك فيه ١٩ لاعبا هم : ثابت البطل واكرامي وعبد الباقي وتقي مبروك وحسن حمدي ومصطفى يونس وطاهر الشيخ ومختار ومصطفى عبده والخطيب وعلي خليل وحسن شحاته وفاروق جعفر ومحمد صلاح وابو رجاب وحمدي نوح ، وابراهيم يوسف وبدير وحمامه .

●

فوز جمال عوض
ببطولة الجزيرة للاسكواش

فاز جمال عوض « ٢١ سنة » ببطولة الجزيرة المفتوحة للاسكواش راكت بعد أن تغلب في الدور النهائي على شقيقه محمد عوض « ٢٨ سنة » ومما يذكر انه بطل الجمهورية .

وقد اشترك محمد عوض في بطولة العالم للاسكواش راكت في العام الماضي ١٩٧٦ غير أنه انسحب في دور الثمانية بسبب اشتراك لاعب من جنوب افريقيا . وانسحب ايضا لنفس السبب من بطولة العالم عام ١٩٧٥

●

٦ مباريات في
دوري كرة اليد غدا

تقام في الثالثة من بعد ظهر غد الاثنين ٦ مباريات في الدوري الممتاز لكرة اليد للرجال ، فيتقابل الزمالك مع الترسانة والاهلي مع الأوليمبي وسبورتنج مع الجزيرة والمحلة مع اسكو والطيران مع هليوبوليس وسموحة مع شبين . تقام المباريات على ملعب الفريق المذكور أولا .

● نتائج مباريات الدوري العام ●

	الأهلي	الاتحاد	الزمالك	اسكو	البلاستيك	المحلة	المنصورة	الاسماعيلي	السويس	كفر الشيخ	الترسانة	المصري	الأوليمبي	الطيران	السكة
الأهلي	■		١/٢	٢/صفر	١/صفر	١/٢	-	.		مؤجل	.		١/صفر	٣/صفر	
الاتحاد	٢/١	■	١/١			.	١/صفر		١/٢		١/صفر	١/صفر			١/صفر
الزمالك	.		■	١/٣	مؤجل	١/صفر		١/صفر		٢/صفر	٢/صفر		٣/صفر	٦/صفر	
اسكو	.	صفر/١		■			١/٢	١/١	١/٣		١/٢	١/صفر			٣/صفر
البلاستيك		صفر/صفر		صفر/صفر	■	٢/٢	صفر/صفر	١/١				١/٢			صفر/٢
المحلة		صفر/صفر		٢/١		■	١/صفر	١/١			مؤجل	صفر/صفر			١/صفر
المنصورة	٢/صفر		١/١				■		١/١	صفر/صفر			١/١	١/٢	١/صفر
الاسماعيلي	صفر/صفر	صفر/١					مؤجل	■	١/صفر		١/١	مؤجل			٢/١
السويس	صفر/١		١/١		صفر/١	١/١			■	٢/صفر			٢/صفر	صفر/صفر	
كفر الشيخ		صفر/صفر		صفر/صفر	صفر/صفر	٢/١		صفر/صفر		■	١/١	صفر/صفر			١/٢
الترسانة	صفر/٣		صفر/١		٢/صفر		٣/صفر		١/١		■	صفر/صفر		صفر/صفر	
المصري	صفر/١		١/١				١/١		صفر/١		.	■	٢/٢	١/صفر	
الأوليمبي		صفر/١		صفر/صفر	صفر/١	١/١		١/صفر		صفر/صفر	١/صفر		■		
الطيران		صفر/صفر		٤/٢	صفر/١	صفر/صفر		صفر/١		٢/٢			٢/صفر	■	
السكة	صفر/١		صفر/٤						٢/١		صفر/صفر	صفر/١	صفر/صفر	٢/٢	■

اليوم : الأهلي مع الاسماعيلي والسويس مع الاتحاد
في الدور الثاني للدوري العام لكرة القدم

تستأنف اليوم مباريات الاسبوع الاول في الدور الثاني لدوري كرة القدم فيلعب الاهلي مع الاسماعيلي . والسويس مع الاتحاد .

●● الاهلي يتصدر الدوري وله ٢٣ نقطة في ١٣ مباراة . وله ١٨ هدفا وعليه ٥ اهداف . والاسماعيلي في المركز الثامن وله ١١ نقطة في ١٢ مباراة . وله ٧ اهداف وعليه ٨ .

●● السويس في المركز السادس مع المحلة ولها ١٣ نقطة في ١٤ مباراة . ولها ١٢ هدفا وعليها ١٢ والاتحاد الصيفي في المركز الثاني وله ٢٢ نقطة في ١٤ مباراة . وله ١١ هدفا وعليه ٤ اهداف فقط . وهو اقل عدد من الاهداف منى به فريق .

وتيسيرا على القارىء في متابعة المرحلة القادمة للدوري تقدم اليوم هذا الجدول الجديد الذي يوضح مواقف الاندية في نهاية الدور الاول . وتشمل الخانات الافقية نتائج مباريات كل ناد على ملعبه . والخانات الرأسية نتائج مبارياته خارج ملعبه .

ويلاحظ أن الفرق التي لعبت ١٤ مباراة انهت الدور الاول كاملا . والتي لعبت ١٣ مباراة لها مباراة مرحلة من الاسبوع الثامن لتقام خلال مباريات الدور الثاني . أما الاسماعيلي الذي لعب ١٢ مباراة فله مباراة مؤجلة مع المصري فضلا عن مباراته المرحلة من الاسبوع الثامن مع المنصورة .



محسن صالح — اسامة — بوبو — سيد حامد

يمثل الاهلي : أكرامي — عبد الباقي وماهر وحمدي ومبروك — محسن صالح وشطة وجمال عبد العظيم — مصطفى عبده وطاهر الشيخ ومختار .

يمثل الاسماعيلي : محمود حافظ — اشرف ومحسن ودرويش وأبو أمين — هندي وحسن مبارك ومحمد طه — خميس واسامة ومنصور .

حوادث

ضبط ½ طن مخدرات في مياه البرلس
في محاولة لاغراق البلاد بالمخدرات خلال أعياد الميلاد

كتب — عبده مباشر :

ضبط رجال مخابرات حرس الحدود ½ طن مخدرات في مياه البرلس ، كانت في طريقها الى داخل البلاد خلال فترة اعياد الميلاد ورأس السنة .

وكان رجال المخابرات قد التقطوا انباء تؤكد ان المهربين قد تعاقدوا على شراء كميات كبيرة من المخدرات من تجار لبنان وأن هذه الكميات سيتم تهريبها الى داخل مصر عن طريق ساحل البحر المتوسط بمنطقة شمال الدلتا .

ولمزيد من المعلومات بث العميد سيد الطرابلسي نائب قائد قوات حرس الحدود ومدير المخابرات بها رجاله في أوساط التجار والمهربين لمعرفة آخر أخبار المحاولة الجديدة وفي نفس الوقت عرض ما توافر لديه من معلومات على اللواء الحسيني النيب قائد قوات حرس الحدود الذي أمر بتكثيف الحراسة في المنطقة وتنشيط الدوريات مع دفع بعض عناصر المراقبة والتحريات لتأكيد هذه المعلومات .

وتمكنت احدى الدوريات من مطاردة مركب كان يقف خارج المياه الاقليمية في المنطقة المواجهة لرشيد ، ولكن المركب تركت المنطقة وفرت هاربة .

وتأكد لمدير مخابرات حرس الحدود ان هذه المركب هي مركب المهربين وأنها هربت بعد أن قامت بالقاء المخدرات في الماء دون تثبيتها كما هو المعتاد ، فتقرر الاستعانة بعناصر من بحرية حرس الحدود للبحث عن هذه المخدرات وانتشالها .

وبالفعل تم العثور على عدد من طرود المخدرات في الماء بينما دفع الموج بكميات اخرى على طول ساحل البرلس ورشيد .

وقد بلغت هذه الكميات نصف طن من الحشيش من ماركات : « بسم الله الرحمن الرحيم » و ... وجرب » والمفتاح .

ولاتزال قوات حرس الحدود ... على المنطقة لاحتمال القيام بمحاولة جديدة ، وللحيلولة دون وصول ... من المخدرات التي لم يعثر عليها ... داخل البلاد .

وبالكمية الجديدة المضبوطة ... قوات حرس الحدود قد ضبطت خلال ١٩٧٦ — ٢٠ طنا من المخدرات ... الى ١٩٨ كيلوجراما من الافيون ... ثمنها بحوالي ٦٠ مليون جنيه .

■■ ابلاغ النيابة العامة عن وقائع الغش
في عقود التوريد في قضية استيراد الورق
تحقيقات المدعي الاشتراكي تكشف عن خسائر ٣٥٠ ألف دولار
تحملتها الدولة نتيجة مخالفة الصفقة للمواصفات المتفق عليها

كتب — يسرى موافي :

طلب المدعي العام الاشتراكي المستشار انور حبيب ابلاغ النيابة العامة عن وقائع الغش في عقود التوريد في قضية الورق والتي كشفت عنها تحقيقات مكتب المدعي الاشتراكي وانتهت بفرض التحفظ على أموال يوسف علام تاجر الورق والمتهم الوحيد في هذه المخالفات .

كشف التحقيق الذي باشره المستشار محمد جمال الدين توفيق وكيل ادارة الاموال المتحفظ عليها أنه في نهاية عام ١٩٧٥ تقدمت شركة النصر للاستيراد والتصدير بعرض عن توريد ٥٠٨٨ طنا من ورق كتابة وطباعة من المورد النمساوي مولترو جرانر لحساب الشركة المصرية للورق ، وقد طرحت مناقصة رست على شركة النصر المورد يوسف عبد الهادي علام وتمت موافقة لجنة البت على أساس العينات التي قدمت من يوسف علام بسعر ٧٤٠ شلن للطن .

ولكن عندما بدأت رسائل الورق الى ميناء الاسكندرية خلال ١٩٧٦ تبين للمسئولين في الشركة المصرية للورق أن أغلب الكميات الواردة مخالفة للمواصفات والعينات المقدمة من يوسف علام والتي تمت على أساسها الموافقة وفتح الاعتماد ورفضت الشركة استلام هذه الرسائل من مخازن شركة النصر للتصدير والاستيراد حيث تبين أنها تقل في الجودة بنسبة ٤٠ ٪ عن الورق المتفق عليه ، وأن سعرها لا يتجاوز بأي حال من الاحوال ١٠٦ جنيهات في حين أن السعر المتفق عليه ١٧٦ جنيها للطن أي بفارق ٧٠ جنيها عن كل طن مما يؤدي الى تحميل الدولة خسارة عن الكمية كلها تبلغ ٢٨ الف جنيه .

كما تبين من التحقيق أنه في يوليو ١٩٧٤ أخطر الموردان مولترو النمساوي وشورلد من المانيا الغربية بضرورة زيادة الاسعار المتفق عليها لتوريد ١٠ آلاف طن من الاول ٤ آلاف جنيه من الثاني والا توقفا عن التوريد .

وقد قررت لجنة البت ضرورة سفر وفد للتفاوض معهما في حدود ٥٠٠ دولار للطن ، وسافر اثنان من كبار المسئولين بشركتي الورق والنصر ومعهما يوسف علام مستشارا للموردين المذكورين وبدلا من التفاهم معهما في حدود تفويض اللجنة أو الغاء الاعتماد المفتوح لهما اتفقا على زيادة السعر الى ٥٢٥ دولارا للطن الواحد مما حمل الاقتصاد القومي خسارة ٣٥٠ الف دولار للكمية كلها .

وقرر يوسف علام في التحقيق إنه كان قد اتفق مع شركة النصر للتصدير والاستيراد بوصفه وكيلا من مولترو جراند على توريد عشرة آلاف طن في عام ١٩٧٤ على أساس سعر الطن ٤٩٤ دولارا غير أنه اضطر الى عدم تنفيذ الارتباط لتاخر فتح الاعتماد ثمانية أيام وطلب رفع السعر الى ٦٠٠ دولار ولكن لجنة البت رفضت ذلك .

كما قرر انه ليس الا وكيلا يقوم بتنفيذ ما يطلبه منه الموكل ... اقر بأنه كان يتقاضى من الموكل ... لتمثيله مرتبا قدره ٢٤٠٠ جنيه ... سنويا ، كما يحصل من مورد ... على مكافأة نسبية عن كل طن ... توريده قيمتها نصف دولار ... اخرى على دولار عن كل طن .

وبرر يوسف علام مخالفة المواصفات بقوله أن مخالفة توريد الورق ... عند جميع الموردين نتيجة للازمة ... التي كانت موجودة في ورق ... عموما .

وقد كشف التحقيق من واقع ... التي قامت بها جهات الرقابة ... المختلفة أن جميع الموردين الذين ... التاجر المذكور لا يتمتعون بالسمعة التجارية الطيبة وأنهم دابوا في جميع تعاقداتهم باستعمال ... والمماطلة وتكرار تعديل ... والشروط ، ووردت تحريات ... أن يوسف علام وهو يمثل ... الشركات منذ عام ١٩٦٢ قد ... ارباح طائلة وانه نتيجة ... المسئولين عن استيراد الورق ... سيطرة قوية على العاملين في ... المجال وعلى عمليات استيراد ... الورق كلها مما اعطى ... يكون محتكرا للتوريد ...

وقد اصدر المستشار انور ... المدعي العام الاشتراكي ... لجان البت والمسئولين عن ... الورق بأن يتم الاتفاق ... بمصادر الانتاج مباشرة ...

كما اوصى المدعي العام ... برفض أي عطاء يقدم للجهات ... استيراد الورق لايكون مصحوبا ... ضمانات مناسبة تضمن الالتزام ... طبقا للمواصفات وفي المواعيد ... المتفق عليها ، وأوصى كذلك ... تحصيل رسوم جمركية على كل ... الورق المخالفة للمواصفات ... الافراج عنها .

تأجيل احالة قضية تعذيب كمشيش
المجني عليهم يطلبون ٣٥٠ ألف جنيه تعويضا

كتب — محمد طعيمة :

قرر أمس مختار محسن مستشار الاحالة تأجيل نظر طلب النيابة باحالة قضية تعذيب اهالي كمشيش بمحافظة المنوفية لمحكمة الجنايات الى جلسة ٧ فبراير القادم لسماع المرافعة . كما قرر ضم ملف القضية الاصلية .

وكانت الجلسة قد عقدت في الساعة الحادية عشرة والنصف وسط اجراءات أمن مشددة ، وقد شهدها جميع المتهمين وفي مقدمتهم المقدم متقاعد رياض ابراهيم رئيس المباحث الجنائية العسكرية الاسبق والملازم شرف صفوت الروبي — المسجون حاليا بالسجن الحربي بعد صدور الحكم عليه في قضية التعذيب العسكرية يوم ٢٣ ديسمبر الماضي — كما اكتظت القاعة عن آخرها بأقارب المتهمين والمجني عليهم وأقاربهم وغالبيتهم من اسرة الفقي .

وفي بداية الجلسة نادى مستشار الاحالة على كل متهم وسأله عما اذا كان قد قام بتعذيب المجني عليهم فنفوا جميعا .. وعقب ذلك طالب شوكت التوني وعبد العزيز الشوربجي المحاميان من ورثة صلاح الفقي واخوته بتعويضات مدنية للمجني عليهم تصل الى ٣٥٠ الف جنيه كما طالبا بتقديم شاهدة مقلد « ارملة صلاح حسين الذي ارتكب جرائم تعذيب أهالي كمشيش بسبب مقتله سنة ١٩٦٥ » وحسين عبد الناصر شقيق الرئيس الراحل جمال عبد الناصر وصهر المشير عامر — بوصفه المشرف الرئيسي على عمليات التعذيب — الى المحاكمة حيث كان يقوم بنفسه باصدار الاوامر بتعذيب المجني عليهم لحملهم على الاعتراف بقتل صلاح حسين .

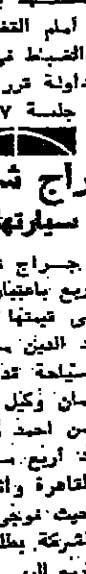
وطالب المحامي انسي عيسى بالافراج عن المتهمين المحبوسين احتياطيا ، ورد صلاح محمد ممثل النيابة معترضا بأن الحبس ضرورة بالنسبة للمتهمين خشية هروبهم كما حدث بالنسبة للمتهمين شمس بدران وجلال الديب ، ورد المحامي بأن المتهم جلال الديب لم يهرب خوفا من المحاكمة وانما خوفا من الحبس الاحتياطي وكرر مطالبته بضرورة الافراج عن المتهمين واستشهد بانقضاء الدعوى بالنسبة لهم أمام القضاء العسكري في قضية تعذيب الضباط في مؤامرة المشير .

وعقب المداولة قرر مستشار الاحالة التأجيل الى جلسة ٧ فبراير القادم .

مدير جراج شركة سياحة
يبيع سيارتها ويهرب

باع مدير جراج شركة سياحية سياراتها الاربع باعتباره وكيلا عنها واستولى على قيمتها وهرب .

وكان عماد الدين محرز مدير الشركة العالمية للسياحة قد تقدم ببلاغ الى ابراهيم سليمان وكيل نيابة قصر النيل اتهم فيه حسن احمد مختار مدير جراج الشركة بتبديد أربع سيارات نصر ١٢٨ أحدهم من القاهرة واثنان من بورسعيد مملوكة لها حيث توجه بثلاثة مواطنين قد تقدموا للشركة بطلب تسجيل بيع السيارات الاربع اليهم مدعين أنهم قد اشتروها من مدير الجراج وان السيارات في حيازتهم . فأمرت النيابة بالتحفظ على المشترين الثلاثة ووجهت لهم تهمة اخفاء متحصلات من جريمة تبديد كما أمرت بضبط السيارات في كل من بورسعيد والقاهرة والتحفظ عليها لعرض الامر على غرفة المشورة للتصرف في ملكيتها حتى يتم القبض على مدير الجراج الذي هرب بعد أن باع السيارات الاربع بمبلغ ٦٧٠٠ جنيه لحكمته بتهمتي التزوير والتبديد .





يوسف جوهر

ا كان لكل مدينة ملامح مميزة نعرفها بها وتدلك عليها ، جاز لنا ان نقول ان ة صارت مدينة .. بلا ملامح ، وكأن يدا بالغة البطش والجهالة جمعت تها وضربت القاهرة على وجهها لتشوهه ، وتطمس ما بقى له من جمال. يات .

ن بين القاهرة وبين أصغر مدينة قديمة في اوربا. هناك تشعر أن التاريخ في المكان .. الطرقات الى الاثار تعد وتمهد بتذوق ودراية .. وتشعرك « تشريفاتي » أنيق يوصلك الى معالم في المدينة لها عليك حق الاجلال بية .. الفن يتنظرك في كل ركن وينظر اليهمين ذكية تقول: «انا هنا» .. اتي نغمات متوافقة في سيمفونية فريدة .

ني أي طرف من أطراف القاهرة ، ي زيارة المنطقة التي تقع فيها ، ، كنائس مصر القديمة وجامع .. وصف لي ، بعين الوافد ، ما تصادفه في طريقك .. ي العمارات الشاهقة تتعلق بأذيالها كانها الاقزام. قصور تنهار الاكواخ نمسح بها .. واجراءات في منتهى ، وآخر « ماكياج » يقابلها على ، الاخر من الطريق واجهات اضربت ظافة منذ سنين طويلة. الشوارع وتضيق ، وتنحرف يمينا ويسارا ، لغير سبب مفهوم .. الميادين لغة واحدة .. احدها تتوسطه مياه .. والاخر يتوسطه تمثال .. تتوسطه ، ولا مؤاخذة ، دورة

ن يخططون للقاهرة ناس تقدوا م .. لا ذاكرة لهم تربط ماضي العريق بحاضرها المتوثب ومستقبلها .. صورة قاهرة المستقبل ، ان كانت له صورة ، مختلفة ب ، اطارها من مادة اسمها « الامور تجري في اعنتها » .. مات تجري خبط عشواء .. شارع ينفتح فجأة في جنب شارع كأنه عملية قيصرية تجري في بطن يوشك جنبها ان ينفجر .

● ●

أوصلتك الفوضى المعمارية ، الى جامع عمرو فيا قلبي ي ولا تنزع من الهوان الذي الاثر الخالد .. تلال من الاتربة لقمامة .. وافران كالحة سوداء الفخار .. حاول أن تهرب الى الاتربة الوادعة في أحضان القديمة .. الازقة اليها تذرة عطن يطارد عطر الماضي ويطرده اريخ هذه المرة يتنفس من فم

بك ملتحفا باسمال باليه ان بلدا اوربيا كانت تملك هذه ة وهذه الكنائس تخلق كل حجر بلات الزهو والاعتزاز ، وكساها العناية ، وكلف العلماء والفنانين ة وصيانتها .. اننا نتفاخر بأن م الحضارات .. ويأتي العالم هذه الحضارة في عاصمتها « الاقصر » وفي عاصمتها ة « القاهرة » .. ثم نصدم ونطفيء اعجابه باهمالنا وفوضانا لنا .

هذا تحدثنا والقلب يقطر أسى مسة شعبة الفنون بالمجلس للفنون والاداب .. ورأيت محمد عبد المنعم كامل والمهندس حسن فتحي وهما من ألمع رجال العمارة في بلدنا يتمزقان أسى وحزنا لما اصاب عاصمتنا الجميلة .

وقد عرفت منهما أن لجنة العمارة بالمجلس الاعلى للفنون قد سبق لها أن تقدمت بعدة توصيات لانشاء هيئة قومية عليا للاشراف على تنسيق وتنظيم المشروعات العمرانية بالمدن الكبرى يكون لها وحدها حق اعتمادها قبل تنفيذها .. ثم انشئت في أعقاب ذلك الهيئة العليا لتخطيط القاهرة الكبرى .. وكان ينبغي أن تكون هذه الهيئة هي المرجع عند الاقدام على أي مشروع .. ولكن هل تنشأ الهيئات وتجمع الخبراء والمتخصصين الا ليتم تجاهلها ويجري العمل من غير مشورتها ! .. هكذا نفذت مشروعات كثيرة رغم الاعتراض عليها .. وانتهى الامر الى الغاء هذه الهيئة واستبدالها بهيئة : « التخطيط العمراني على مستوى الجمهورية » لكي تعاني الفشل والاحباط الذي تعرضت له الهيئة الاولى ، فان الوزارات والمؤسسات ماضية في تنفيذ مشروعاتها الانشائية من غير تنسيق فيما بينها ، ودون تخطيط مسبق ، حتى ازدحمت مختلف مناطق العاصمة كما يقول الدكتور المهندس عبد المنعم كامل بانشاءات متباينة تختلف أنواعها وأحجامها وأغراضها .. الامر الذي يشوه مظهرها الخارجي العام ويهدد القيم الجمالية لمعالم المدينة ، ويضيع التكامل الفني والوحدة بين مختلف انحائها .. وتدارك الاخطاء في هذا المجال عسير ، باهظ التكاليف ، ان لم يكن مستحيلا .

وهو يطالب باسم رجال العمارة باعداد « التخطيط العام » لمدينة القاهرة . تخطيطا يقتصر على الخطوط العريضة لاعادة تنسيق الميادين العامة والطرق الكبيرة التي تربط فيما بينها ، والمداخل الرئيسية للمدينة ، وشواطيء النيل وما يحتاج اليه من الكباري الواسعة حاضرا ومستقبلا ، وغير ذلك من المواقع الحساسة ، والتخلية حول مناطق الاثار ، والمحافظة على الحدائق وزيادة رقعتها ، على أن يعتمد هذا « التخطيط العام » في أقرب وقت ممكن ، ويصدر به قانون عام تلتزم بتنفيذه وعدم الخروج عليه جميع الهيئات المعنية .

وتحسب ان الامر يستحق من التليفزيون ندوة تجمع أهل العمارة لتقديم المشورة والتوصيات التي تجعل من كلمة « عمار يا مصر » اسما على مسمى .

القـــاهرة

المفترى عليها

يارب ... لماذا هذه الأرواح رخيصة

مترو حلوان معبأ بالبشر الى الحد الذي تندلق فيه أجسام الركاب من فتحات الابواب ، ويسرع بهم المترو وهم معلقون في الهواء لكي يصطدموا بالمساكين المعلقين بالقطار القادم من الاتجاه المضاد .. ويسقط تسعة قتلى .. غير الجرحى .

وقد نقول انهم حمقى راحوا ضحية حماقاتهم .. ولكن المسئولين عن أمن الناس وسلامتهم في هذا المرفق واشباهه أشد منهم حماقة .. وكمساري القطار والاتوبيس يستطيعان منع السائق من مواصلة السير حتى يلتزم الناس النظام .. ونحن نسمع أن للسكة الحديد شرطة .. واذا كانت هذه الشرطة موجودة حقيقة لا مجازا ، فلاشك أن رجالها شاهدوا هذا « المنظر » الذي يتكرر عشرات المرات كل يوم ، فكيف جاز لهم أن يسكتوا عليه ، وان يقصروا في القبض على المفرطين في حياتهم واصحاب الميول الانتحارية .. واذا كان رجال الشرطة هؤلاء لا يعنيهم أن يتقوا الله في الناس ، فهل طلب اليهم أحد من المشرفين عليهم أن يتقوا الله في سمعة مصر وكاميرات السائحين متربصة وحريصة أن تلتقط المناظر « الطريفة » في بلدنا .. وهل يرضيهم أن تنشر مجلة أجنبية صورة الاتوبيس العجيب مقرونة بصورة لوري مزدحم بالعجول الصغيرة البتلو وتحت الصورتين تعليق مشترك « للمواصلات في القاهرة » .

ولكن يبدو أن أرواح الناس رخيصة في بلدنا .. رخيصة الى الحد الذي لا يرتب على شرطي السكة الحديد وكمساري المترو أي مسئولية اذا غفلا من واجبهما .

ولابد اننا كمسئولين أغبياء جدا .. لابد أن تحترق الاوبرا لكي نفطن الى أن شبكتها الكهربائية كانت « عدمانة » .. ولابد أن تحترق الباخرة في عرض البحر لكي نعرف أنها كانت مرشحة لهذا المصير .. ولابد أن تغوص التوارب في قاع النيل لكي ندرك انها كانت تحمل فوق ما تطيق .

ولكن المحزن .. والمخجل .. ان الذي حدث سيحدث .. وان المأساة ستكرر نفسها ولن يحرك أحد ساكنا .. سيتزاحم الناس في التوارب التي تعبر النيل ولا رقيب .. وستفيض اجسام الناس من فتحات الاتوبيس والقطارات ، ولا عقاب .. ولن يحرك أحد ساكنا .

قبل اسبوع ، وفي شارع طويل عريض يوصل الى مصر الجديدة ، وفي منتصف الليل والظلام دامس ، دامس لان الانوار تفار من التليفونات وتنافسها في الاعماء ، فوجئت بسيارتي تصطدم بكومة من الاحجار تعترض الطريق ، صدمة عنيفة الحقت بصاحبي الذي يجلس الى جواري رضوضا في جنبيه ، ذهبت به الى طبيب العظام فلم ينفعه شيء .. الا أن يسكن الله باقراص تشغله عن الالم قليلا ، ويفيق كثيرا وعلى لسانه دعاء ، ارجو ان لا يستجاب ، بأنه يخرب الله بيت من كان السبب .

ولا أحسبه يقصدني بوصفي سائق السيارة التعسة التي امتطت صهوة هذه الاحجار التي تعترض الطريق ثم وجدت نفسها معلقة فوق « بيارة » هي التي يقر من اجلها بطن الارض مسئول المجاري او التنظيم لا أدري .. واكتشفنا اننا كنا على وشك أن ننزل في البيارة « زرع بصل » ولكن عمر الشقي بقي .

وانبرى نفر من المصريين الطيبين الذين لا تتخلى عنهم النخوة في ساعة الشدة ورفعوا عجلات السيارة المعلقة في الهواء على حافة الهاوية واعادوها الى الارض .

ولو كلف مسئول التنظيم أو المجاري عنا الله عنا وعنه خاطره وعلق فوق البيارة أو الاحجار التي خرجت منها لمبة بترول بخمسة قروش لوقى الناس خطر الموت في حادث أو الحياة بعاهة مستديمة ، وما أكثر الحوادث التي يمنع وقوع الضرر المؤكد فيها لطف القضاء ..

ولكن هل تساوي حياة الناس خمسة قروش ؟ . وهل تبلغ الفسوقيا المسئولين عن موظف التنظيم أو المجاري أن يكترثوا ، والاولى أن يكافئوه لانه مرح وأين نكتة ينصب للسيارات الغافلة مصيدة كي يقعوا فيها ، جزاء وفاقا ، لانهم لم يجيروا موتوسيكلات وكشافات تتقدمهم وتدرس لهم الطريق !

في بلاد اخرى رأيت الحفر تطوق بحواجز مطلية بمادة مشعة وبعناقيد من المصابيح الكهربائية تشبه ما نقيمه عندما نحتفل بعودة الحجاج .. ولكن يبدو أن أرواح الناس في هذه البلاد لها قيمة .. اما هنا فماذا أن يموت عشرة أو عشرون .. العدد .. في الليمون .

حاشية — مررت أمس بشارع جسر السويس لزيارة البيارة التي اصطدمت بها قبل اسبوعين توجدت مصلحة المجاري قد تلمت بالواجب وانشأت اثنين من « البلكيورتات » .. ولكن الفجوة الكبيرة ماتزال مستولية على عرض الشارع وماتزال تشكل منخفضا فيه متسع لجميع السيارات التي ترغب أن تقع فيها ولا تقوم الا بونش .. أما الحجارة ومخلفات العملية فماتزال تشغل الطريق ولا تخلي الا هذا البرزخ الصغير الذي يجب على جميع وسائل النقل الثقيل والخفيف أن تعبره

أما لمبة الجاز التي كان يمكن أن تحذر الناس من الخطر فماتزال مصلحة المجاري عاجزة عن تدبيرها والبحث في وفورات الميزانية مستمر لعل البند الثلاثي يسمح .. ومطلوب من أهل الخير والمحسنين من قراء الاهرام الاكتتاب بثمن لمبة جاز يرى على ضوئها أصحاب الحل والعقد في المجاري أو التنظيم واجبهم على ضوئها .. والعتب على النظر .

خطة وزارة الحكم المحلي لتوفير الطعام :

وحدات لتسمين ٣٠ ألف رأس سنويا مزارع سمكية في ٣٠ ألف فدان بالمحافظات

كتب — محمد باشا :

تقرر التوسع في اقامة وحدات لتسمين العجول ، ليصل انتاجها الى ٣٠ الف رأس سنويا ، بدلا من ١٦ الف رأس في الوقت الحالي ، وانشاء مزارع سمكية جديدة على مساحة ٣٠ الف فدان بالمحافظات تتكلف ١٤ مليونا و ٦٩ الف جنيه موزعة على ٥ سنوات ، والتنسيق بين وزارة الزراعة والمحافظات لتجفيف البحيرات واستغلالها في الزراعة .

صرح بذلك السيد محمد حامد محمود وزير الدولة للحكم المحلي ، وأضاف أن ذلك يتم ضمن خطة الوزارة لتوفير الطعام وفقا لتوجيهات الرئيس أنور السادات . وقال أن خطة الحكم المحلي في هذا الصدد تتضمن :

□□ في مجال التسمين :

● اعانة المزارع الاهلية وتوفير الاعلاف لها والرعاية البيطرية وتسويق انتاجها وتنظيم تسوية مديونيات محطات التسمين التي آلت ملكيتها الى المحافظات من مؤسسة اللحوم .

● الحصول على أنواع جديدة من الاعلاف لتغطية العجز الحالي .

□□ في مجال تربية الدواجن : التنسيق بين جهات انتاج الكتاكيت ومحطات التربية والامهات ، وتصنيع الاعلاف .

□□ في مجال الثروة السمكية : التنسيق بين شعبة تجار الاسماك بالقاهرة وحقول الانتاج بالدقهلية لضمان توفيرها بسعر مناسب . وتأجيل مديونيات الصيادين بعزبة البرج بدمياط للجمعية التعاونية للبترول .

وتجري الان دراسة للحصول على تصريح بالصيد بمناطق العمليات الحربية ببورسعيد ، وتطهير البواغيز لهذا الغرض وتنفيذ قوانين الصيد ■

اجتماع السادات وبورج بقية

الحربية العربية ، بينما يدرس الجانب العربي الصيغة الملائمة لوضع هذه الخطوط موضع التنفيذ .

وقالت المصادر الفرنسية أن مباحثات الفريق أول الجمسي ومسيو بورج قد تناولت الدراسات الخاصة بالعروض التي تلقتها الهيئة العربية للتصنيع من المؤسسات الحربية الفرنسية وهي داسو التي تنتج الطائرات الميراج بأنواعها المختلفة ، وطومسون التي تصنع الاجهزة الالكترونية والصاروخ كروتال أرض — جو والمخصص للطيران المنخفض ، وشركة ماترا لتصنيع محركات الطائرات وشركة ايروسباسيال التي تنتج طائرات الهليكوبتر وطائرات نقل المؤن العسكرية

وقد أبدت هذه الشركات استعدادها للمشاركة بنسبة ٤٩ ٪ من رأسمال المصانع الحربية ، التي ستعمل لاول مرة في مجال الانتاج الحربي العربي ، وأبدت هذه الشركات ترحيبها بايفاد خبرائها لتدريب الايدي العاملة العربية اللازمة لهذه المشروعات حتى تقوم الايدي العاملة العربية بالانتاج الحربي بنسبة ١٠٠ في المائة .

وتقوم بتمويل مشروع الانتاج الحربي العربي كل من المملكة السعودية ، وقطر ودولة الامارات العربية ، ويبلغ رأسماله الف مليون دولار ، وسددت الدول الثلاث أول قسط من حصتها في رأس المال والذي يمثل ٥ ٪ منه [أي حوالي ٥٤ مليون دولار] .

وكان مسيو بورج والفريق أول الجمسي قد عادا الى القاهرة بعد ظهر أمس قادمين من الاقصر بعد زيارة سياحية للاثار المصرية القديمة .

الموقف في لبنان [بقية]

كذلك أعلن اليوم أن الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان سيبدأ جولته في دول الخليج العربي بعد غد «الاثنين» حيث يزور العراق والبحرين ، ودولة الامارات ، وقطر ، وعمان لبحث مساهمات هذه الدول في عملية اعادة تعمير لبنان .

وفي القاهرة صرح السيد شفيق الوزان رئيس المجلس الاسلامي في لبنان الذي يزور القاهرة حاليا بأنه سيطلع الرئيس السادات في ختام زيارته للقاهرة على آخر تطورات الموقف في لبنان والانباء التي وردت اليه أخيرا من بيروت والتي تؤكد أن حوادث الخطف في بيروت وفي صيدا تهدد بانفجار الموقف من جديد ووصف السيد الوزان محادثاته مع السيد اسماعيل فهمي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بأنها هامة ومثمرة لانها تجيء في الوقت الذي يستعد فيه العرب لمرحلة جديدة وأنه عرض على السيد اسماعيل فهمي المخاطر التي تحيط بلبنان ، وأضاف السيد الوزان في تصريحاته الخاصة للاهرام بأن الرأي العام في لبنان موحد حول ضرورة انهاء الازمة والعودة الى الحياة الطبيعية ... موحدا ... التجزئة التي ينادي بها البعض .

بريد الأهرام

السيارة الشعبية مرة أخرى

□ لقد قرأت بكل اهتمام مقال الدكتور عادل جزارين رئيس مجلس ادارة شركة النصر المنشور في أهرام ؟ الحالي ولقد تميز الموضوع بصراحة ودقة في اظهار حقيقة السيارة الشعبية في مصر الا اننا نريد أن نضيف بعض الملاحظات لتكون السيارة شعبية حقيقة لتحقيق غرضها ولذلك نرى

١ — أن هذه السيارة لابد أن تكون مصممة داخل مصر بأيدي مصريين يعرفون احتياجات الاستهلاك المصري وامكانياته .

٢ — أن تدخل في صناعة هذه السيارة أجزاء مصنعة محليا مثل المحرك المصنع في شركة النصر .

٣ — أن تكون تكلفة السيارة منخفضة وتبتعد السيارة عن الكماليات غير اللازمة من أجل التوفير .

وبذلك يمكن أن تكون هذه السيارة سيارة شعبية حقيقة بعيدة عن التقلبات السياسية والاقتصادية تخدم المواطن العادي في تنقلاته ! الى جانب تشجيع استمرار انتاج السيارات حسب الماركات الدولية من أجل أصحاب الدخل المرتفع الذين يستطيعون شراءها .

ان المصممين المصريين موجودون وصناعة السيارات تاريخها يرجع الى عشرات السنين مما يجعلني اتساءل: لماذا لانبدأ من الان حتى تخرج أول سيارة شعبية حقيقية الى الاسواق ؟

د. مهندس يوسف خليل مظهر خبير عام مركز تنمية الصناعات الهندسية والصناعية

نداء من أب الى وزير الصحة

□ انني أرفق مع هذه الصرخة صورة من تقرير الدكتور محمد أنور اسماعيل عن حالة ابني الطفل « شريف » الذي يعاني من شلل كامل في الساقين مع تشوهات في العمود الفقري . ان تقرير الطبيب يؤكد أن حالة الطفل قد استنفدت العلاج الطبيعي وانه أصبح في حاجة الى جهاز يعمل على تقويم الاعوجاج في العمود الفقري مع عكازين يسير بهما بعد تدريبه عليهما ارجو من الدكتور وزير الصحة أن يساعدني في الحصول على هذا الجهاز حيث أن ظروفي لا تمكنني من شرائه بعد ان ارهقتني تكاليف علاج ابني ..

والد الطفل : شريف فاروق أحمد ٣ عطفة أبو الخير شارع ممشة الشرابية

بل هي ظاهرة صحية ..

□ كتب محمد زايدي «وجهة نظر» تحت عنوان « ممارسة برلمانية » أم منافسة تجارية ؟ نعيب فيها على زعيم المعارضة لاستخدامه عبارات معينة في الرد على بيان الحكومة .

واني مع زعيم المعارضة قلبا وقالبا وأسلوبا ومع رئيس المجلس حكما وحكيما بغيد النظر بين الحكومة والمعارضة انبثاقا من فكر وروح القائد . كما أن الحكومة التي هي من الشعب لن يضيرها أسلوب المعارضة التي هي أيضا من الشعب طالما ان الرأي العام هو الحكم بينهما ولم يعد من السهل على أي طرف خداعه أو تضليله

ان كل ماهو مطلوب الان ليس هو المناقشات انما هو سرعة العمل على حل مشاكل الشعب حلا جذريا بدلا من تلك الطوابير التي تتزايد مع الايام والتي تفرض على رب الاسرة ان يجند جميع افراد العائلة ويقودهم الى تلك الطوابير كل صباح وكل مساء ثم تشكو الدولة من نقص الانتاج !!

ولعلهم يجدون في أسلوب المعارضة مادة تخفف من همومهم !

موريس زكي مبارك

حتى يطمئن قلبي

□ انني أرجو وأكرر الرجاء انه لن تجدي جداول الاصلاحات الوظيفية وكوادرها الجديدة .

اننا نتمنى وكلنا ثقة في الله العلي القدير ان تحل مشاكلنا جذريا وموضوعيا على الطبيعة . كما حث الرئيس السادات المسئولين على ذلك

اخيرا ... واخيرا .. ارجو ان تنشروا لي هذه الكلمة حتى يطمئن قلبي

السيد عبد الفتاح عبد الرسول
محاسب بوزارة المالية
مراقبة حسابات أمن الجيزة

أين الأنبوبة ؟

□ هل تصدق انني اشتريت بوتوجازا منذ عامين لكن حتى الان لم استلم الانبوبة بينما كل من اشترى بعدي استلم انبوبته ؟ !!

لقد اشتريت بوتوجازا مسطحا من المتاجر الشعبية في المنصورة [بالقسيمة رقم ٥٨٦٩] في اكتوبر ٧٤ واني حتى الان لم استلم الانبوبة رغم الشكوى المتكررة الى مدير الفرع ! هل يمكن أن يصل صوتي الى وزير التموين والتجارة من خلال بريد الاهرام ؟ ان كل مايهمني هو ان احصل على حقي ! انني — مهما يكن الامر — لن الجأ الى الابواب الخلفية !

السيد حامد الطحان
منية سمنود مركز اجا دقهلية

الشبعان والجائع

□ كثيرا ما أوصى الرئيس أنور السادات بنشر الحقائق عن تاريخ ما قبل الثورة وبعدها ليعرف الشعب كله « وخاصة جيل الثورة » كيف كنا وكيف أصبحنا ، لتكون الحقائق جلية واضحة .

ومن أجل ذلك شكلت لجنة كتابة تاريخ الثورة برياسة نائب رئيس الجمهورية ، والى هنا كنا على الطريق ، ولكن كم مضى من الوقت منذ تشكيل هذه اللجنة الموقرة ؟ وكم بقي أمامها من الوقت لتنجز مهمتها ؟ وهل كتب على الجيل الحاضر والجيل المتاهب للرحيل أن يظل كلاهما جاهلا بالحقائق حتى النهاية علما بأن هؤلاء هم الذين يستطيعون أن يحسوا بالفرق ويقدروه ؟ ألم تجد اللجنة في بعض ما انجزته حتى الان ما يمكن نشره ليكون هداية لوجه الله والوطن .. والتاريخ .. وكي نعرف .

علي عبد الله القرشي

نعم نحن أنظف من ذلك ...

□ انني مع كل المصريين الموجودين في الكويت نؤيد المحامي عبد الله محمود سعيد في ندائه الى وزير الثقافة والاعلام لمراجعة مايطل علينا من الشاشة الصغيرة هنا في الكويت والتي تعرض فيلما مصريا كل يوم اثنين حيث تم عرض فيلم [اخواته البنات] ثم تلاه في نفس الاسبوع فيلم [٢٤ ساعة حب] ان ندائنا هذا ليس الا رد فعل من التجريح الذي أصابنا من جماهير الشعب الكويتي التي تتحدث عن هذين الفيلمين وتوجيه اللوم الى تليفزيون الكويت على عرضه هذه الافلام .

ان اخلاقنا واخواتنا البنات وأمهاتنا وجيراننا انظف من ذلك بكثير ! .

المهندس سمير والي — الكويت

المحافظان يعملان دون مقابل ..

□ نشر « بريد الاهرام » رسالة تحت عنوان « سؤال حائر » يتساءل فيها كاتبها المواطن السيد محرم عما اذا كان قانون الجمع بين وظيفتين يطبق على كل من محافظي الاسكندرية وبورسعيد حيث ان كلا منهما يجمع بين وظيفتي المحافظ ورئيس مجلس ادارة المنطقة الحرة في المحافظة .

رجاء الاحاطة أن طبيعة العمل توجب هذا من اجل توحيد الاختصاص علما أن كلا منهما لا يتقاضى أجرا

مدير علاقات أمانة الحكم المحلي

أسماء الشهداء الأبرار

□ من خلال قراءتي جريدة « الاهرام » التي اعشقها قرأت في « بريد الاهرام » اقتراح من المواطن حسن يونس عن تغيير اسم شارع أبو حشيش في حلمية الزيتون الى شارع البطل محمد البغدادلي من ابطال اكتوبر المجيدة

انني اضم صوتي اليه حيث انه قد آن الاوان لكي نطلق اسماء شهدائنا الذين قدموا ارواحهم فداء لمصر الغالية على شوارعنا التي تحمل اسماء لامعنى لها

انني نيابة عن اهالي شارع مكتب « حجر عزت » في روض الفرج ادعو المسئولين بمحافظة القاهرة الى تغيير اسم الشارع الى اسم أحد شهدائه الذين ضحوا بأرواحهم الطاهرة ومنهم الشهيد/ احمد عبد العزيز

عنهم : صبحي عبد الغني حجازي
شركة سابي

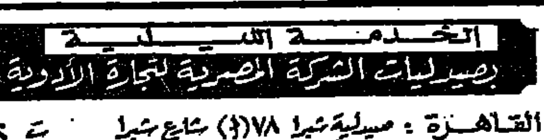
انقذوا جسر السويس

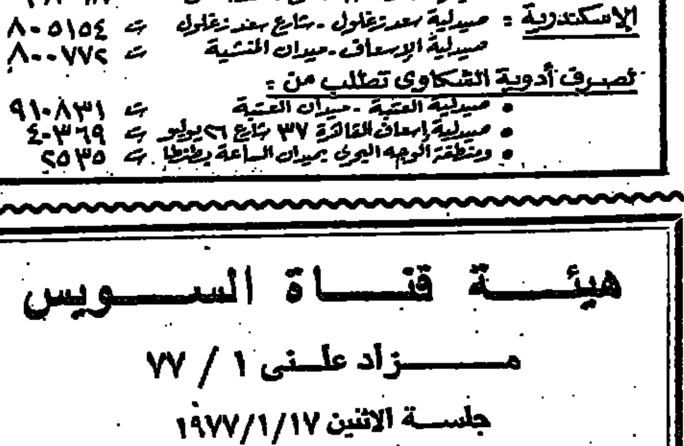
□ الاميون سكان شارع جسر السويس الباقي يرجون لو أن أحد المسئولين يزور هذا الشارع حتى يلمسوا مقدار الاهمال في نظافة هذا الشارع الذي يعتبر من أهم الشوارع الرئيسية في مدينة القاهرة الكبرى الى جانب ضعف الاضاءة

ماذا يريد بنا المسئولون عن حي مصر الجديدة وشرق القاهرة امر من ذلك ؟

هل هو تنازع الاختصاصات فيما بينهم بشأن النظافة العامة ؟

سكان شارع جسر السويس
مصر الجديدة





علوم! هذا هو الأصل

يقدمه : صلاح جلال

اول جهاز ←

فى مصر لاشعة الليزر لعلاج أمراض شبكية العين

■ يلتقى صباح اليوم اطباء العيون واخصائيو الرمد فى المستشفى التخصصى بمدينة نصر ، لمناقشة النتائج الاولى لاستخدام اول جهاز لاشعة الليزر (الضوء المركز) فى علاج أمراض شبكية العين ، ويعرض الاستاذ الدكتور عبد اللطيف صيام استاذ طب العيون بجامعة عين شمس عددا من الحالات المختلفة الاعمار ، والتى عولجت باشعة الليزر وتم شفاؤها بدون الحاجة الى اجراء عمليات جراحية طويلة وممتدة ، ويعتبر استخدام هذا الجهاز لعلاج امراض العيون وبصفة خاصة الانفصال الشبكى تطورا رائعا تدخله بلادنا لتلحق بالتكنولوجيا المتقدمة، وقد حقق نتائج ممتازة فى مجال طب العيون ■

صدق أو لاتصدق

◆ من ٧٥ سنة

● بلغ عدد المواليد الوطنيين فى الاسبوع الذى اخره ٧ الجارى فى القاهرة ٤٥٢ والمواليد الاجانب ٤ والوفيات من الوطنيين ٣٣٥ ومن الاجانب١٥ وبلغ عددالمواليد الوطنيين فى الاسكندرية ١٤٤ والاجانب ٥والوفيات ٢١٥ وطنيا و ٦ اجانب .
● حدائق البلدية : تم تعيين البستانى الاول باكثرية الاصوات وهو وطنى يدعى حسن قدرى . « الاهرام فى ٩ يناير ١٩٠٢ »

فى مثل هذا اليوم

■ سنة ١٩١٣ يوم محافظة اسوان .
■ سنة ١٩١٣ مولد ريتشارد نيكسون « الرئيس ٣٧ للولايات المتحدة » .

◆ حظك اليوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	تجنب الاسراف فى صرف الاموال
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	حاول ان تحيط نفسك باشخاص نشطين
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	لاتثق بجميع الناس كن متفائلا
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٢	بعض الاضطراب فى العائلة
الاسد	٧/٢٣	الى ٨/٢١	كن واقعيا ولاتدع خيالك يسيطر عليك
العذراء	٨/٢٢	الى ٩/٢٢	لاتتعجل الامور وادرس نتائج اعمالك
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	لاترهق اعصابك بالعمل المستمر
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢١	ناقش بهدوء ولا تفش اسرار الناس
القوس	١١/٢٢	الى ١٢/٢١	نظم اوقاتك من اجل راحة جسدك
الجدى	١٢/٢٢	الى ١/١٨	تعود الى ممارسة حياتك الاجتماعية
الدلو	١/١٩	الى ٢/١٧	مشاكل على الصعيد المالى
الحوت	٢/١٨	الى ٣/٢٠	ليعد نظرتك يثق فيك الكثير

المنياوى الفلكى

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية :
① من الاشتراكيين الاوائل .
② من الزهور — نما [معكوسة] .
③ غير ناضج — تفسير الكلام
④ شهر ميلادى — نوع من النسيج .
⑤ على السرير [معكوسة] — دك .
⑥ للتمنى — طائر .
⑦ اتمهل — دولة من دول القارة الامريكية .
⑧ اله فرعونى .
⑨ عاصمتها هافانا — يكنه فى نفسه [معكوسة] .
⑩ اوثان — جذبه .

الكلمات الرأسية :
① مكتشف اشعة اكس .
② من سلالات الدجاج — حرف ندبه .
③ نصف بسيط — متشابهان — من انواع النبات [معكوسة] .
④ فنان تشكيلى معاصر راحل .
⑤ ملكة مصرية قديمة . شخصية شهيرة مسرحيات شكسبير .
⑥ ضمير — مقام موسيقى . غمض .
⑦ وحدة قياس كهرباء .
⑧ يحكى — للوقاية من الم [معكوسة] .
⑨ نظهره — عكس .
⑩ فنان تأثيرى فرنسى من الرواد .

حل مسابقة امس

آل المستكاوى وناجى

يشكرون المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم

العقيد عماد الدين المستكاوى

ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة نائب رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ونائب رئيس الوزراء ووزير الحربية ورئيس مجلس الشعب والامين العام للاتحاد الاشتراكى والوزراء والمحافظين ورجال القوات المسلحة ويسألون الله ان يجنبهم كل سوء

شكر عائلة رسلان بتلا

يتقدم محمد عبد المنعم رسلان بتلا منوفية وكل افراد الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم لفقيدتهم العزيزة ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد الامين الاول للاتحاد الاشتراكى والسيد امين سر مجلس رئاسة اتحاد الجمهوريات والسيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء والسادة الوزراء واعضاء مجلس الشعب والسيد محافظ المنوفية والسيد محافظ الغربية والسيد امين الاتحاد الاشتراكى بالمنوفية ورئيس واعضاء مجلس ادارة واسرة شركة ابى قير للصناعات الهندسية ورئيس هيئة كهرباء الاسكندرية وجميع من تفضلوا بالحضور وبالنشر وبالبرق لا اراهم الله مكروها لعزيز لديهم

شكر

تتقدم اسرة المرحوم

الدكتور عباس شلبى مصطفى

بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او بالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد الامين الاول للاتحاد الاشتراكى العربى والسادة الوزراء والسيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء والمتابعة والرقابة والسيد رئيس هيئة قناة السويس والسادة المديرين والقباطنين والعاملين بها والسادة ضباط القوات المسلحة والشرطة والسادة الاطباء والمحامين لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر اسرة المرحومة

حرم ابراهيم على مخيمر

تشكر الاسرة كل من تفضل بمواساتها فى مصابها الاليم بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب رئيس الجمهورية والسادة رئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء ووزير الدولة لشئون مجلس الوزراء والسيد حسن ابراهيم وفضيلة الشيخ عبدالعزيز عيسى وزير الازهر السابق ورجال القوات المسلحة والشرطة والتجار وجميع الاهل والاقارب والاصدقاء والزملاء لقاء ما ابدوه من مشاعر ومشاركة كريمة سائلين الله للجميع ان يجنبهم كل مكروه ويجزيهم خير الجزاء

شكر عائلة الرفاعى
اسرة المرحوم الحاج
عبد الفتاح الرفاعى

التاجر وصاحب مصنع امبابة للمصانع والالبان بالقاهرة

تتقدم بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها فىمصابهم الاليم سواء بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والتجار بدمياط والقاهرة والاسكندرية ورجال القوات المسلحة والادارة والعاملين بفندق الميريديان لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر
عائلة الجمل بالصف

تشكر كل من واساها بالحضور والبرق فى فقيدها المرحوم

الحاج شبية الجمل

وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس الوزراء والوزراء وشيخ الطريقة البيومية وجميع القيادات التنفيذية والشعبية بمحافظة الجيزة وسقط سهوا انه قريب ونسيب عائلات النحاس بالجزيرة الشقراء والعيمية بكفر قنديل والتلت وضلع بمنية الرقة والرقة البحرية وباجة الشيخ والوقد بأطفيح وعيسى بمنيل السلطان وعيلى بالصف

شكر آل عريف

بجبل النور — ببا

تشكر الاسرة من واساها بالحضور والنشر والبرق فى فقيدهم المرحوم

ابو جبل محمد احمد

وتخص السيد رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس الوزراء والوزراء ورئيس مجلس الشعب والاعضاء والسيدين محافظى بنى سويف والمنيا ومجلس محلى بنى سويف وببا جنبهم الله المكاره

شكر عائلة عطا الله

بالمعدية شربين

يشكر الحاج محمد عطا الله والعائلة كل من واساهم فى فقيدتهم السيدة حرمه ويخصون بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائبه وامين الاتحاد الاشتراكى والسيد محافظ الدقهلية واساتذة الجامعات والمستشارين والمحامين وجميع عائلات السعيدية وتمجواى وشربين وكل من شاركهم احزانهم سواء بالحضور والبرق لا اراهم الله مكروها

شكر اسرة المرحوم
الاستاذ محمد مصطفى ياور

تتقدم بخالص الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم لفقيدهم العزيز سواء بالحضور وبالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة رئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء وقائد القوات البحرية وقائد الجيش الثالث ومحافظ الاسكندرية والسكرتير العام وسكرتير المحافظة جنبهم الله المكاره

تتقدم عائلة الانسة

صوفى ويصا عبيد

بموفور الشكر لجميع من شاركها بمصابها الاليم وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب الرئيس السيد رئيس مجلس الوزراء والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد امين الاتحاد الاشتراكى وجميع الوزراء الحاليين والسابقين وغبطة البابا شنودة الثالث ورجال الدين والاطباء والمهندسين والمحامين ورجال الاعمال وكل من تفضل بمشاركتهم بالحضور او بالبرق داعين الله الا يريهم مكروها

السيد فهمى وزير الداخلية ومساعدوه وسائر افراد هيئة الشرطة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم العقيد

الحسينى محمد الشيخ

رئيس قسم مرور القليوبية

تغمد الله الفقيد الكريم برحمته والهم آله الصبر الجميل وعوض اسرة الشرطةعنهخيرا

البقاء لله

الجمعية التعاونية للنقل البرى بالسيارات

بمحافظة القليوبية

رئيس مجلس الادارة والمدير العام والاعضاء والعاملون بها ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى

العقيد الحسينى محمد الشيخ

مفتش مرور القليوبية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عزاء قسم مرور القليوبية

ضباط وموظفو ومساعدو وصف وجنود قسم المرور ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى قائدهم فقيد الشرطة المرور المرحوم العقيد

الحسينى محمد الشيخ

تغمده الله برحمته وللاسرة الصبر

النادى العام لضباط الشرطة ينعى رئيس واعضاء النادى ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم

العقيدالحسينى عبدالحليم الشيخ

مفتش مرور القليوبية رحمه الله والهم اسرته وزملاءه الصبر والسلوان

تنعى اسرة مدرسة الشهيد عبد المنعم رياض الثانوية العسكرية بقنا والد الزميل محمد على مدرس العلوم — للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ضرائب المحال العامة والملاهى

المراقب العام والعاملون يشاطرون زميلهم الاستاذ محمد آدم الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ثانية نسيج وطباعة بالفنون التطبيقية يشاطرون الزميل محمود عاشور احزانه

أسرة الكروكية بنادى هليوبوليس الرياضى

تنعى بمزيد الحزن والاسى احد اعضائها البارزين المغفور له المهندس

أحمد عزيز البرقوقى

وتشارك اسرته اعمق مشاعر العزاء اسكن الله الفقيد فسيح جنانه

أخى عزيز البرقوقى

برحيلك إنهار حصن من حصون الرجولة وعلم من اعلام الشهامة الاخوة ففى رحاب الله اخويك وفى جنات الخلد منتهاك ومثواك . ظريف، الياس ابراهيم عضو النادى

رؤوف سالم وعقيد أ.ح محمد ابو سالم ينعيان ببالغ الحزن والاسى رجلا من خيرة الرجال

المهندس أحمد عزيز البرقوقى

تغمده الله برحمته وللاسرة الصبر

مجموعة المطرية العلاجية

المدير والاطباء والمفتشات يشاطرون المفتشة السيدة علية لوفاة المرحوم زوجها

الثانوية الزراعية بقنا

المدير والوكلاء والعاملون واتحاد الطلاب ينعون بنت عم الاستاذ ادوار منصور للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

ضرائب الدمغة بالاسكندرية

تشاطر الاستاذ على السيد وكيل المأمورية الاحزان لوفاة شقيقه وتسأل للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ادارة الهيئات بمديرية الشباب بالاسكندرية تنعى بمزيد الاسى شقيق الزميلة

فكرية سالم برغش

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس ومجلس ادارة جمعية التوفيق القبطية بالقاهرة تنعى باسف بالغ

الاستاذ بطرس عوض

الذى خدم الجمعية ومؤسساتها نيفا ونصف قرن فى كفاءة واخلاص ولاسرته أجل العزاء

شركة مصر لتصدير الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل / محمد على عبد الوهاب من العاملين بالشركة ويسألون لها الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر لتصدير الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى

والد الاستاذ / محمد ابو زيد عبد الله مدير الادارة العامة للتشغيل والحركة بالشركة ويسألون له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التوجيه المالى بينها التعليمية

الرئيس والموجهون بالمديرية والادارات التعليمية ينعون والد الزميل محمد السيد عامر — للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

كلية طب اسنان اسكندرية

ينعى عميد واسرة الكلية المرحوم والد الدكتور

محمود رمضان كريم

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المستشفى الانجيلى بشبرا

شاطر الدكتور محمد دويدار رئيس مجلس ادارة المؤسسة العلاجية بالقاهرة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

المديرون والعاملون بالبنك الاهلى المصرى باسكندرية ينعون ببالغ الحزن المرحوم المستشار ملاك كامل اسعد شقيق الاستاذ نظيم كامل للفقيد الرحمة

اتحاد طلاب تربية الازهر وموظفوه ينعون ببالغ الحزن والاسى:زميلهم محمد سيد احمد مصطفى الطالب بالسنة الرابعة قسم رياضة

اتحاد طلاب تربية سوهاج ينعى والدة الزميل حسام حلمى ثابت — فللفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

ادارة الحاكم العام لقطاع غزة..

الحاكم العام لقطاع غزة والضباط والعاملون بالادارة يشاطرون العقيد عادل شراب فى وفاة المرحوم المستشار

أحمد حمدى خالد

للفقيد الكريم الرحمةوللاسرة الصبروالسلوان

مدارس سان جورج

تنعى بمزيد الحزن والاسى السيدة والدة الزميل الاستاذ شيمون قسطندى وتطلب للراحلة الرحمة وللاسرة العزاء

مأمورية ضرائب اسيوط ثان تشاطر الزميلة سعاد شفيق الاحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة .

كلية طب أسنان اسكندرية

ينعى عميد واسرة الكلية المرحوم والد الطبيب

محمد احمد جاد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الاطباء بقنا

تنعى بمزيد الاسى والدة الدكتور يوسف العادلى عضو النقابة العامة للاطباء للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مستشفى قنا العام

المدير والاطباء والعاملون ينعون بمزيد الاسى والدة الدكتور يوسف العادلى احمد — للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الاستاذ مبارك عبد العزيز وطلبة ٢/٥ صباحى بمدرسة عمار بن ياسر الاعدادية بمصر الجديدة يواسون زميلهم محمد ابراهيم عبد الواحد واسرته لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

كنيسة مار جرجس والانبا انطونيوس بمحرم بك تتقدم خالص العزاء للاستاذ محفوظ اندراوس لوفاة شقيقه

المرحوم الاستاذ ابراهيم اندراوس

طالبة للفقيد نياح السماء

قسم الحيوان بعلوم القاهرة اسرة القسم تشاطر الدكتورة نور الرحمن المعيدة بالقسم احزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة

حامد ابو سوسه وحرمه ينعيان بالاسى كريمتهم العزيزة الانسة

سوزان أبو شوشة

الهم الله والديها الصبر والسلوان

قسم الهندسة الكيميائية — كلية الهندسة جامعة القاهرة ينعى بمزيد الحزن المرحوم محمد احمد احمد الدكرورى والد الزميلة عائشة الدكرورى للفقيد وللاسرة خالص العزاء

طلبة وطالبات السنة الثانية يشاطرون زميلتهم عائشة العزاء والرحمة للفقيد

طلبة وطالبات السنة الثالثة يشاطرون زميلتهم عائشة العزاء وللفقيد الرحمة

هيئة التدريس واعضاء اسرة القسم يشاطرون الطالبة عائشة الدكرورى لوفاة والدها وللاسرة خالص العزاء

مصنع ٨١ الحربى

الادارة المالية

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد عبد الله عبد اللطيف قائم مدير الشئون المالى والادارى للفقيد الرحمة خالص العزاء

فرقة كارى المهندسين تتقدم بخالص العزاء لاسرة الراحل زميلهم المهندس صادق شحاتة

الانبا هدرا اسقف اسوان

وكاهن ولجنه وشعب كنيسة العذراء وملحقاتها ... النبيس الانبا بانطو بادفو يودعون للسماء باحضان ... والد القس صليب اليان نيلا وعزاء للاسرة

التربية الكنسية واجتماع الشباب والسيدات بادفو يودعون لاحضان ... والد القس صليب الياس نيلا وعزاء للاسرة

اعلانات مبوبة

مزايدات

★ جمعية المواساة الخيرية الاسلامية بالمنصورة — تعلن عن مزاد بيع المنزل ١١١ شارع الحوار بالمنصورة ثلاثة ادوار ١٧٧ مترا الثانية عشرة ظهرالسبت ٧٧/١/٢٢ بمقر الجمعية ١٠٩ شارع الجمهورية بالمنصورة

اليوم المزاد ١٠,٣٠ ص

٢٧٩ شارع رمسيس (غمرة) — ص ٧٨

حجرة مكتب وحجرتان نوم وسفرة سجاد عجمى ونجف برونز وفضيات وكريستالات وتحف وتابلوهات بوتاجاز وفرجدير

الخبير : محمد حسن

سكك حديد مصر

ادارة خدمة النوم والاكل

تعلن الادارة عن اجراء مزاد تشغيل بوفيه محطة كفر الزيات وملحقاته يوم ١٩٧٧/١/١٥ الساعة ١٠,٣٠ صباحا بمكتب السيد ناظر محطة كفر الزيات والتأمين الابتدائى لدخول جلسة المزاد ١٠٠ جنيه والتأمين النهائى ايجار سنة

نعلن من يرغب الحضور فى الزمان والمكان المحددين والشروط بجلسة المزاد ويكون مع كل من يتقدم بطاقة ضريبية

■ الثلاثاء ١١ يناير ١١ صباحا ■

بيع كبير بالمزاد

بشركة النيل العامة

لاتوبيس شرق الدلتا وفروعها

القاهرة بالمطرية والعاصمة بالكافورى بشبرا والزقازيق والسويس والاسماعيلية وبورسعيد والمنصورة وفاقوس وميت غمر وبنها ودمياط جلسة البيع بجراج الشركة بالاميرية بالسواح ٤١ أتوبيس نصر وبيدفورد واسكودا وفاب وبارليوس ومرسيدس المعاينة الاحد والاثنين ٩ ، ١٠ يناير ٢٠٠ ج تأمين ٥٠ ٪ عربون ، ١٣ ٪ رسوم وضرائب والدخول بالبطاقة الضريبية كراسة المواصفات بمكتب الخبير والشركة

الخبير محمدحسن ٩٧٧٠٦٣

للتنازل

بوسط البلد ٣ غرف

وصالة بالعفش لجميع الاغراض ت ٢٢٠١٧

قيد موردين

شركة النصر للاسمدة والصناعات الكيماوية

٢٦ شارع شريف باشا — عمارة الايموبيليا — القاهرة

فتح باب القيد بسجل الموردين المحليين لعام ١٩٧٧

تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين المحليين لعام ١٩٧٧ وعلى من يرغب أن يتقدم بطلب مستوفى الدمغة بالبريد المسجل لادارة المشتريات بالعنوان عاليه موضحا به البيانات التالية.. :

اسم المنشأة ورقم السجل التجارى أو الصناعى .
اسم المدير المسئول
شركات القطاع العام والهيئات والمؤسسات التى يتعامل معها
اسم البنك الذى يتعامل معه
صورة من البطاقة الضريبية
المجموعة أو المجموعات التى يتعامل فيها حسب ماهو موضح أدناه :
— منتجات الصناعات المعدنية والمسابك والورش .
— منتجات الصناعات الكيماوية وكيماويات ومعدات المعامل .
— منتجات صناعة مواد البناء والحراريات .
— منتجات الصناعات الهندسية والكهربائية والالكترونية .
— معدات الاطفاء والامن الصناعى ومهمات النظافة .
— المستحضرات والمستلزمات الطبية .
— الادوات المكتبية والهندسية والمطابع .

● وذلك فى ميعاد غايته ٣١ يناير سنة ١٩٧٧ وكل طلب غير مستوفى الشروط المبينة بعاليه لا يلتفت اليه .

قيد موردين

المجلس الاعلى للشباب والرياضة

١٢ شارع يوسف الجندى باب اللوق

يعلن المجلس عن فتح باب القيد فى سجل الموردين والمقاولين للعام المالى ١٩٧٧ وعلى الراغبين فى اعادة القيد او قيد اسمائهم التقدم بطلب مستوفى الدمغة عن كل بند فى موعد اقصاه ٣١ يناير ١٩٧٧ باسم السيد مديرعام الشئون المالية موضحا به البيانات التالية :

١ — الاسم التجارى .
٢ — اسم المدير المسئول .
٣ — العنوان والتليفون والسجل التجارى .
٤ — صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية موضحا بها رقم البطاقة ورقم الملف الضريبى والمأمورية الضريبية التابع لها .
٥ — بيان سابقة الاعمال .
٦ — البند الذى يرغب فى قيد أسمه به من البنود التالية

اولا : التوريدات :
١ — أدوات ومهمات كهربائية .
٢ — قطع غيار وسيارات .
٣ — أدوات نظافة .
٤ — بويات .
٥ — ادوات كتابية وهندسية .
٦ — مطبوعات .
٧ — ملابس رياضية وعروض ومهرجانات .
٨ — ادوات ومعدات رياضية
٩ — مهمات وادوات عمل ولوازم مخيمات معسكرات «دواليب سراير ادوات مطابخ وخلافه »
١٠ — اخشاب واثاثات .
١١ — ادوات ومهمات تصوير.
١٢ — مفروشات « ملايات سرير بطاطين مراتب وخلافه » .

ثانيا : اعمال ومقاولات وخدمات
١ — بياض وترميمات
٢ — صيانة وسائل نقلى .
٣ — زينات كهربائية .
٤ — فراشة .
٥ — رسومات وخطوط .
٦ — اعمال ديكور ونجارة .
٧ — تأجير ملابس للمسرح .
٨ — تأجير سيارات وأتوبيسات ونقل وميكروباص .
٩ — تغذية المعسكرات والمدرسة الثانوية الرياضية .
١٠ — أعمال الطباعة بأنواعها
١١ — اعمال النسخ وصيانة الالات الكاتبة والحاسبة .

● مع مراعاة انه لن يتم التعامل الامع المقيدين بسجل الموردين ٧٧/٦٨

فرص

★ فرصة لمصدرى البطاطس الراغبين التعاقد على أربعين فدان ألفا محسنة بناحية جلاية طلوب البلد ت ٩٥٦١٩٧

عطاءات ومناقصات

شركة العبوات الدوائية

قطاع الدواء

شارع ٤٧ المنطقة الصناعية العباسية — خلف ملاعب كلية هندسة عين شمس

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لموردى القطاع العام والخاص عن توريد الاصناف التالية :

البند الاول : توريد ٦٠,٠٠٠ [ستون ألف] قفص جريد بالغطاء سنويا .

المواصفات : [مقاس من الداخل] ٦٠ × ٤٠ × ٣٠ سم الطول ١٦ عود العرض ١١ عود سمك العود ٨ م م — ٤ تواطع فى كل جانب على ان تقدم عينة مع العطاء تورد على مدار السنة فى حدود ٢٥٠ قفص يوميا .

البند الثانى : توريد عدد ١٠٠ طن تش أرز كبس بخارى فى حدود عشرة طن شهريا .

البند الثالث : توريد ١٨٠٠ « ألف وثمانمائة » طن زجاج كسر عسلى خالى من الاتربة والشوائب فى حدود ١٥٠ « مائة وخمسون » طن شهريا .

تتضمن الاسعار المقدمة عن كل بند جميع المصروفات النقل والتحميل والتستيف والتسليم بمخازن مصنع الزجاج ١١ شارع الزراق بروض الفرج .

تقدم العطاءات بأسم السيد رئيس مجلس الادارة بالعنوان المذكور اعلاه داخل مظروف مغلق ومختوم بخاتم مقدم العطاء وذلك فى ميعاد غايته الساعة ١٢ ظهر ١٩٧٧/١/٢٦ ميعاد فتح المظاريف يقدم كل عطاء على حدة ويوضح داخل مظروف مغلق ويكتب عليه رقم المناقصة بالترتيب الموضح أعلاه . على أن يصاحب العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء على المورد ولن يلتفت الى أى عطاء يقدم بدون تأمين .

يرفق مع كل عطاء صورة من البطاقة الضريبية .

للشركة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء أو الغاء المناقصة بدون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة

البنك الرئيس للتنمية والائتمان الزراعى

يعلن عن مناقصة عامة لتاجير سيارات اتوبيس لنقل العاملين طبقا للشروط المعلنة بمقر نقابة العاملين بالبنك ٢ شارع هيلين خلف فندق عمر الخيام بالزمالك وذلك نظير مبلغ ٢٥٠ مليما للنسخة وتقبل اللجنة بمقرها المذكور العطاءات المقدمة مصحوبة بنسخة من الشروط موقعا عليها من مقدم العطاء وذلك فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر السبت ١٥ يناير ١٩٧٧

وزارة الزراعة

لجنة مشتريات المستحضرات البيطرية والاعلاف

تقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٧٧/١/١٦ فى ممارسة استيراد ١٠ « عشرة الاف » طن كسب فول صويا لحساب الشركة العامة للدواجن

وذلك بمكتب السيد الدكتور عبدالمنعم محمد على وكيل أول الوزارة بمبنى ديوان عام الوزارة بالدقى .. وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون المالية والادارية بالبنك الرئيسى للائتمان الزراعى والتعاونى بميدان التحرير « اول شارع القصر العينى » وذلك بتقديم طلب على عرض حال تمغة فئة ١٢٥ مليما نظير سداد مبلغ « ثلاثون جنيها » للنسخة الواحدة .. علما بان التامين الابتدائى المطلوب من المورد بالخارج ٢٪ تزاد الى ٥٪ كتامين نهائى عند رسو العطاء

اعلان مناقصة

مصانع سكر أرمنت

تعلن عن مناقصة عامة لعملية :
١ — تفريغ الوحدات والصنادل المشحونة سكر وشحنها بعربات السكة الحديد أو اللوارى الكائنة بمخزن الضبعية .
٢ — حراسة السكر المشحون فى عربات السكة الحديد من مخزن الضبعية حتى وصول هذه العربات الى المناطق المرسلة اليها بانحاء جمهورية مصر العربية .

وذلك طبقا لكراسة المواصفات المودعة بالمصنع ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره مائة جنيها باسم السيد المهندس مدير عام مصانع سكر أرمنت فى موعد أقصاه الخميس الموافق ٧٧/١/٢٠ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا وللمصنع الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة

الشركة المصرية الزراعية العامة

١٥ شارع قصر النيل — القاهرة

تعلن الشركة عن اعادة الاشهار لمناقصة استكمال وترميم حظائر الانتاج الحيوانى بمنطقة الملاك ناحية التل الكبير — ويسحب دفتر الشروط والمواصفات من مقرالشركة او من المنطقة — مقابل مبلغ ٢,٥٠٠ جنيه — وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومصحوبة بتأمين يعادل ٢ ٪ من قيمة العطاء فى ميعاد غايته يوم السبت الموافق ١٩٧٧/١/٢٢ حيث تعقد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا

مديرية التربية والتعليم بالزقازيق

اعلان مناقصة

تقبل عطاءات توريد الاغذية للمدارس الابتدائية بالريف والمدارس المقرر تغذيتها التى لم يتم ترسيتها عن العام المالى ٧٧ الذى يبدأ من ١ — ١ — ١٩٧٧ الى ١٩٧٧/١٢/٣١ فى مناقصة عامة حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٤ — ١ — ١٩٧٧ من القطاعين العام والخاص وتطلب شروط التوريد وملحقاتها وقوائم المدارس على طلب دمغة فئة ١٢٥ مليم نظير سداد مبلغ ٥٠٠ خمسمائة مليم يضاف اليها ٢٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد على أن يصحب كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته ٧٧/٦٤

المؤسسة الثقافية العمالية

١٦ ب شارع ٢٦ يوليو — القاهرة

تعلن لمتعهدى القطاعين العام والخاص عن بيع السيارات الاتية :
عدد ١ سيارفورد تيموس ميكروباص موديل ١٩٦٥
عدد ١ سيارة نصر ١٣٠٠ سلاكى موديل ١٩٦٣

ويمكن معاينتها بجراج المؤسسة [١٥ شارع شكرى القبلى امام قسم الساحل بشبرا مصر] .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / الاستاذ مدير عام المؤسسة بالعنوان عاليه وقد تحددت الساعة الثانية ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٧/١/١٨ موعدا لفتح المظاريف على أن يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين قدره عشرون جنيها عن كل سيارة .
وللمؤسسة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

عطاءات

شركة النصر للكيماويات الدوائية

تعلن لشركات القطاع العام والخاص عن حاجتها الى ٢٢ طن خشب سويد صناديق مستعمل تقدم العروض الى السيد مدير المشتريات ٢٨ شارع طلعت حرب القاهرة فى ظرف عشرة أيام من تاريخ الاعلان

شركة المشروعات الصناعية والهندسية

ادارة العقود والمشتريات

٢٧ شارع هدى شعراوى — القاهرة

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لاعمال النجارة المسلحة لزوم عملية الاسكان الاقتصادى ببورسعيد « المرحلة الثانية » .

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ جنيها واحدا لكل نسخة وقد تحدد لها جلسة السبت الموافق ١/٢٢/ ١٩٧٧ الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات على أن تقدم صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مع العطاء المقدم .

● وللشركة الحق فى قبول أو رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

شركة العبوات الدوائية

قطاع الدواء

شارع ٤٧ المنطقة الصناعية العباسية — خلف ملاعب كلية هندسة عين شمس

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لموردى القطاع العام والخاص عن توريد احتياجاتها من قطع غيار سيارات اللازمة لها خلال العام المالى ١٩٧٧ ويمكن سحب كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات بالعنوان المذكور اعلاه

تقدم العطاءات باسم السيد رئيس مجلس الادارة داخل مظروف مغلق ومختوم بخاتم مقدم العطاء وذلك فى ميعاد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٧٧/١/٢٥ ميعاد فتح المظاريف .

يشترط تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء على المورد ولن يلتفت الى أى عطاء يقدم بدون تأمين .

يرفق مع كل عطاء صورة من البطاقة الضريبية .

● للشركة الحق فى قبول او رفض أى عطاء او الغاء المناقصة بدون أبداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

الوحدة المحلية لمدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح مناقصة عامة لانشاء خط صرف موازى للسكة الحديد بعزبة الجمهورية بالمحلة الكبرى فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من مقاولى القطاعين التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات فى تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء ١٩٧٧/٢/٨ مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات بخلاف اجرة البريد ٥٢ — ٧٧

مطلوب شراء

■ مطلوب جمالون حديد ... ت ٩٧٢١١٢ و ٩١٧٥٢٧

★ مطلوب شراء مزرعة ... بالقاهرة وضواحيها تليفون ...

★ خالد يشترى تليفزيون ... بوتاجاز سخان غسالة ت ...

★ نشترى ادوات تصوير ... مكبر سينماء وخلافه ... عنه ت ٢٣٦٧١

اعلانات اسكندرية

★ كلبة وولف سن ٥ شهر وكلاب بلاك جلكت سن شهر ت ٤٨٣٢٧

★ أرض فضاء ١٠٠٠ ذراع تصلح مشروع صناعى — مخزن ٢٩٤ قنال المحمودية محرم بك المخابرة ٢٧٠٦٥

★ أرض مسلحتها ١١١٥ ذراعا شارع النسخة ناصية ٣ شوارع محطة ترام سابا باشا اسكندرية نهائى ١٣٠ ج للذراع ت ٨٠٠٥٩٢ من ٧ الى ٩ مساء عدا الجمعة .

★ عمارات قابلة للتعلية بفكتوريا بـ ٢٦٠٠٠ج وبيامى ق/الكورنيش ٣ دور بـ ٢٤٠٠٠ج وعمارة ممتازة بلوران بـ ٧٥٠٠٠ج وأراضى خالية ٩ — ١ ص ت ٨٠٠٣٦٢ و ص.ب ٩١٨ بالاسكندرية

سيارات

★ فيات ١٢٥ سبشيال مو ٧٢ بحالة الفابريقة نهائى ٣٠٠٠ج تليفون ٦٠٧٤٠

عطاءات

شركة النصر للمسبوكات

شارع تنال المحمودية/البر القبلى/ محرم بك/ اسكندرية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى :

عدد ٢ موتور بيجو وبنزين طراز ٤٠٤ أربعة سلندر كامل بجميع ملحقاته موديل ١٩٧١

يوسل العطاء باسم السيد المدير التجارى مصحوبا بتأمين قدره ٢٪ من القيمة يزاد الى ٥٪ عندالرسو ولايلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتأمين وقد تحدد يوم الخميس ٧٧/١/٢٠ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا آخر ميعاد لتقديم الطلبات وفتح المظاريف

للايجار

★ فيلا مفروشة فاخرة ... اسكندرية لسفارة أو خبير ... تليفون ٧٢٣٦٦و٧٤٤٧٥ ... طول اليوم

مطلوب شراء

★ نشترى ثلاجة وغسالة ... امريكى وايطالى وتليفزيون ... وسينما ت ٧٣٠٦٧

عطاءات ومناقصات

شركة مطاحن شمال الاسكندرية

٢٢ ميدان التحرير — ... الاسكندرية

مناقصة رقم ٧٧/١

تعلن الشركة عن طرح ... المناقصة بين القطاعين العام ... عن توريد عدد ١٥٠ طن ... سليم وخالى من الحشرات ... والضارة صالح لتصنيع ... بواقع عدد ٥ « خمسة » ... والتسليم مصانع الشركة ... المحمودية بمحرم بك ... سعر الطن بالعرش وبدون ...

وتتقدم العطاءات داخل ... مغلق على عنوان الشركة ... أعلاه حتى الساعة الثانية ... ظهر يوم ١٩٧٧/١/٢٥ ... بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ ... العطاء يزاد الى ٥٪ عند ...

ولن يلتفت الى العطاءات ... المصحوبة بالتأمين الابتدائى ... البطاقة الضريبية أو التى ... وبعد الميعاد وللشركة ... قبول أو رفض أو تجزئة أى ... بدون ابداء الاسباب .

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

تنعى عائلة أبو حسنين باتليدم عميدها رجل البر والتقوى المرحوم

الحاج عبد الرحمن أسماعيل أبو حسنين « بك »

والد الاستاذ طه المحامي واحمد وحرم السادة أبو الفتوح مبروك وعبد العزيز الريحاني والمرحوم يحيى الفقي وفؤاد قرشي وشقيق السادة المرحوم عبد القادر وأنور ومحمد وأحمد وحامد والاستاذ ابراهيم المدير بالبويات والصناعات الكيمائية والمهندس مصطفى اسماعيل وحرم المرحومين الشيخ عمر السروجي وعبد الحميد العتيق ومصطفى العتيق ومحمد ومحمود عثمان ميش وعبدالحفيظ رياض رستم وعادل السبيعي وجد الاستاذ أحمد ابو الفتوح بالبنك المركزي والملازم أول محمود أبو الفتوح وعبد الرحمن طه ومدحت واشرف الفقي بالثانوي ومحمود ومحمد عبد العزيز بالاعدادي وخليفه محمد. خليفه واخوته واسماعيل محمود السروجي واخوته وابن عم السادة المرحومين الدكتور فؤاد وأحمد وصلاح ومحمود توفيق وحرم عبد الرحمن العتيق واللواء عبد السلام الشبيني والسادة حسني وعبد الحي والعقيد لطفي هاشم بالداخلية وعبدالرحيم ومصطفى عبد العزيز وحلمي عبد الحليم وحافظ بالمجلس القروي ومكرم الله بالبويات وابراهيم شحاته وعم الاستاذ محمد عبد القادر المحامي والرائد اسماعيل وأحمد ومحمود انور والكيمائي توفيق فؤاد بأمريكا والمهندس الزراعي على فؤاد والاستاذ حسنين احمد بالكويت ومحسن صلاح واخوته ومحمد وعلاء محمود بالثانوي وحرم الدكتور محمد ميش والاستاذ مصطفى رشوان بالكويت وعاطف رشوان بالشركة الاهلية للبطاريات وعثمان حمزاوى وحرم المرحوم محمد خليفه وخال السادة محمد ومحمود وحلمي وعلى ومصطفى السروجي والاستاذ طاهر العتيق بالمركز التنفيذي للتعمير وأحمد العتيق بالمعهد الفني وعلى السبيعي بكلية الهندسة ورءوف السبيعي بكلية التجارة وأحمد ومصطفى ميش بالزراعة ومحمد عبد الحفيظ ومحمد ميش بالثانوي وصلاح والمهندس فرغل ابو حليقه بشركة السكر واخوته والاستاذ محمود الدمرداش المدرس بالثانوي وحرم السادة فتحي السروجي المأذون ببني عبيد والاساتذة محمد سليمان المدير المالي بالمحافظة وحمدي سرحان رئيس مجلس ابيوها ومحروس على بتحرير الاهرام وطنطاوى على المحامي بالقاهرة وفؤاد درويش المدرس بالرياض وابن عمة الحاج أحمد وعبد الهادي خليل دكروري وحرم الشيخ طه الشريف من العلماء وابن خال الشيخ مصطفى سالم السروجي وشوكت ومحمد مصطفى عليان وطلعت محمد سالم واخوته وأبو الفضل مهنى وقريب المستشار عبد المنعم حمزاوى وكيل محكمة النقض والمهندس محمد محمود حمزاوى بوزارة الزراعة واخوته والمهندس محمد أحمد حمزاوى المدير بالمطاحن والمضارب واخوته وعبد المنعم فريد واخوته وعبد الهادي حسين واخوته ومحمد حسن ونظيف تسن ونسيب عائلات الفقي بكمشيش والدروى بدروه ومبروك بلخميم والريحاني بريحانة وقرشي بديروط ودكروري بنتسوت وعبد السلام بابجاج وطنطاوى بستورس والسروجي ببني عبيد والعتيق بابشادات وربستم برستم وميش باتليدم والسبيعي بالمنيا وسيف النصر بملوى وأبو الليل ببني مزار والشيمي وشعراوى ببني محمد شعراوى وحمزاوى بالمحرص والشبيني بابيوها والناظر بالبرجاية والطويل ببني احمد وأبو حليقة بمنشأة الفكرية والقونى وبدوى وهمد وجابر وجميع عائلات اتليدم باتليدم وعليان بأبو ريان وسالم بسناى وجاد الله بالروضه وعبد المقصود بابيوها وشيعت الجنازة أمس السبت وستقام ليالي المأتم الثلاث باتليدم تلغرافيا أبو قرقاص

سبحان الحي الدائم

ونيس جرجس واتجاله والعائلة باتليدم ينعون السيد عبد الرحمن اسماعيل ابو حسنين رجل المروءة والانسانية والخلق الكريم ويشاركون انجاله واشقائه واصهاره وباقي افراد عائلة ابو حسنين احزانهم ويسألون للفقيد العزيز واسع الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

صبحي طوس والعائلة يشاركون الاستاذ طه عبد الرحمن واخوته وافراد عائلة ابو حسنين لفقيدهم السيد الوالد عبد الرحمن اسماعيل له الرحمة ولهم الصبر والعزاء

البقاء لله

توفي أمس

محمد احمد العجرودي

بالمعاش – والد فؤاد بمحافظة القاهرة وعبد المنعم بشركة جركو والعقيد رفعت وانور وكيل مدير عام النقد وخال وعم مسعد العجرودي بهيئة قنال السويس واخوته ومحمد عبدالنبي بالكويت واخوته وقريب ونسيب عائلات العجرودي والشبكشي والكتبي بالقاهرة وستشيع الجنازة اليوم الحادية عشرة ظهرا من منزله ١٥ شارع الشيخ قمر ميدان الجيش حيث تقام ليلة المأتم .

توفي لرحمة الله تعالى المهندس

أحمد منير التومي

والد عصام وعماد بالتامينات وهشام بالثانوي وحرم على عباس بالتمثيل التجاري وشقيق مصطفى التومي وحرم السيد بهجت الارناؤوطي والمرحومة حرم السيد احمد رضوان ونسيب كل من محمد صلاح الدين والمقدم عبد العزيز على بالامن العام وقريب عائلات الارناؤوطي وستشيع الجنازة اليوم الساعة الثانية عشرة ظهرا من جامع قطز بجوار مستشفى هليوبليس والعزاء بالمنزل ٦ شارع الشيخ محمود الابياري النزهة مصر الجديدة

مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر

مديرها والعاملون بها ينعون بالاسى والحزن والدموع ... فالى ... المغفور له ... للفقيد العزيز الرحمة والرضوان

عزاء مدينة السلوم

عبد الفتاح قاسم رئيس المدينة وفؤاد ابو زريبة رئيس المجلس واعضاء المجلسين والعمد والمشايخ ينعون بعميق الحزن والاسى المرحوم

والد الفقيد حمدي سالم

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء والسلوان

محمد عبد العزيز حميدان واخوه وهيبر ينعيان بمزيد الاسى والم الحزن الرجل الامين

الاستاذ محمود السيد

المحامي بالاسكندرية رحمه الله وللاسرة العزاء

فقيد عائلة سليط بالسنبلاوين

انتقل لرحمة الله رجل البر

الحاج محمد سليط

عميد أسرة سليط – والد توفيق التاجر والدكتور على الاستاذ بجامعة أسيوط والصيفي المهندس بالمصانع الحربية وحسن المدير العام بالمصانع الحربية والعقيد احمد قائدشرطة خيالةالاسكندرية وهشام المهندس بتليفزيون الكويت وحرم انور جامع مراقب عام الضرائب بكفر الزيات والمهندس صلاح الهمشري بينها وعلى زوين بالحربية والمرحوم محمد العزب والمهندس الداوودي الشربيني بدمياط والمهندس محمد نور الدين بالسعودية وعم الاستاذ عبد الفتاح المحامي والمهندس كمال مدير الاسكان بالدقهلية واخوتهما والاستاذ محمودحمدي المدير العام بالمالية والمستشار طلعت رئيس المحكمة والعقيد احمد عبد الله بالامن العام واخوته وحسن عوض واخوته واحمد ربيع المدرس وشقيقته حرم الاستاذ عبد المطلب السروي وانجالهم وابن عم المرحومين عثمان بك سليط وصادق بك سليط والدكتور مصطفى سليط الاستاذ بهندسة القاهرة وشقيقته حرم اللواء خالد بن الوليد مدير أمن الدقهلية والمرحوم أحمد حافظ وخال محمود عوض عمدة السنبلاوين واخوته وجد الدكتور مصطفى بالعراق والمهندسة منى حرم المهندس محمد عبد الوهاب بكهرباء طلخا والمهندس سمير سالم بتسليف كوم حمادة وشقيقته حرم عبد المنعم رمضان المحاسب بسيجال والدكتور سامي جامع والنقيب اسامة رئيس مباحث الوايلي والملازم اول محسن بالسجون وهالة سليط المعيدة بآداب القاهرة واخوتها والمحاسبة ملك الهمشري حرم الرائد جمال فاتق بالامن المركزي واخوتها وجمال العزب واخوته وصهر أحمد أبو المعاطي المهندس بتعمير الصحاري والسيد شعيب المدير العام بالتعليم والعقيد فهمي عزت بمباحث أمن الدولة وقريب ونسيب عائلات السحراوى والحفناوى وشعيب وعوض وسليم والبنا وشوشة والسروى وندا وشهيب والحاج صادق سليط وسيد أحمد وشكر الله بالسنبلاوين والبسيوني بالبقلية والمراكبي بطناح والميرى ابو طالب وصالح فريد بالقاهرة ورخا بطوخ وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا سليط بالسنبلاوين .

فقيد آل بدر بالبحيرة

توفي الى رحمة الله الحاج

محمد أحمد بدر

بالمعاش

والد المرحوم رفعت والمحاسب فاروق بمطابع البريد والمحاسب فؤاد بالشرق للتامين والمهندس محمد فتحي بالاصلاح الزراعي بدمنهور والمهندس أحمد حمدي باصلاح المرج وحرم المهندس عبدالتواب قرني بكلية الزراعة بالاسكندرية والاستاذ عبد الحفيظ درويش الموجه بتعليم دمنهور وعبد الصادق بدر بمعنيا ونسيب وقريب عائلات رفعت برأس الخليج وقرني بكفر حميد ودرويش بالبحيرة والبولاقي بأسيوط وأحمد عز الدين بالقاهرة وستشيع الجنازة اليوم الساعة العاشرة بمنزله ١٢٦ شارع جسر البحر حدائق شبرا القاهرة الى بلدته حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا معنيا بحيرة .

فقيد عائلة

الحجاوى بالعريش والقاهرة

توفي لرحمة الله أمس المرحوم

عبد الهادي العايدي الحجاوي

قريب ونسيب جميع عائلات العريش والعزاء اليوم [الاحد] بجراج العائلة ٢٠ ش مبارك بعين شمس الشرقية

فقيد الاسماعيلية

شيعت يوم الخميس جنازة المرحوم

محمد عبد المنعم رمضان

مفتش بتليفونات الاسماعيلية سابقا وتتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساهم في فقيدهم العزيز.

مصاب آل القطشة والعور

انتقلت أمس على رجاء القيامة المرحومة البارة السيدة

فتنة فوزي العوري

حرم ملك القطشه ووالدة عزت بالنشا والجلوكوز وسعد بالتعليم الثانوي وبطرس وعواطف وابنة المرحوم فوزي العوري وشقيقة المرحوم عزيز والمهندس وليم وفايق العوري وقريبة ونسيبة الدكتور شكري القطشة ووليم بالبيهو وباقي عائلات القطشه بعزبة منقريوس والقطوشه والعوري والفؤادية والطبية وجورجي بالمنيا والعزاء تلغرافيا اسطال منقريوس

شيعت أمس جنازة المرحوم

احمد نبيه الدسوقي

والد اللواء حسني بالجيش ومحمود بمجلس المدينة وحرم صلاح بقاطرات طنطا وعبد المنعم كامل بالانشاء والتعمير وشقيق المهندس عبد المنعم والعقيد شرطة صادق وقريب عائلات المليجي والغلال والبديوي وأبو فريخه والشريف تلغرافيا ميدان الساعة طنطا

تنعى اسرة المرحوم الاستاذ

على محمد بركة

كان عاملا بعلمه من رعيل ثورة ١٩١٩ تغمده الله برحمته

٣ بيولوجي بتربية المنيا يشاطرون الزميل صبحي عبد الحفيظ لوفاة والده

نبيل القساط يودع السماء البارة والدة المهندس فهيم زكي جيد

مدرسة طما الصناعية

تشاطر الزميلين محمد الشاهد وحشمت محمد احزانهما لوفاة والديهما

اسرة الادارة العامة للشئون المالية بترسانة الاسكندرية تشاطر الزميل السيد مصطفى عثمان الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

ادارة الطرق

المدير العام المساعد مدير ادارة الطرق والمديرون وجميع العاملين ينعـون خال الزميل حسن خورشيد للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان

ينعى مدير معهد بحوث وقاية النبات والباحثون والعاملون الدكتور

سمير أسماعيل همام

يقسم الجرلد داعين الله ان يتغمده برحمته ويلهمنا وعائلته الصبر

« طبعة أولى »

عائلة جمال الدين بالجديدة شرقية

شيعت أمس جنازة المرحوم الاستاذ

محمد الصادق جمال الدين

من كبار رجال التربية سابقا – والد المرحوم الفريق عبد الوهاب جمال الدين والاستاذ جمال المستشار التجاري بنيويورك والاستاذ حسن الصادق مدير مكتب القاهرة لشركة كفر الدوار وحرم كل من الاساتذة عبد الحميد عبد المالك موجه عام اللغة الفرنسية بالزقازيق ومحمد السعيد القهوجي المدرس الاول بالظاهر الثانوية وأمين محمد أمين المدرس الاول بالسعودية وأحمد نويجع المدير بوزارة الشئون وشقيق الشيخ عبد الحميد متولي من الاعيان وابن عم الشيخ محمد صادق شيخ المعهد الديني بالزقازيق سابقا واخوته والاستاذ اسماعيل جمال الدين المدير بالازهر سابقا وعبد الهادي عطيه ومحمد عبد العزيز والحاج عبد الله حسنين واخوته وجد محمد وعمرو بعلوم عين شمس وشريف بالفنون وحازم بطب الزقازيق ومحمد بالثانوي وعم كل من الدكتور فاروق كامل جمال الدين الاستاذ بطب الازهر والمقدم محمود كامل بالفنية العسكرية واسماعيل وعبد الوهاب المدرس واخوته وعبد الشافي والاستاذ عبداللطيف مدير الشئون بمؤسسة النقل وشقيقه حسن والمهندس عبدالمنعم بالصادرات واخوته والصادق يوسف بالسكة الحديد واخوته ومحمد عبد المقصود بالتليفونات وابن عمة الاستاذ حلمي الطوخي والحاج محمد الطوخي وعبد الحميد الطوخي المقاول واخوته وابن خالة الشيخ محمد والعميد شرف ترك وقريب الاستاذ محمد فهيم المفتش بالتربية سابقا والدكتور رجائي فهيم بالصحة المدرسية والعقيد فاروق فهيم مأمور هيها والعقيد صفوت فهيم والاستاذ ناصر نصار عمدة الجديدة وقريب عائلات الطوخي والاباصيري وترك والسواح سمن ونصار والكيلاني والخشن وحمودة بالجديدة تلغرافيا الجديدة شرقية

العاملون بالادارة المالية بوزارة التربية بالكويت ينعون بمزيد الاسى والاسف فقد زميلهم المرحوم

على أحمد والي

الذي وافته المنية وهم يشاركون اسرة الفقيد في هذا المصاب الجلل فلهم منا العزاء وللفقيد من الله الرحمة

الفقيد الشاب المرحوم

على أحمد والي

اختطفته المنية مخلفا في نفوسنا المرارة والاسى الهم الله ذويه الصبر والسلوان واسكنه فسيح جناته

ابو المعاطي الحصري

بقلوب حزينة نشاطر عائلة الزميل

على أحمد والي

احزانها للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

احمد رضا وعائلته

بمزيد الحزن ننعى فقيد الشباب

على أحمد والي

للفقيد الرحمة ولعائلته خالص العزاء

اسماعيل القليوبي وعائلته

بقلوب يعتصرها الالم والفراق ننعى الزميل والصديق المرحوم

على أحمد والي

اسكنه الله فسيح جناته والهم اهله الصبر والسلوان

عباس عبد العال والعائلة

ننعى بمزيد من الحزن والاسى فقيد الشباب

المرحوم على والي

للفقيد الرحمة ولنا وللعائلة الصبر وانا لله وانا اليه راجعون

توفيق الحضري

عصام عبد العزيز المراجع بوزارة التربية بالكويت ينعى بمزيد الاسى رفيق الدرب وصديقه الوفي المرحوم

على أحمد والي

انا لله وانا اليه راجعون

ينعى فوزي العزب المحاسب بوزارة التربية بالكويت زميله المراجع المرحوم

على أحمد والي

للفقيد الرحمة ولاهله واصدقائه الصبر

فقيد الشباب

بمزيد الحزن والاسى ننعى المرحوم

على أحمد والي

الذي وافته المنية للفقيد الرحمة ولعائلته الصبر والسلوان

سيد السيد حسابي

ينعى عبد المنعم بازيد المحاسب بوزارة التربية بالكويت زميله المرحوم

على أحمد والي

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان

صديقي على والي

انعاك زميلا وفقدتك اخا لك الجنة ولاهلك الصبر والسلوان

عوض عبد القادر

الى فقيد الشباب المرحوم

على أحمد والي

عزيزي على

استكثر المنون بقاءك شعلة بيننا فاخاء بك الخلود لك الرحمة ولاهلك وزوجتك الصبر

ماهر طه

بقلوب مؤمنة بقضاء الله ينعى محمد درويش الاخ المرحوم

على أحمد والي

لك الجنة ولاهلك الصبر والسلوان

عزيزي على والي

كنت صديقا واخا عزيزا يعز علينا فراقك المفاجيء لنا الصبر ولك الخلود

محب أبو مسلم

عزيزي على والي

يا أوفى الاوفياء عز علينا فراقك المفاجيء لك الرحمة ولاهلك خالص العزاء

عبد المحسن عبد الهي

بقلوب حزينة نشاطر عائلة الزميل

على أحمد والي

احزانها للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر

وائل محمود سامي

ذكرى الاربعين وشكر للمرحوم الحاج

فهمي جاد يوسف

بملوى – بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيي الاسرة ذكرى الاربعين لروحه الطاهرة غدا الاثنين ١/١٠ بالقرآن الكريم بالسرادق المقام امام منزله ١٠ ش ابن الريدي بملوى وتتقدم الاسرة بالشكر للسادة المتفضلين بالمواساة بالحضور والنشر والبرق

ذكرى الاربعين

يقيم أسرة طيب الذكر المرحوم

المهندس توفيق العشماري

لجثمان جناز الاربعين لروحه الطاهرة الرابعة مساء الاثنين ١/١٠ بالكنيسة البطرسية برمسيس والعزاء بالمرقسية الكنيسة

عائلة سيدهم باولينة

تقيم قداس الاربعين لفقيدتهم العزيزة

ستوتة سعد منصور

التاسعة صباح الثلاثاء بكنيسة اولينه

ذكرى الاربعين للمرحومة الحاجة

حرم الحاج محمد مرزوق

ووالدة خليل وعبده وابراهيم والسيد مرزوق بتلاوة القرآن الكريم مساء غد الاثنين ١/١٠ بالسرادق امام المنزل ١٦ ش طاهر بالازاريطة بالاسكندرية

ذكرى الاربعين بدمنهور

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيي اسرة المغفور له المرحوم

الحاج محمود محمد الشامي

ذكراه العطرة مساء غد « الاثنين » بآي الذكر الحكيم بمنزله بشارع عبد السلام عارف بشبرا بدمنهور

ذكرى الاربعين تحييها اسرة المرحومة

حرم المرحوم محمد الصباغ

بتلاوة القرآن الكريم مساء اليوم بالسرادق ٧ شارع وكالة الليمون بالجمرك

ذكرى الاربعين وشكر

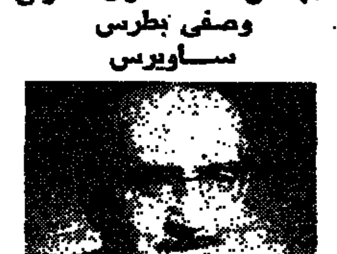
أسرة المرحومة حرم المهندس محمد سنارة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها في مصابها الاليم سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة رئيس ووكيل مجلس الشعب والامين الاول للاتحاد الاشتراكي ووزير شئون مجلس الوزراء ومحافظ الدقهلية وهيئة النقل العام ورجال القوات البحرية واساتذة وصيادلة جامعة الاسكندرية ومديرية التربية والتعليم والزراعة بالاسكندرية ويرجون الله الايريهم مكروها وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين بمنزلها ٥ شارع صلاح ذهني محطة الجامعة مساء غد « الاثنين » ١٠ يناير

ذكرى الاربعين وشكر

للفقيد الشاب المرحوم

المهندس الاستشارى الدولي وصفي بطرس ساويرس



تدعو اسرته الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهي على روحه الطاهرة الاثنين العاشر من يناير الرابعة مساء بكنيسة الاقباط الكاثوليك ١٨ شارع الامام على بميدان الاسماعيلية مصر الجديدة

والاسرة تتقدم بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السادة رئيس الجمهورية ونائبه ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والامين الاول للاتحاد الاشتراكي والسادة الوزراء وغبطة الكاردينال بطريرك الاقباط الكاثوليك والمطارنة وسائر رجال الدين والسادة رؤساء واعضاء مجالس ادارات الهيئات والمؤسسات والشركات ورجال الاعمال والمهندسين والمحاسبين والاطباء والعاملين بالشركات

ذكرى الاربعين باسيوط

تقيم اسرة المغفور له المهندس

عبد العزيز عثمان مهران

ذكراه مساء غد الاثنين ١/١٠ بمنزله بشارع الهلالي باسيوط

وتتقدم بالشكر اسرة المرحوم المهندس عبد العزيز عثمان المتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق والنشر وتخص السادة رئيس الجمهورية ونائبه والامين الاول والوزير محافظ اسيوط واعضاء مجلس الشعب واسرة هندسة عين شمس ورؤساء المدن والسادة العلماء والوعاظ

كلية العلوم باسيوط

اسرة قسم الكيمياء تشاطر الزميل رضوان عطية احزانه لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ذكرى الاربعين للمرحوم

السيد محمد الشامي

بقلوب مؤمنة تحيي حرمه والاسرة ذكراه الثلاثاء ١/١١ بالقرآن الكريم بالسرادق المقام امام منزله ١٧ شارع الاحرار متفرع من شارع الحرية بجوار نقطة شريف باسكندرية

ذكرى الاربعين

تقيمها اسرة طيبة الذكر المرحومة

ماتلدة لوانيدة جورجي

باقامة قداس صباحا وجناز الثالثة مساء غد « الاثنين » ١٠ يناير بكنيسة الانبا تكلا بالابراهيمية بالاسكندرية

شقيقتي الغالية – افتقدنا محبتك برحيلك وتركت فراغا كبيرا وسلاما لروحك الطاهرة يوم ذكراك – متري واميلي

اختي الحبيبة – بدمعي ابكيك وبقلبي ارثيك وبملكوت السموات اهنيك – فوتينيه

خالتي الحبيبة – تركت ارض الشقاء هنيئا لك بنعيم السماء وعزاؤنا انك بالفردوس – ادوارد وجوزفين ومدحت

خالتي الحبيبة – تحملت المرض بصبر القديسين دعونا لك بالشفاء فلبيت نداء السماء – اميل ورينيه

طنط ماتلده – اربعون يوما مضت على رحيلك ومهما مرت الايام والسنون فلن ننساك – نظمي وايلون

اختنا الغالية ماتلده – تركت الدنيا بآلامها وربحت السماء بامجادها فذكراك باقية بقلوبنا – جورجيت ووليم بربري

اختنا ماتلده – لا ننسى محبتك عزاؤنا انك مع القديسين – عنريت ومجدي

تألمنا لفراقك وفرحت السماء بلقائك عزاؤنا انك بالسماء – عزمي والعائلة

ذكرى الاربعين وشكر

تدعو اسرة طيب الذكر المرحوم

وهبة أسكندر نصر الله

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لروحه الطاهرة بكنيسة العذراء بالزيتون الاثنين ١٠ يناير الرابعة والنصف وتشكر المتفضلين بمواساتها بالحضور وبالبرق

الذكرى السنوية الاولى

تقيمها اسرة المتنيح الشماس

حنا ملك حنا

بالقداس الالهي لروحه الطاهرة الثامنة باكر الاثنين بالكاتدرائية المرقسية بالاسكندرية

الذكرى السنوية الاولى للمرحومة الغالية

عايدة حبيب

يقيم د. عبد الله حبيب وشقيقاته قداسا الهيا على روحها الطاهرة الثامنة والنصف صباح ... القبة ...

الذكرى السنوية للمرحوم

الحاج احمد عبد الهادي

تحييها الاسرة بمنزل الفقيد بالمنصورة اليوم

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيي اسرة المغفور له المهندس

محمد عبد الواحد علية

بتلاوة القرآن الكريم مساء غد الاثنين بالسرادق امام المنزل ١١ ش الاسحاقي تفرع الاسكندراني بمحرم بك

تدعو السيدة / عايدة صليب صالح الاهل والاصدقاء لحضور الذكرى السنوية الاولى لروح زوجها الغالي المرحوم

باسليوس عبد النور مسعود

وذلك في تمام الساعة الثامنة صباح غد « الاثنين » ١٩٧٧/١/١٠ بكنيسة مارجرجس باسبورتنج الاسكندرية

الذكرى السنوية للمرحومة عفيفة جرجس منقريوس

تقيم الاسرة القداس الالهي الثامنة صباح الاثنين ١/١٠ بكنيسة مسرة شبرا

للذكرى السنوية الرابعة للمرحوم اللواء متقاعد

عثمان حسن صماده

غدا بمنزله ٣ شارع عبد الرحمن البرقوقي بالنيل

الذكرى السنوية الخامسة للمرحوم

فريد حامد المصري

مؤسس شركة الجيزة العامة للمقاولات بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره تحييها العائلة بتلاوة القرآن الكريم يوم الاثنين ١٩٧٧/١/١٠ بمنزل الاسرة بتوريل بالمنصورة

الذكرى السنوية السادسة لفقيد الشباب المهندس ميشيل صبحي سليمان

تحيي الاسرة ذكراه غدا الساعة التاسعة بكنيسة السيدة العذراء بالفجالة

كنيسة السيدة العذراء بطهطا

تحيي الذكرى السادسة السنوية للمرحوم طبيب اركان حرب

فؤاد نجيب بتروأتي

باقامة القداس الالهي صباح غد الاثنين عشرة يناير ١٩٧٧

تعيين أطباء الاسنان خريجي الدور الثاني عام ١٩٧٦

اعتمد الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة حركة تكليف خريجي كليات طب الاسنان في جامعات الازهر والقاهرة والاسكندرية عن الدور الثاني للعام الماضي وعددهم ٨٥ خريجا . كما تم اعتماد حركة اعادة توزيع اطباء الاسنان العائدين من البعثات الداخلية وعددهم ٤٥ طبيبا ، سيعودون الى أماكن أعمالهم السابقة .

صرح بذلك الدكتور جمال مدين المدير العام لادارة طب الاسنان . ويجرى الآن توزيع الاطباء دفعة ٧٤ العائدين من القوات المسلحة وعددهم ١٢٥ طبيبا على المحافظات طبقا لترتيب التخرج .

اتجاه واحد للمرور بشارعي أحمد حلمي والترعة البولاقية

تم أمس خلال حملة قادها اللواء احمد رشدي مدير أمن القاهرة اخلاء شارع شبليون بوسط القاهرة من السيارات الموجودة على جانبيه لضمان سيولة المرور في ميدان التحرير والشوارع المتفرعة عنه . وصرح اللواء مصطفى المشري مساعد مدير الامن والعميد حلمي بدران مدير ادارة المرور ، بأن كلا من شارعي أحمد حلمي والترعة البولاقية سيكون المرور فيهما في اتجاه واحد وذلك في ميدان نفق شبرا حتى تقاطعهما مع شارع احمد بدوي اعتبارا من اليوم مع اخلاء الارصفة من الباعة الجائلين والزامهم بالمواقع المحددة لهم .

مزرعة للالبان بدمياط تمولها هولندا

وقعت أمس اتفاقية بين مصر وهولندا تقضي بقيام هولندا بتمويل مشروع مزرعة الالبان بدمياط في نطاق المعونة الهولندية لمصر من عام ١٩٧٧ .

وقد وقع الاتفاقية من الجانب المصري الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد ومن الجانب الهولندي السيد جيربت فان بارتف ناتكوي السفير الهولندي بالقاهرة

اسعار الذهب بالجرام بمحلات

أحمد ومحمود السرجاني وشركاهم

توصية بالاسهم

خلفاء أمين ونور السرجاني

الصاغة ٩٠١٢٥٥ عبدالخالق ثروت ٩١٧٧٨٠

الجنيه	٢٣٥٠ قرشا
عيار ٢٢٫٥	٣٢٦ قرشا
عيار ٢١	٢٩١ قرشا
عيار ١٨	٢٥٠ قرشا
عيار ١٤	١٩٠ قرشا

اسعار الذهب بالجرام بمحلات

عبد العزيز مصطفى بالاسكندرية

أول شارع فرنسا ت ٨٠٤٢٩٨

الجنيه	٢٥٠٠ قرشا
عيار ٢١	٢٩٥ قرشا
عيار ١٨	٢٥٢٫٥ قرشا

صفوت شفيق غالي وشركاه

خبراء مثمنون

المهندس أحمد سلطان نائب رئيس الوزراء ووزير الكهرباء والطاقة يشهد توقيع عقد الأعمال الاستشارية لمحطات توليد الكهرباء بالاسماعيلية والتبين وطلخا

تعاون مصرى أمريكى فى مجال الكهرباء والطاقة

تم توقيع عقد الاعمال الاستشارية لمحطات توليد الكهرباء الجديدة وهى محطة كهرباء الاسماعيلية الحرارية بقدرة ٣٠٠ ميجاوات والتى ستنشأ على بحيرة التمساح بجوار مدينة الاسماعيلية والتى قدمت لها الحكومة الامريكية منحة قيمتها ١٠٠ مليون دولار .

كذلك محطتا التوليد الغازيتان الاولى فى منطقة التبين بقدرة ١٨٠ ميجاوات والثانية فى طلخا بقدرة ١٢٠ ميجاوات وقدمت الحكومة الامريكية قرضا طويل الاجل قيمته ٥٠ مليون دولار لهاتين المحطتين الغازيتين .

وقد وقع العقد المهندس كمال حامد عن هيئة كهرباء مصر والمستر تريتر عن المكتب الاستشارى الامريكى جلبرت والذى سيقوم بمعاونة هيئة كهرباء مصر فى تنفيذ هذه المشروعات .

حضر توقيع العقد المهندس أحمد سلطان نائب رئيس الوزراء والمستر هيرمان ايلتس السفير الامريكى والمستر براون مدير المعونة الامريكية بالقاهرة وعدد من كبار المسئولين بوزارة الكهرباء

ومحطة الاسماعيلية والمحطات الغازية المذكورة والتى قدرتها ٦٠٠ ميجاوات تعتبر ضمن خطة وزارة الكهرباء والطاقة لانشاء محطات حرارية لمقابلة الاحمال المتزايدة مستقبلا سواء فى المجال الصناعى والزراعى أو للاغراض العامة وينتظر أن يبدأ تشغيل المحطات الغازية فى أوائل عام ١٩٧٨ .. ومحطة الاسماعيلية فى عام ١٩٨٠

وستقوم شركة الجيزة للخدمات الهندسية والعلمية بالخبرة المصرية مع المستشارين الامريكيين فى التصميم والاشراف على التنفيذ .

وبعد توقيع العقد القى المهندس أحمد سلطان كلمة قال فيها :

يسرنى أن أشهد اليوم حفل توقيع عقد الاعمال الاستشارية لمحطات توليد الكهرباء الجديدة الممولة من هيئة المعونة الامريكية وهى محطة توليد الكهرباء البخارية بالاسماعيلية بقدرة ٣٠٠ ميجاوات والتى ستمول بمنحة أمريكية قدرها ١٠٠ مليون دولار امريكى ، وكذلك محطتا توليد الكهرباء الغازيتان بكل من حلوان وطلخا بقدرة ٣٠٠ ميجاوات والتى ستمول بقرض أمريكى قدره ٥٠ مليون دولار .

واننى أنتهز هذه المناسبة لكى أوجه الشكر لسعادة السفير هيرمان ايلتس سفير الولايات المتحدة الامريكية بالقاهرة ومستر دونالد براون مدير هيئة المعونة الامريكية بمصر ومعاونيهم على صادق معاونتهم على انماء العلاقات الاقتصادية والفنية فى مجال قطاع الكهرباء بين جمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الامريكية .

هكذا مع الأصل

المهندس احمد سلطان نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير الكهرباء والطاقة وسفير الولايات المتحدة الامريكية بالقاهرة مستر هيرمان ايلتس اثناء توقيع الاتفاق بين هيئة كهرباء مصر وبيت الخبرة الامريكى جلبرت حيث وقع الاتفاق المهندس كمال حامد رئيس الهيئة والمستر تريتر عن المكتب الاستشارى الامريكى جلبرت . □

والقى مستر هيرمان ايلتس سفير الولايات المتحدة بالقاهرة كلمة اعرب فيها عن ارتياحه لنمو العلاقات بين بلاده ومصر ، واشاد السفير بالتعاون القائم بين الجانب الامريكى ووزارة الكهرباء والطاقة المصرية وقال ان هذا التعاون نموذجيا .. نود استمرار اقامته مع الشعب المصرى . كما شكر السفير الامريكى المهندس أحمد سلطان نائب رئيس الوزراء ووزير الكهرباء والطاقة ومعاونيه على تعاونهم لتحقيق هذا الاتفاق . □

أعرب مستر تريتر ممثل المكتب الاستشارى الامريكى جلبرت عن سعادته لتوقيع هذا الاتفاق وتعاونه مع هيئة كهرباء مصر لتحقيق العمل على أكمل وجه ولقد شهد توقيع الاتفاق المهندس أحمد سلطان نائب رئيس الوزراء وسفير الولايات المتحدة بالقاهرة . □

استقبل نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير الكهرباء والطاقة سفير الولايات المتحدة الامريكية بالقاهرة ومستر براون مدير المعونة الامريكية بالقاهرة ومستر تريتر ممثل المكتب الاستشارى الامريكى جلبرت . □

مواقف

ليس أقذر من شوار[ع] الا شوارع المنصورة المدينتين بعيدتان تماما محافظان مختلفان فى الجس[م] والاثم !

وقد شكوت لرئيس الوزرا[ء] سالم من قذارة مدينتى ال[...] المنصورة ، ولكن لانه [...] بقية مدن مصر كلها ، أشار [...] الى طلخا وأتفرج على أحد[...] — أى أن أرفع عينى عن ال[...] وأنظر الى المبانى الجديدة [...] التى تؤكد أن شيئا جديدا [...] يستحق عظيم الاهتمام !

وفى كل مرة ألتقى بمحافظ [...] أنسى فى حرارة سلامه وكل[...] أستحلفه بالله أن كان يعرف [...] مدينة الجيزة التى جمعت كل [...] تاريخ مصر : ففيها أول جامعة [...] تبدأ جميع الكبارى وفيها الج[...] وفيها الاهرامات وأبو الهول [...] الحيوانات وفيه شارع واحد [...] الاطفال ينطفىء ويضىء ويق[...] بابا .. وماما . .

ولا أظن أن محافظ الجيزة [...] على شارع واحد من كوبرى ال[...] حتى مينا هاوس . اما بقية [...] الجيزة فهى امتداد لقرى الص[...] وليس أسهل من أن يجد الم[...] عبارة تقول : لا توجد عنده [...]

وهى عبارة وان كانت ص[...] فان هناك حلولا اخرى . يج[...] يبحثها وان يشرك فيه الهيئات [...] والحزبية والتربوية واجهزة الا[...] فليس قادرا على كل شىء — [...] ولامحافظ العقهلية . ولا أقول [...] متعصب للمنصورة فهى بلدى [...] أن أراها — كما كنت أراها و[...] أجمل واكبر وأعظم مدينة فى [...] — ولم أكن قد رأيت العالم بع[...]

تماما كما كانت أمى — [...] الامهات — أجمل وأعظم وأطيب [...] سيدة فى الدنيا ، حتى بعد أن [...] ألوف الامهات !

ولكن لم أعش فى المنصورة [...] الا مرحلة الدراسة الابتدائية وال[...]

ولكن أكثر عمرى أمضيته [...] مدينة الجيزة طالبا ومدرسا [...] وكاتبا .. ولذلك فانا أرى أن [...] هى من أهم أحياء مدينة القاهرة [...] ومن هنا كان حبى شديدا لها و[...] على مالها وجمالها أن تذ[...] القذارة الى صناديق الزبالة [...]

أنيس منصور

من غير عنوان

اقامة متحف فى القرية التى عمل فيها السادات متخفيا

★ بدأت محافظة بنى سويف فى اقامة متحف قومى فى قرية « سنور » التى تخفى فيها الرئيس محمد أنور السادات فى اعقاب قضية مقتل أمين عثمان عام ٤٦ تحت اسم « الحاج محمد نور الدين » ذى اللحية وصاحب عربات نقل الرخام!

المتحف يقام فى استراحة شركة المحاجر المصرية حيث كان يقيم الرئيس ويضم الادوات التى كان يستعملها وهى عبارة عن سرير ودولاب ومائدة صغيرة وكراسى ومصباح جاز وصورة له يبدو فيها وهو ملتح . خصصت احدى الحجرات لعرض لوحات تصور الرئيس من تاريخ تخرجه من الكلية الحربية حتى قيام ثورة ٢٣ يوليو مع ابراز ثورة ١٥ مايو وصور العمال الذين عملوا مع الرئيس فى سنور .

كما تم تخصيص قاعة تضم خطب وتسجيلات الرئيس منذ توليه الرئاسة وأيضا البيان الاول لثورة ٥٢ .

المهندس سليمان متولى محافظ بنى سويف اعتمد المشروع الذى سيضم حديقة يتوسطها تمثال الرئيس الذى سيصنع من الرخام الذى كان يتعهد بنقله فى تلك الفترة .

قرية « سنور » تقع فى البر الشرقى امام بنى سويف .

هل يعين : كيسنجر رئيسا لهيئة اذاعة ؟

★★ اشاعة تروج فى نيويورك أنه من المنتظر أن يقبل هنرى كيسنجر منصب رئيس هيئة اذاعة كولومبيا الامريكية بعد ٣ شهور عندما يعتزل رئيسها الحالى وليم بالى (٧٥ سنة) . الاشاعة لم يكذبها أحد من الاثنين حتى الان .

يوجوسلافيا تقرأ عن ٢٠ شاعرا عربيا معاصرا

★ المستشرق اليوجوسلافى حسن قلش يترجم الان مجموعة من قصائد ٢٠ شاعرا من الشعراء العرب المعاصرين لطبعها ونشرها فى يوجوسلافيا . من هؤلاء الشعراء بدر شاكر السياب وعبد الوهاب البياتى ونازك الملائكة « عن العراق » ونزار قبانى « سوريا » وصلاح عبد الصبور وعبد المعطى حجازى وفاروق جويدة « مصر » .

يعتبر حسن قلش عميد المستشرقين فى يوجوسلافيا وقد زار مصر عدة مرات ويجيد اللغة العربية وسبق أن قدم مجموعة من الدراسات الادبية عن الادب العربى المعاصر ومنها دراسات عن توفيق الحكيم ونجيب محفوظ والشعر العربى القديم .

رشدى اباظة يراقص وردة فى لقطة من احدث أفلامها : [آه ياليل يازمن]

وردة لم تطلق ولكن طارت لعيد ميلاد ابنتها

★★ تم الصلح بين وردة وزوجها الموسيقار : بليغ حمدى بعد أن اشتد خلافهما .

أصلح بينهما محمود لطفى المحامى ، وغنت حفلتها وبعدها طارت الى الجزائر عن طريق باريس فى طريقها الى ابنتها وداد (١٠ سنوات) المقيمة فى الجزائر حيث تحضر حفل عيد ميلادها . ستعود وردة الى القاهرة مساء بعد غد تبقى يومين فيها قبل أن تغادرها مرة أخرى بعد أسبوع الى أبو ظبى لتسجل هناك مسلسلة غنائية من أجل الاطفال فى ١٣ حلقة .

حصيلة حملة الايام الثلاثة !

★ خلال ٧٢ ساعة : استطاع رئيس مباحث مركز منيا القمح شرقية ضبط ٧ قطع أسلحة غير مرخصة وقضيتى مخدرات وقضيتى تموين و٧ محكوم عليهم فى جنايات و٢٠ محكوم عليهم فى جنح حبس و٥٠ محكوما عليهم فى جنح الغرامات و٢٥ محكوما عليهم فى مخالفات و١٥ متخلفا من التجنيد .

اللواء حسن الصبان مدير أمن الشرقية وجه رسالة شكر الى النقيب أحمد جبر فلاح رئيس المباحث على جهوده التى تمت فى حملة تفتيشية متصلة استغرقت ٣ أيام !

كلمة

■ لا يصلح الشرق ، مادامت حكومة الجماعة فيه لاتستأصل حكومة الفرد !

« عمر لطفى »
رائد التعاونيين فى مصر

هل هى شجاعة أو أكل عيش ؟

★ .. بالطبع لن يمتلك أحد الثقة الكافية لكى يضع رأسه داخل فم الفيل من باب التظاهر بالشجاعة!

ولكن الطبيب البيطرى فى حديقة حيوانات سان دياجو فى كاليفورنيا يزاول احدى مهام عمله اليومى وهو فحص لسان الفيل والمنطقة المحيطة به ، رغم الخطر الكبير الذى يتهدده بضياع رأسه تماما اذا ما أطبق الحيوان فمه فجأة .. ولكن يبدو أن الفيل يذكر معاملة الطبيب الطيبة له .. وبالقطع فان الطبيب مطمئن ويعرف المثل القائل بأن الفيل لاينسى أبدا!؟

الفيلم المصرى يسترد السوق السورية

★ اتفق د. جمال العطيفى وزير الثقافة والاعلام مع د. نجاح العطار وزيرة الثقافة السورية على ألا يعرض أى فيلم مصرى فى سوريا الا من خلال هيئة السينما المصرية . تم الاتفاق على ذلك خلال الزيارة القصيرة التى قام بها د. العطيفى الى دمشق بعد انتهاء مؤتمر وزراء الثقافة العرب فى عمان .

سيصل وفد سورى يمثل مؤسسة السينما السورية لكى يختار مجموعة كبيرة من الافلام المصرية ، وبذلك تستعيد صناعة السينما المصرية سوقا من أهم أسواقها كما يسترد الفيلم المصرى مكانته كما كان الحال قبل أن يحاول بعض المنتجين غير المصريين تهريب الافلام المصرية الى سوريا مستخدمين كل الوسائل غير المشروعة مما أفقد الخزينة المصرية مئات الالاف من الجنيهات .

كانت الوزيرة السورية قد أوقفت مسئولا كبيرا فى مؤسسة السينما السورية بعد أن تبين أنه متواطىء فى تهريب الافلام المصرية الى سوريا .

يقدمه ... كاريكاتير

البوليس الالمانى يعتقل سفير المانيا فى القاهرة !

★ اعتقل أمس البوليس الالمانى هانز جورج ستيلتزر سفير المانيا الغربية فى القاهرة بطريق الخطأ بدلا من شخص آخر يحمل نفس الاسم !

وكان السفير الالمانى قد غادر القاهرة الى ميونيخ من أجازة .

وفوجىء صباح أمس بقوات الامن تطلب منه التوجه معها الى مقر البوليس .. غير أنه احتج وعندما اتصلت القوة بقائدها اكتشفت انها اعتقلت السفير بدلا من الشخص الذى تبحث عنه !

أخبار الصباح

● تسلم أمس د. عبد الحليم محمود شيخ الازهر ٣ ملايين و ٥٠٠ ألف ريال سعودى قيمة تبرع حكومة الملك خالد ملك المملكة السعودية لدعم الازهر والمعاهد الازهرية . وقد سلم الشيك أمس الى شيخ الازهر الشيخ ابراهيم أبا الخيل سفير المملكة السعودية فى القاهرة .

● عملية جراحية لازالة المياه البيضاء يجريها د. مصطفى ناجى فى عينى النجم كمال الشناوى فى مستشفى المعادى صباح اليوم .

● الفنانون جمال السجينى وبيكار ومحمد رزق يطيرون الاسبوع القادم الى الخرطوم حيث يشهدون افتتاح معرض الفن التشكيلى المصرى الذى يقام هناك ابتداء من ٢٢ الحالى .

● فجأة انحبس صوت الممثل محمد صبحى أمس اثناء عرضه مسرحية « على بيه مظهر » اضطرت ادارة المسرح الى اغلاقه أمس واليوم بناء على أوامر الطبيب !

● فيلم « كا » الذى أخرجه ناجى رياض عن عقيدة الحياة بعد الموت عند قدماء المصريين .. المعرض لاول مرة فى مركز التعاون الثقافى الدولى فى الزمالك السبت القادم .

● تمت خطوبة « مى » كبرى كريمات الوزير السابق د. زكى هاشم المحامى على .. ابراهيم محمد حبيب ... « مى » خريجة الجامعة الامريكية قسم العلوم السياسية (امتياز) .. والعريس خريج كلية تجارة جامعة الازهر .

● الفنان المصور الفوتوجرافى عبد الفتاح عيد سيعرض مجموعة من لوحاته فى مهرجان الفنون الافريقى الثانى فى لاجوس .. المعرض يضم صورا عن النوبة المصرية القديمة والحديثة .

● تشترك فرقة الاوبرا المصرية مع اوركسترا الكونسر فتوار فى اقامة حفل موسيقى غنائى ٨ مساء الاثنين القادم فى قاعة ايوارت فى القاهرة .

● يزور جامعة المنصورة حاليا وفد من الولايات المتحدة الامريكية برئاسة د. دافيد نايت نور تنجتون من جامعة تكساس ، وذلك لعمل أبحاث مشتركة مع كلية علوم المنصورة .

● محافظ الغربية احمد القصبى ضمته أسرة الصداقة المنبثقة من كلية زراعة طنطا ومعهد الخدمة الاجتماعية عضوا بها . الاسرة تعد اجتماعاتها مرة كل اسبوع لمناقشة مشاكل الطلبة فى حضور المسئولين بالمحافظة .

● أنطونى ايدن يمر اليوم ٢٠ سنة على استقالته من منصبه كرئيس لوزراء انجلترا فى أعقاب فشل العدوان الثلاثى على مصر .

مع المرأة

نساء غير أنيقات !!

احتلت الملكة جوليان ملكة هولندا المركز السادس فى قائمة « أكثر عشر سيدات غير أنيقات فى العالم ! » حسب ما قاله مصمم الازياء الامريكى « بلاك » الذى قال أنه على الرغم من ان الملكة جوليان تعتبر من أغنى نساء العالم الا أنها من أسوئهن اناقة وأنه لا أمل فى استعادة اناقتها !

جاءت « لى رازويل » شقيقة جاكلين كيندى فى المركز السابع ثم المغنية الامريكية لوريتا لين .

.. الغريب أن باقى المراكز قد احتلتها مغنيات الاوبرا والراقصات المشهورات فى الولايات المتحدة !

اضاف مصمم الازياء بلاك الى قائمته اسم جاكلين كيندى التى قال عنها أنها تزوجت اثنين من أغنى رجال العالم ومع ذلك فهى بعيدة كل البعد عن الاناقة!

أما عن روزالين كارتر زوجة الرئيس الامريكى المنتخب جيمى كارتر فقد وصفها بلاك « بأنها أنيقة تعرف كيف تختار أزياءها بذوق رفيع » .

لمعلوماتك

معدل المواليد فى الولايات المتحدة انخفض الى ١٫٩٪ العام الماضى وهى نسبة تهدد بانخفاض تعداد السكان اذا استمرت على هذا المعدل فى المستقبل . والطريف أن آثار هذا الانخفاض قد ظهرت على صناعة أغذية الاطفال التى انخفض معدل انتاجها بنسبة ٢ و ٢٫٥٪ ويبلغ الانفاق على أغذية الاطفال هناك ٤٢٥ مليون دولار سنويا . فى حين أنه لوحظ زيادة بمقدار ٥٪ فى معدل الانفاق على أغذية الحيوانات الاليفة والتى تتكلف سنويا ٢ مليار دولار !!